

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида 29 «Малышка», городской округ город– курорт Ессентуки

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом
МБДОУ №29 «Малышка»
(протокол от 23.08.2024 № 1)

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий
МБДОУ №29
«Малышка»
Гюрджиева Л.А.
24.08.2024

Рабочая программа
на 2024-2025 учебный год
по разделам Федеральной образовательной программы
дошкольного образования в средней группе № 5 (от 4 до 5 лет)

Составитель:

воспитатель
Кучмистова Л.Д.
Богданова Т.С.

Содержание

1. Целевой раздел

- 1. Пояснительная записка
- 1.1.1. Цель и задачи программы дошкольного образования
- 1.1.1. Принципы программы по ФГОС ДО
- 1.1.3. Характеристики особенностей развития детей младенческого раннего и дошкольного возраста
- 1.1.4. Планируемые результаты реализации программы:
возможные достижения ребенка в младенческом, раннем, дошкольном возрасте и на этапе завершения освоения программы
- 1.1.5. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов
Вариативная часть
- 1.2.1. Цели и задачи реализации вариативной части
- 1.2.2. Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы в части, формируемой участниками образовательного процесса

2. Содержательный раздел

- 2.1.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп
- 2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы
- 2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов, культурных практик и способов поддержки детской инициативы
- 2.1.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников
- 2.1.5. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ (КРР)
- 2.1.6. Федеральная рабочая программа воспитания(уклад ДО)
Вариативная часть
- 2.1.7. Проектная деятельность
- 2.1.8. Региональный компонент в образовательном процессе

3. Организационный раздел

- 3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации программы
- 3.1.2. Особенности организации РППС
- 3.1.3. Материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения и воспитания
- 3.1.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений
- 3.1.5. Кадровые условия реализации программы
- 3.1.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах
- 3.1.7. Федеральный календарный план воспитательной работы

Пояснительная записка

Федеральная рабочая программа образования (далее – Программа образования) определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые Организацией по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-

коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а так же результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

В Программу образования также входят разделы, описывающие направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с ООП различных целевых групп, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОО; вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, а также способы поддержки детской инициативы.

Программа включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра произведений анимации и кинематографа.

Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей. Реализация Программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО. При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования

Содержание образования должно способствовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, формированию и развитию личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования – нормативный документ, позволяющий реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1. Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами.
2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.
3. Создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и

региона проживания.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее – Федеральная программа) определяет единые для Российской Федерации (далее – РФ) базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее – Организации), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования¹ (далее – ФГОС ДО). ФГОС ДО и Федеральная программа являются основой для самостоятельной разработки и утверждения Организацией образовательных программ дошкольного образования (далее – Программа), обязательная часть которых должна соответствовать Федеральной программе и оформляется в виде ссылки на нее. Федеральная программа определяет объем обязательной части этих Программ, который в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40%. Содержание и планируемые результаты разрабатываемых в Организации Программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы. Федеральная программа ДО представляет собой учебно-методическую документацию, в состав которой федеральная рабочая программа образования, федеральная рабочая программа воспитания (далее – Программы воспитания), федеральный календарный план воспитательной работы (далее – План). В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Федеральной программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Федеральной программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Федеральной программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Федеральной программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Федеральной программы включает:

федеральную рабочую программу образования, которая раскрывает задачи, содержание и планируемые результаты по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся; обозначает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста с ООП (далее – ООП) различных целевых групп; психолого-педагогические условия реализации программы, а также отдельные средства обучения и воспитания

федеральную рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правила и нормы поведения в российском обществе.

Организационный раздел Федеральной программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Федеральной программы. В разделе представлены *примерный режим дня в дошкольных группах, федеральный календарный план воспитательной работы*.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.1 Цель и задачи программы дошкольного образования

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.1. Принципы программы по ФГОС

Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Характеристики особенностей развития среднего возраста

Средняя группа (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастают специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции.

Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов. К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности.

На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям 15 Федеральная образовательная программа дошкольного образования - 03 доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация.

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе

формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция.

В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка.

У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

1.1.4 Планируемые результаты реализации

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Федеральной программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурноисторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в среднем возрасте

К пяти годам: ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит свои упражнения в самостоятельную деятельность;

ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослых к случаю недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации; ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярковыраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников; ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; ребенок самостоятелен в самообслуживании; ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; ребенок имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст; ребенок способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.); ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими

и изобразительными умениями; ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.1.5 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО) – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Во ФГОС ДО указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. 28 Федеральная образовательная программа дошкольного образования-03

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты 29 Федеральная образовательная программа дошкольного образования - 03 психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.2.1 Цели и задачи реализации вариативной части

Парциальная программа по региональному компоненту

Цель программы:

В дошкольном образовательном учреждении Региональный компонент в дополнительной программе по ФГОС направлен на воспитание эмоциональных и духовных ценностей, положительного отношения к культурным традициям народов, которые проживают на территории Ставропольского края.

Задачи:

- формирование гордости за свое происхождение;
- создание первоначальных представлений о нравственных и духовных ценностях (сострадании, любви, терпении, чести, достоинстве);
- воспитание в подрастающем поколении интереса к нравственному и духовному наследию предков;
- формирование чувства сопричастности к своей стране, формирование положительного отношения к культурным традициям народов.
- Познакомить с историей родного края, развивать нравственные основы в детях. -Воспитывать любовь и уважение к своему родному краю, традициям, обычаям, родному дому.

Особенности использования Регионального компонента в образовательной программе по ФГОС является одним из основных средств социализации детей дошкольного возраста. На занятиях, предусмотренных специальными региональными программами, осуществляется знакомство детей с культурой, историей, природой родного края, национальностями людей проживающих в Ставропольском крае. При разработке планов учитывается деятельностный подход, способствующий активному вовлечению дошкольников в самостоятельную деятельность. Проекты и личные исследования, связанные с семейными традициями, культурными объектами города, способствуют выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий, что в полной мере соответствует требованиям ФГОС нового поколения.

1.2.2. Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы

в части, формируемой участниками образовательного процесса

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности; проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности; имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно 26 Федеральная образовательная программа дошкольного образования - 03 придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями; ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замыслы игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссёрской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Циклограмма совместной деятельности воспитателя и детей среднего дошкольного возраста (средние группы):

	Утро	Прогулка	
Понедельник	Д/И по развитию речи – словарная работа; Беседы на этические и нравственные темы; Загадки; Хозяйственно-бытовой труд; НОД (занятия)	Наблюдение – неживая природа; П/И на развитие беговых навыков; Д/И – природоведческого содержания; Труд; С/р игра	Чтение художественной литературы (народный фольклор); Рассматривание произведений искусства; Игры – драматизации; Поисковая деятельность
Вторник	Д/И – ориентировка, величина; Д/И по обучению ПДД; Д/И музыкальные; НОД (занятия)	Наблюдение – взаимоотношения людей, труд взрослых; П/И на развитие координации и движений; Д/И – окружающий мир; Труд; С/р игра	Конструирование; Д/И – предметное окружение; С/р игры Изодеятельность – народные промыслы
Среда	Обучение рассказыванию по картинкам; Чтение художественной литературы (стихи, викторины); Д/У по самообслуживанию; НОД (занятия)	Наблюдения – живая природа; Д/И – явления общественной жизни; Хороводные П/И; Труд; С/р игра	Кукольный театр; Изодеятельность- рисование, лепка; Д/И – сенсомоторика; Элементарное экспериментирование и опыты
Четверг	Рассматривание иллюстраций; Труд в уголке природы; Разучивание считалок, пальчиковой гимнастики; НОД (занятия)	Наблюдения – опыты, эксперименты; П/И на развитие меткости; Д/И – природный мир; Труд; С/р игра	Д/И математического содержания – геометрические фигуры, количественный счёт; Д/И и Д/У по этикету; ОД в ходе режимных моментов (развлечения);
Пятница	Хороводная игра; Упражнения на развитие КГН; Чтение художественной литературы – сказки и рассказы; НОД (занятия)	Наблюдения – окружающий мир; П/И на развитие ловкости; Д/И природоведческого содержания; Труд; С/р игра	Изодеятельность – аппликация и ручной труд; С/р игры; Театрализованная деятельность; Д/И – словарная работа.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

2.1.1.1. Социально-коммуникативное развитие

От 4 лет до 5 лет

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или в небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

воспитывать любовь к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам; развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором они живут.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желание включаться в повседневный труд, овладеть работой в саду и семье.

В области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда был маленький, когда будет взрослым). Способствует освоению детьми традиционных гендерных представлений.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов мультимедийных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми условия и их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств общения со сверстниками, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Стимулирует инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-

взрослого сообщества. Способствует освоению правил форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории детского сада, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве детского сада.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма

Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой РФ: Российский флаг, герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда был маленький, когда будет взрослым). Способствует освоению детьми традиционных гендерных представлений.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения

в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов мультимедийных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми условия и их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств общения со сверстниками, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Стимулирует инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории детского сада, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве детского сада.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма

Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой РФ: Российский флаг, герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о Малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (устному народному творчеству, народной музыке,

танцам, играм, игрушкам).

Всферетрудовоговоспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампы в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности в взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т. п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование и способствуя обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный/ломкий материал, промокаемый/водоотталкивающий материал, мягкий / твердый материал и т. п.)

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую работу дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка, беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в процессе режимных моментов группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать стол и т. п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратно складывать одежду, возвращать игрушки на место после игры и т. п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия

детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий

В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для

здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создаёт игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т.п.

В результате, к концу 5 года жизни, ребёнок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на яркие выраженные эмоциональные состояния сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженные положительные эмоциональные отношения к животным, особенно маленьким; задаёт вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственных отношениях, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относит к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.

Знает символы страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностям города (посёлка), в котором он живёт.

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качества свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

С интересом познаёт правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения как пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

2.1.1.2. Познавательное развитие

От 4 лет до 5 лет

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются: обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; развивать способы решения поисковых задач самостоятельно и совместной со сверстниками и взрослыми

деятельности; обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членами семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; развивать представления детей о своей малой родине, названии города

да, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3–4-м основным свойствам.

Математические представления. Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Окружающий мир. Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие во окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, детские сады, поликлиники, магазины, парки, стадионы и т.п.,

Природа. Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, ягоды, грибы и др.). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны

года (листопад, ледоход, гололедь, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.

В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования); проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы;

проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами;

владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью педагога активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину), называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования; проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имеют возможности видеть;

владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется в себе в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

с удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка);

знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различать и называть времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы),

может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества некоторых природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, охотно экспериментирует с ними, группирует на основе выделенных признаков; демонстрирует положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными.

2.1.1.3. Речевое развитие

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Развитие словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря. Закреплять в речи детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слухи называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять

эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного и клонения глаголов; использовать простые и сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений окружающих, правильно по форме и содержанию отвечать на них. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разными по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики и герои; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительно чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

Развитие словаря.

Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи

Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у дошкольников умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые и однородные предложения и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь

Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую

речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать

разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова по заданному звуку.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого использует формулы речевого этикета; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы,

задает встречные; использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; умеет вступать в общение, его поддерживать и завершать; применяет средства эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки и рассказы; с небольшой помощью педагога составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество; знает основные жанры литературных произведений; с интересом слушает литературные тексты.

Ребенок использует слова, обозначающие профессии, части и детали предметов, трудовые действия, пространственно-

временные представления, существительные с обобщающим значением; согласовывает слова в предложении; употребляет простые сложноподчиненные и сложносочиненные предложения;

произносит правильно все звуки; знает, что слова состоят из звуков, произносятся в слове в
Федеральная образовательная программа дошкольного образования-03

определенной последовательности; различает на слух твердые и мягкие согласные; определяет слова по слуху по первому звуку.

2.1.1.4. Художественно-эстетическое развитие

От 4 лет до 5 лет

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами

выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музеи и др. приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, края, в процессе ознакомления с различными видами искусства

Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик на различные виды изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно и внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать у детей формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как со временем развития творчества;

учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать у детей формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностно-творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-

творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества

детей; учить проявлять дружелюбие и оценивать работы других детей;

Конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

учить детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру

детей; развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

учить детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению;
способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
продолжать учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.);
формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных;
развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;
поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и пр.) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патристическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; воспитывать любовь к Родине;
развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных или литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Педагог, в процессе

чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями. Знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактур в предметах явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал). Особенности ее содержания - изображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой. Формирует представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездом и т. д. Способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий,

поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окна и других частей). Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организует посещение музея (совместно с родителями), рассказывает о назначении музея. Развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора. Воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность:

Рисование. Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе

в соответствии с содержанием действия включенными в действие объектами. Направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах

иоттенкахокружающихпредметовиобъектовприроды.Педагогформируетудетейумениекуже

известными цветами и оттенками добавит новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета. Учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира. Педагог закрепляет у

детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчики др.) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городскими изделиями. Учит детей выделять элементы городской росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования на выкалывания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность:

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части и различать соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в доме — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из

строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (постройка одной же модели, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелко строительного материала, использовать детали разного цвета для создания украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Пение. Педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учит детей петь с инструментальным сопровождением без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, Федеральная образовательная программа дошкольного образования-03

кошечка?», «Где ты?»). Формирует у детей умение импровизировать мелодию на заданный текст.
Музыкально-ритмические движения. Педагог продолжает формировать у детей навыки ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствует танцевальные

движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать

ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-

игрового творчества. Педагог способствует развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Учит детей инсценированию песни и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшей мелодией на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием взаимодействия персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическую Федеральная образовательная программа дошкольного образования-03

ое нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечению (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает любовь к Родине. Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений, педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: проявляет интерес к восприятию различных видов искусства; легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции; эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом, безобразном; проявляет желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством со взрослым и сверстниками; знает творческие профессии (артист, художник, композитор); узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); знает произведения народного декоративно-прикладного искусства (глиняные игрушки, деревянные игрушки, предметы быта, одежды), музыкального народного искусства (заклички, песни, танцы), использует их в самостоятельной творческой деятельности; проявляет патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

В изобразительной деятельности: любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью; эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту; выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям; экспериментирует с изобразительными материалами; проявляет самостоятельность, творчество в подборе цвета, дополнении образа деталями; высказывает предпочтения по отношению к тематике и изображению, материалам; проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни различных видах досуговой деятельности.

В рисовании: изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно, путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.; передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием; украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

В лепке: создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.

В аппликации: правильно держит ножницы, и разрезает ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы; аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких

частей; составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур; подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

В конструктивной деятельности: включает постройки 5-

б деталей; занимается конструированием по собственному замыслу, планирует последовательность действий.

Судовольствием занимается коллективным творчеством.

В музыкальной деятельности: проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности; владеет элементами культуры слушательского восприятия; устанавливает связь между сред

ствами выразительности и содержанием музыкально-

художественного образа; различает выразительный и изобразительный характер в музыке; владеет элементарными вокальными приемами; чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов; ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трёхдольном размере; переносит накопленный на занятиях музыкальный опыт в самостоятельную деятельность, делает попытку творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

В театрализованной деятельности: реализует творческие замыслы в повседневной жизни различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях); объединяет в единый сюжет различные игровые материалы используя их возможности; проявляет инициативу и самостоятельность в

выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; использует театрализованные игры образные игрушки, а также реализует творческие замыслы через различные виды театра (настольный, бибабо, плоскостной и пр.).

В культурно-досуговой деятельности: реализует индивидуальные творческие потребности в досуговой деятельности; проявляет интерес к участию в праздниках, развлечениях; знаком скульптурой и традициями народов своей страны; активен в выборе индивидуальных предпочтений разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, художественного, музыкального); проявляет интерес к занятиям в дополнительных объединениях, проявляет индивидуальные элементарными вокальными приемами; чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов; ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трёхдольном размере; переносит накопленный на занятиях музыкальный опыт в самостоятельную деятельность, делает попытку творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

В театрализованной деятельности: реализует творческие замыслы в повседневной жизни различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях); объединяет в единый сюжет различные игровые материалы используя их возможности; проявляет инициативу и самостоятельность в

выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; использует театрализованные игры образные игрушки, а также реализует творческие замыслы через различные виды театра (настольный, бибабо, плоскостной и пр.).

В культурно-досуговой деятельности: реализует индивидуальные творческие потребности в досуговой деятельности; проявляет интерес к участию в праздниках, развлечениях; знаком скульптурой и традициями народов своей страны; активен в выборе индивидуальных предпочтений разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, художественного, музыкального); проявляет интерес к занятиям в дополнительных объединениях, проявляет индивидуальные творческие способности и художественные наклонности.

творческие способности и художественные наклонности.

2.1.1.5. Физическое развитие

От 4 лет до 5 лет

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития: продолжать обогащать двигательный опыт ребенка, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, обучая *техническому* выполнению разнообразных физических упражнений, музыкально-ритмических упражнений в разных формах двигательной деятельности; продолжать учить быстро и самостоятельно ориентироваться в пространстве, выполнять движения скоординировано, согласованно, сохранять правильную осанку; формировать психофизические качества, координацию, гибкость, меткость; воспитывать волевые качества, произвольность, стремление соблюдать правила подвижных игр, проявлять творчество и самостоятельность при выполнении физических упражнений; воспитывать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, разным формам двигательной деятельности; сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье; воспитывать полезные привычки, *осознанное отношение к здоровью. Содержание образовательной деятельности*

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения, включая музыкально-ритмические упражнения); а также подвижных и спортивных игр. Учитель точно принимает исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, слушать и слышать указания педагога, ориентироваться на словесную инструкцию и зрительно-слуховые ориентиры; развивает умение использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, импровизировать, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками, проявлять целеустремленность и упорство в достижении цели.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети творчески используют в самостоятельной двигательной деятельности.

Ходьба: обычным и гимнастическим шагом, согласовывая движения рук и ног, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево), сохраняя равновесие; в колонне по одному, по двое (парами), по прямой, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между тремя или четырьмя предметами); по прямой, в обход по залу, в рассыпную, в разном темпе, с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); с перекрестным шагом, в чередовании прыжками, с изменением направления, со сменой направляющего; между линиями (расстояние 15–10 см).

Упражнение в равновесии: ходьба по скамье, подоске (с перешагиванием через предметы, с мешочко

многоголове,руки в стороны и спредметом в руках,ставя ногу с носка); по наклонной

доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см); перешагивание через предметы высотой 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук.

Бег: в разном темпе, со сменой ведущего, в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе (расстояние 10 м); спокойный бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному 1–1,5 минуты, парами взявшись за руки, по кругу, соразмеряя свои движения с движениями партнера; «змейкой» между предметами (оббегать пять–шесть предметов); со старта на скорость (расстояние 15–20 м); бег в медленном темпе (до 2 мин.), со средней скоростью (на расстояние 40–60 м) в чередовании со ходьбой 80–100 м.

Ползание, лазанье: ползание на четвереньках в быстром темпе, а также опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, в обруч; перелезание через бревно, гимнастическую скамейку; лазанье по гимнастической стенке, перелезание с одного пролета на другой вправо и влево.

Бросание, ловля, метание: отбивание мяча о землю правой и левой рукой, бросание и ловля голяками кистями рук (не прижимая к груди); перебрасывание мяч друг другу и педагогу; прокатывание мячей, обручей друг другу и между предметами (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м.); бросание мяча вверх, о землю и ловля голяками двумя руками (5 раз подряд); отбивание мяча о землю правой или левой рукой (не менее 5 раз подряд); метание предметов на дальность (расстояние не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель с высотой центра мишени не менее 1,5 метра, с расстояния 2–2,5 м правой или левой рукой, в вертикальную цель.

Прыжки: на двух ногах (20 прыжков по 2–3 раза в чередовании с ходьбой), энергично отталкиваясь, вытягивая стопу, мягко приземляясь, на полусогнутые ноги; со сменой ног, ноги вместе — ноги врозь, с хлопками над головой, за спиной, с продвижением вперед, вперед-назад, споворотами, боком (вправо, влево); прыгивание (с высоты 20–25 см.) со страховкой; перепрыгивание через предметы (высотой 5–10 см.); прыжки в длину с места (на расстояние 70 см.) и через параллельные прямые (5–6 линий на расстоянии 40–50 см.); сочетая отталкивание со взмахом рук, с сохранением равновесия при приземлении; прыжки через короткую скакалку.

Общеразвивающие упражнения. Педагог учит детей выполнять общеразвивающие упражнения под счет (с 4,5 лет), из разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром) со сменой ног, с продвижением вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно) из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; махи руками вперед, вверх, назад, круговые движения руками, согнутыми в локтях; повороты корпуса в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоны вперед, касаясь пальцами рук носков ног; заданием класть брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь); поднимание ног над полом из положения сидя и лежа, перевероты со спины на живот перекатом, держа в вытянутых руках предмет; приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны с предметом и без них. Педагог включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-

ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и формы активного отдыха, подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба под

ритм, музыку вразном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной), приставным шагом прямо и боком, галопом в сторону, согласовывая сначала окончание музыки; ходьба по кругу за

руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под ритм и музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмично хлопая в ладоши, комбинации из двух своих движений.

Подвижные игры. Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, учить брать роль ведущего, развивает пространственную ориентировку, глазомер, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил без напоминания, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений).

Педагог предлагает более разнообразные по содержанию и нагрузке подвижные игры: на развитие скоростно-силовых качеств: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони по погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и ловкости: «Зайцы и волк», «Волк в курятнике», «Зайка серый умывается»; с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку»; на ориентировку в пространстве, на внимание и ловкость: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры: «У медведя во бору», «Водяной» и др.

Строевые упражнения. Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, под два, поросту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну под два в движении, со сменой ведущего, в звенья и на ходу по зрительным ориентирам; повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и вокруг на месте.

Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурного занятия на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано и в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуелочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держать за бортик, доску, палку, играть предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга), способствует пониманию необходимости занятий физкультурой, важности правильного питания, полезных привычек, соблюдения

гигиены, закаливания, для сохранения и укрепления здоровья.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагог привлекает детей к праздникам старших дошкольников в качестве зрителей и участников (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 20–25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

День здоровья. Проводится 1 раз в три месяца, в этот день организовываются физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок освоивает разнообразные физические упражнения и музыкально-

ритмические упражнения, проявляет двигательную активность и психофизические качества, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентировку в пространстве ориентирами и без, стремиться сохранять правильную осанку.

Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, с желанием выполняет упражнения основной гимнастики, участвует в подвижных играх и досуговой деятельности. Проявляет настойчивость и упорство для достижения результата, стремится к победе, соблюдает правила в подвижных играх, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, имеет сформированные полезные привычки.

Реализация регионального компонента

Месяц	Тема	Познавательная деятельность (Развитие речи. Социальнокоммуникативное развитие)	Художественнотворческая деятельность
Сентябрь 1-2 неделя 3-4 неделя	«Как родилась семья»	- беседа «Наша дружная семья». - наблюдение: «Кто приводит и забирает детей из д/с». - чтение К.Д. Ушинский «Петушок с семьёй». - д/и «Придумай ласковое слово (имя)». - Проблемная ситуация: «Пригласи к телефону».	- изodelьность «Поможем маме - слепим овощи для борща». - «Нарисуй подарок ко дню рождения». - слушание р.н. мелодии «Кошка и котята». - строительно-конструктивные игры: «Дом моей семьи», «Царство сказочных семей».
	«Дом моей семьи»	- проблемная ситуация: «О чём может рассказать дом?» - беседа «Мои соседи». - чтение «Три поросёнка», «Город Незнайки». - техника моего дома. - рассматривание: «Как строится дом».	- вечер развлечений «Дом дружбы». - рисование: «Дома в сказочном городе». - аппликация: «Дома на нашей улице». - драматизация рнс «Теремок».
Октябрь 1-2 неделя	«Родословная вещей»	- наблюдение: «Что помогает сделать группу чище и красивее», «За трудом взрослых в прачечной», - чтение: К. Чуковский «Федорино Горю», «Муха Цокотуха», «Мойдодыр». - беседы, рассматривание иллюстраций: «Мебель в нашем доме», «Любимые игрушки», «Под крышей дома моего». - д/и «Угадай и назови» (предметы быта).	- вечер развлечений «Русская горница», «Наши друзья - книги». - рисование по сказке «Три медведя» (мебель, посуда), «Любимые игрушки», «Украсим скатерть для гостей». - коллективный труд «Поможем навести порядок в группе», «Сложи красиво одежду в шкаф». - игровая деятельность: с/р

3-4 неделя			«Семья», «Кухня», «Фабрика игрушек».
	«История моды»	- беседа «Тайна русского сарафана» (название элементов р.н. одежды, ткани, одежда царицы, крестьянки). -д/и «Украсим сарафан». - беседа «Все профессии важны и одежды хороши»: одежда врача, повара, строителя (детали одежды). - д/и «Кому что?». - беседа «Я девочка, я мальчик». - наблюдение: «Как одеты люди на улице». - исследовательская деятельность: изучаем свой гардероб, какие ткани, фасон, что носят мамы, папы.	- рисование «Оденем русского богатыря», «Оденем куклу» - демонстрация модной одежды, - Мода для девочек, и мальчиков.
Ноябрь-	«Как человек учился готовить пищу и принимать гостей»	- беседы: «Как мы принимаем гостей», «Русские традиции гостеприимства», «Знакомство с национальными блюдами», «Как встречают гостей на Кавказе», «Как вести себя за столом». - игровая ситуация: «Сбор урожая», «В доме гости» - наблюдение: «Сервировка стола, к празднику». - чтение: «Три медведя».	- вечер развлечений «В гостях у бабушки». - рисование «Посуды». - драматизация «Федорино горе»
	«В мире мифов, легенд и сказаний»	- чтение Ш. Перро «Красная шапочка», «Мальчик с пальчик», «Кот в сапогах», - братьев Гримм «Бременские музыканты», «Храбрый портной». – беседы, рассматривание иллюстраций из сказок, рассматривание картин на темы востока (дворцы и жилища бедных), - «Кто такой тролль?», - «Что ты знаешь о легендах?», - «Добро всегда побеждает зло»- как ты это понимаешь? Исследовательская деятельность: фокусы и колдовство, чудеса из сказок (с водой, бумагой).	- вечера развлечений: «Сказочные превращения», «В гостях у Шахерезады», -музыкально-литературные викторины по русским народным сказкам и сказкам Востока. - песенный концерт сказочных героев, - нарисуй волшебную вещь к своей любимой сказке, - коллективная деятельность: придумай сказку и обыграй её. -строительно-конструктивные игры: построение восточного дворца, дворца Снежной королевы, пещеры злого тролля. - драматизация: «Красная Шапочка»

декабрь 1-2 неделя	«Право человека на жизнь»	- беседа «Как взрослые помогают детям?» (врач лечит, повар кормит, водитель возит, учитель учит), - «Что такое конвенция о правах ребёнка» - беседа, просмотр иллюстраций, - этическая беседа «Что делает человека красивым?». - составление портрета на фланелеграфе «Счастливый ребёнок», - игровая ситуация «Детская дипломатия – как ты это понимаешь?», «Помоги найти друга» (рассматривание национальной детской одежды девочек и мальчиков разных стран и эпох). - беседы: рассматривание картин «Семья и наши первые права» (на игрушки, отдых, здоровье), «Мои обязанности» (уважение к старшим, труд, помощь взрослым)	- рисование: «Подарок далёкому другу», «Моя семья отдыхает – это наше право», - коллективная деятельность: коллаж «Счастливое детство». - с/р игра «Семья», (распределение обязанностей), «Детский сад», «Путешествие по планете», - коллективная аппликация «Украсим планету цветами», - выпуск детского журнала «Мой любимый детский сад». - социокультурная игра «Строим Диснейград в Ставрополе».
	«обычаи, обряды, традиции, праздники в жизни человека»	- наблюдения; «Как готовится город к празднику?», «Как готовится детский сад?» «Как готовится подготовительная группа?» - чтение: Бажов, «Серое копытце», «Сказки народов Севера», библейские сказания о рождении Христа; заучивание стихов русских классиков о зиме, святочных колядок, рождественских песен; - беседы: «Кто такой СантаКлаус?»; Перов, «Тройка», детский труд, одежда детей зимой, «Зимний пейзаж», рассматривание картин Палеха и Федоскино о развлечениях народа зимой; иллюстрации из Библии о рождении Христа; - исследовательская деятельность: изучение народных праздников, костюмов; святочные гадания детей;	- вечера развлечений «Коляда», «Новогодний бал», «Рождественская сказка» - рисование: народной праздничной женской одежды; Санта-Клаус и Дед Мороз, новогодние узоры на окнах, «Рождественская звезда»; - лепка: угощение для ряженых, маски для ряженых, подарки Деда Мороза; - художественнотворческий труд: украшение группы к Новому году; рождественские сюрпризы; новогодние сувениры близким, придумаем маски ряженным; - сюжетно-ролевые игры «Цирковой балаганчик», «в гости к Петрушке», «В царстве Деда Мороза»; - дидактические и развивающие игры: «Труд человека красит» (мужской, женский труд на Руси), «Сувениры СантаКлауса»; - игры-драматизации: обыгрывание колядок, песенок, поздравлений пожеланий; - подвижные народные игры: поезда из

Январь 1-2 неделя			саней, построение снежной крепости; спортивный праздник «Зимние забавы».
	Рождественские каникулы		
	«Чудесная магия вокруг меня»	-наблюдения: за инеем на деревьях; -катание на санках; что такое скольжение? можно ли быстро остановить машину, что такое скорость? -экскурсии: в школу, в кабинет химии, физики, биологии (рассматривание приборов, книг. учебников. макетов); -чтение: А.С.Пушкин. «Сказка о золотом петушке», К. Чуковский, «Доктор Айболит»; - беседы из книги «наука – что это?», мечты человека в сказках воплощаются в жизнь (ступа – самолет, живая вода – лекарство); - исследовательская деятельность : опыты с микроскопом, скоростью движения машин; (физика), опыты с водой, окрашенной, растворение сахара (химия);	-вечер развлечений: «Смелый исследователь – знаток природы» (экология и дети); «Волшебница вода – зимние превращения в природе»; -рисование «Холодные и теплые тона в природе» - смешивание красок, получение оттенков; деревья в инее; зимний узор – графия, следы в лесу – пальцеграфия, звездное небо ночью – кляксография. -сюжетно – ролевые игры: «Доктор Айболит», «Транспорт»; -развивающие игры: «знакомьтесь человек». «Знайкины помощники»; атрибуты – научные приборы – научные детища. «Научная семейка»: дедушка – научковед; бабушка- математика, отец – языковед, мать – анатомия...
Февраль 1-4 неделя	«Как появились заводы и фабрики», «Профессии и их история», «Русь богатырская», «Русь казачья», «Война – величайшее зло»	наблюдения: - за пылесосом, его строением; - утюгом (техника безопасности); - медицинская техника (ингалятор, УФО, массажер); экскурсии: - в мед. кабинет д/с (процедуры, техника); - на почту, - в ателье, - в магазин; чтение: «Кем быть?», «Что такое хорошо и что такое плохо?», «А что у вас?», басни Михалкова о труде; беседы: - о труде взрослых, - обсуждение экскурсий, - домашняя техника, - рассматривание кружев, народный промысел – дымковская игрушка, - народные гулянья в Масленицу, прощание с Масленицей, - об армии – защитники Отечества; исследование дымковской игрушки (из чего сделана, чем расписана, как расписана, что изображает, для чего служила); трудности кораблестроения (тонет, столько	- вечера развлечений «Лень и труд рядом живут», спортивный досуг «Богатырская наша сила», «23 февраля – День защитников Отечества», Масленица; - слушание музыки – песни о труде, защитниках Отечества; - изодетельность: праздничная открытка для мальчиков (рисование, аппликация), длительная лепка народной посуды и ее украшение, лепка «угощение к Масленице», рисование дымковской игрушки, рисование «Корабли в плавании»; - коллективная творческая деятельность «Готовимся к празднику защитников Отечества; организация

Март 1-2 неделя		груза; бумажный кораблик в тазу). Из чего лучше сделать;	угощения к Масленице (С родителями), санные поезда на прогулке. Игровая деятельность: с/р игры «Больница», «Прачечная», «Магазин», «Транспорт», «Мореходы», «Военные». - развивающие игры: «определи профессию» (по орудиям труда); «Первые профессии на Руси», «войны разных армий», «народные праздники» (Рождество, Масленица). - драматизация: «А что у вас?» (к Масленице), заучивание песен, потешек к Масленице
	«Мир встречает весну», «Город и горожане».	- наблюдения «Весна идет – весне дорогу», «За праздником Масленица в д/с», «За изготовлением подарков маме»; - беседы «К нам весна шагает...», «Украсим город своими делами», «Масленица – праздник встречи весны», «Ставрополь – город тружеников»; - исследовательская деятельность : «Почему на Масленицу пекут круглые блины?»;	- народный праздник Масленицы, утренник к Международному женскому дню 8 Марта; - изобразительная деятельность: рисование «Весна пришла», коллективная аппликация «Украсим город делами», рисование «Фонтаны моего города весной» - слушание казачьих песен, маршей - сюжетно-ролевые игры «Семья готовится к праздникам», «Масленичные забавы» (на участке) - строительно-конструктивные игры «Ярмарочная площадь», «Городской парк»
3-4 неделя	«Зачем человеку школа»	наблюдения: - за детьми, идущими в школу и из школы, - жизнью школьника; экскурсия: - в школу (библиотеку, музей, спортивный зал); чтение: Отрывков из газет о людях, вошедших в историю города; Александрова «В школу», А.Толстой «Золотой ключик» (отрывок) Беседы: - «Как учатся в России: д/с-школа-училище»; - «1 Мая – праздник мира, дружбы и труда»; - исследовательская деятельность : - «Как удобно расположиться во время учения»; - чтение – учебники: сейчас и раньше, чему они учат	- вечера развлечений «Ученье – путь к умению», - слушание песен о школе, о детской любознательности; - рисование школьных принадлежностей; - лепка письменных принадлежностей; - украшение группы к празднику смеха (создание экспозиции «Петрушка» для родителей в раздевалке). - сюжетно - ролевая игра «Школа для кукол», «Режим дня школьника»; - дидактические и

			развивающие игры: «Знайкины помощники» (научные приборы), «Учебники чему они учат?»; - строительные игры: «Построим класс для кукол»
Апрель 1-3 неделя	«Покорение пространства и времени», «Россия космическая»	- наблюдение: за строением машины, работой водителя (ремонт); - экскурсии: на улицу города; знакомство с видами транспорта; на остановку; - чтение сказок, где есть средства передвижения: «Золушка», «Баба- Яга» (со ступой), богатыри (на конях); сказки Севера: «Снежная королева»; беседы: - о транспорте сказочных героев; - как передвигались люди когда не было машин; - марки машин; - исследовательская деятельность : - «Почему колесо круглое?», - «Должны ли быть колеса одинаковыми?», - «Из чего сделаны машины?» (металл, пластмасса, дерево. ткань);	- вечера развлечений: «Мы едем, едем, едем»; - музыка, слушание песен: «Самолет», «Паровоз»; - игры и хороводы: «Лошади в конюшне», «Летчики»; - изодетельность: рисуем транспорт легковых и грузовых; «По морям , по волнам» (рисование лодок, кораблей, теплоходов...); - коллективная творческая деятельность: сбор открыток, календарей, вкладышей о транспорте. - сюжетно –ролевая игра «Путешествие по земле, воде и воздуху»; - развивающие игры: «Изготовление транспорта» (лего), «Постройка СТО, гаражи»; - народные игры: с оленьями, лошадками, тележками.
Апрель 4 неделя	«Город и горожане», «Друзья моей Родины»	- наблюдение «Кто такие горожане?», «Утро моего города», «Город трудится», «Детский сад – дружная семья в моем городе» - экскурсии: в музей целевая прогулка в парк, в театр; - чтение: стихотворений И.Кашпурова, А.Екимцева, Пятко о Ставрополе; чтение рассказов о космосе; - беседы: «Твоя родная улица», «Что окружает твой дом», «Остановки и их названия», «Почему так называют улицы города» (Доваторцев, Шпаковская...), - исследовательская деятельность : «По открыткам составить город», «Чем отличается город от села»	- вечера развлечений: казачьи станицы; - музыка: слушание казачьих песен; - изодетельность: коллективная аппликация «Улицы моего города», рисование «Фонтаны моего города»; - коллективная творческая деятельность: «Строим крепость Ставрополь». - сюжетно- ролевые игры: «Улицы города», «Путешествуем по городу»; - дидактические и развивающие игры «Города на карте мира», «Здания моего города», «Музеи Ставрополья». - строительные игры: «Город- крепость», «Город-порт», «Комсомольская
Май1-2 неделя	«Война – Величайшее зло»	- наблюдение – рассматривание домашнего фото военных (выражение лица, эмоции) и из	- комплексные занятия «Мир нужен всем» (музыка, изо, физо); - коллаж

		книги фотоальбомов; - экскурсия к ближайшему памятнику воинам, возложение цветов, минута молчания; - чтение детской литературы: Л.Кассиль. «Главное войско» (шел по улице солдат), отрывков из былин, сказок о богатырях; - беседы, рассматривание картин: «Мир, это счастье и покой человека»; «Ветераны. Почему мы помним о них»; «Как можно поздравить»; - исследовательская деятельность: «Солдатский костер» (на прогулке);	«Мирное детство»; - рисование: «Мирный салют», «Открытка победителю». - дидактическая игра «Праздники в открытках», «Военные профессии», «Защищаем мир», «Защитники Отечества»; - строительноконструкторская игра «Мирный город», «Военный поселок»
Май 3-4 неделя	«О, спорт, ты – мир!»	Наблюдение: за физкультурными занятиями в школе, в подготовительной группе; рассматривание спортоборудования. - экскурсии: в спортивный зал (бассейн), на стадион; - беседы: «Чему служит спорт» (здоровью, вид общения, совершенствование отдыха), «Спорт в твоей семье», «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта»; - исследовательская деятельность: сравнительный анализ – м/ф «Ну, погоди!» (заяцбаскетболист, - футболист) – как спорт влияет на человека?).	- вечер развлечений «Дружим со спортом», соревнования с параллельной средней группой (спортивный досуг); - слушание песен о спорте, физкультуре; - лепка «Звериспортсмены»; - коллективное рисование «Стадион»; - декоративная лепка «Медаль для олимпийца»; - сюжетно-ролевые игры: «Мы хоккеисты», «Акробаты-циркачи», «гимнастический турнир». - развивающие игры: «Олимпийские игры – как это было раньше», «Виды спорта» (летние, зимние, женские, мужские), «Ставрополье спортивное». - строительные игры: «Строим стадион», «Бассейн»; - драматизация сказки о Спортландии

Перспективное планирование «Чтение художественной литературы» в средней группе

Месяц	неделя	Тема	Задачи
Сентябрь	2	Педагогическая диагностика	Выявление уровня знаний детей на начало учебного год
	4	Рассказывание русской народной сказки «Гуси лебеди» Стр.9.	Развивать умение пересказывать сказку, составлять описательные рассказы о предметах и объектах по картинкам. Обогащать словарь посредством использования традиционных для сказок речевых оборотов. Воспитывать интерес к рнс.
Октябрь	2	Чтение стихотворения З. Александровой «На лугу». Стр.15.	Познакомить со стихотворением З. Александровой «На лугу». Развивать память, воображение. Воспитывать любовь к родной природе и к своей Родине.
	4	Чтение рассказа М. Зощенко «Глупая история» Стр. 26	Познакомить детей с новым для них жанром литературы- юмористическим рассказом. Учить понимать переносный смысл пословиц и поговорок. Совершенствовать умения отвечать на вопросы, слушать ответы других детей.
ноябрь	2	Чтение РНС «Зимовье зверей». Стр.32	Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества. Обогащать словарь посредством использования традиционных для сказок речевых оборотов. Воспитывать интерес к

			русскому народному творчеству, сказкам.
	4	Чтение стихотворения Л.Квитко «В гости» Стр.37.	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать стихотворения, понимать его содержание и идею. Прививать интерес к поэтическому слову.
декабрь	2	Рассказывание украинской народной сказки «Рукавичка». Стр. 48.	Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества на примере сказки «Рукавичка». Развивать умение давать характеристику сказочным персонажам, побуждать к сопереживанию
	4	Заучивание отрывка из «Сказки о царе Салтане...» А. Пушкина «Ель растёт перед дворцом...» Стр.52	Начать знакомство с творчеством А. Пушкина. Вызвать интерес к стихотворению и желание знать его. Развивать слуховое внимание, память. Воспитывать интерес к языку, знакомя детей с лучшими образцами русской поэзии.
январь	2	Игра путешествие по русской народной сказке «Привередница» Стр.66.	Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества. Развивать умение давать характеристику сказочным персонажам, побуждать к сопереживанию. Развивать внимание, память, наблюдательность, мышление
	4	Чтение сказки Л. Толстого «У бабки была внучка...» Стр.70	Познакомить детей с творчеством Л. Толстого. Развивать речь детей, умение думать и делать выводы. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы.
февраль	2	Рассказывание русской народной сказки «У страха глаза велики» Стр.73	Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества на примере рнс «У страха глаза велики». Учить детей понимать, чему учит сказка
	4	Чтение стихотворения А. Барто «Уехали» Стр.78	Познакомить со стихотворением А. Барто «Уехали». Прививать интерес к поэтическому слову. Воспитывать милосердие, стремление быть добрым, заботливыми.
март	2	Чтение белорусской народной сказки «Пых» Стр.91.	Развивать умение давать характеристику сказочным персонажам, побуждать к сопереживанию. Учить детей следить за развитием сказочного действия. Обогащать словарь посредством использования традиционных для сказок речевых оборотов.
	4	Чтение стихотворения «Кораблик» Стр.96.	Учить детей отвечать на вопросы по содержанию стихотворения. Прививать интерес к поэтическому слову. Развивать память, воображение,

			желание делиться своими впечатлениями
апрель	2	Чтение стихотворения К. Чуковского «Чудодерево» Стр.114	Познакомить со стихотворением К. Чуковского «Чудо-дерево». Создавать условия для развития воображения, эмоционального восприятия поэтического произведения
	4	Чтение стихотворения А. Плещеева «Старик» Стр.122	Познакомить со стихотворением А. Плещеева «Старик». Учить детей внимательно слушать литературное произведение, развивать слуховое внимание, образную память. Формировать умения детей анализировать стихотворени
май	2	Заучивание стихотворения Д. Хармса «Оченьочень вкусный пирог» Стр.136	Продолжать знакомить детей с творчеством детских поэтов. Активизировать речь, побуждая при заучивании повторять текст по частям.
	4	Педагогическая диагностика	Выявление уровня знаний детей на конец учебного года

Источник: 1. О.М. Ельцова. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. (с 4 до 5 лет)

Перспективное планирование «Математическое и сенсорное развитие» в средней группе

Месяц	неделя	Тема	Задачи
сентябрь	1-2	Педагогическая диагностика	Выявление уровня знаний детей на начало учебного года
	3	Количество и счет. Один и много. Величина. Большой и маленький. Геометрические фигуры. Круг (находить среди множества фигур). Стр:18	Закреплять: умение сравнивать количество предметов, две группы предметов, знакомые предметы по величине (большой, маленький); считать предметы (в пределах 2); считать слева направо, называть числительные по порядку; знания о геометрической фигуре круг. Учить: отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать: представление, что круги могут быть разного размера.
	4	Количество и счет. Сравнение чисел 3-4, счет по образцу, загадки. Ориентировка во времени. Времена года (осень). Ориентировка в пространстве. Слева, справа. Стр. 21	Учить: считать предметы (в пределах 4, пользуясь правильными приёмами счёта; обозначать словами положение предмета по отношению к себе; ориентироваться на листе бумаги; считать по образцу, устанавливать равенство между двумя группами предметов. Закреплять: знание о времени года (осень).
октябрь	1	Количество и счет. Установление соответствия между числом и количеством предметов. Величина. Большой, поменьше, самый маленький. Геометрические фигуры. Квадрат Стр. 23	Учить: устанавливать соответствие между числом и количеством предметов; выделять признаки сходства предметов (величина) и объединять их по этому признаку. Закреплять: умение считать предметы (в пределах 5); знания о геометрической фигуре квадрат. Продолжать учить: сравнивать предметы по величине.. Формировать: представление, что квадраты могут быть разного размера;
	2	Количество и счет. Счет по образцу, сравнение чисел 4- 5. Ориентировка во времени. Части суток. Ориентировка в	Продолжать учить: считать предметы (в пределах 5); добавлять к меньшей группе недостающий предмет; устанавливать равенство между

		пространстве. Слева, посередине, справа. Стр. 25	группами; обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, посередине, справа). Закреплять: представление о частях суток. Упражнять в сравнении двух групп предметов.
	3	Количество и счет. Знакомство с цифрой 1. Ориентировка в пространстве. Слева, посередине, справа. Геометрические фигуры. Закрепление знаний о круге, квадрате. Логическая задача Стр. 28.	Учить: отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; находить цифру 1 среди множества других цифр; писать цифру 1, используя образец; понимать последовательность расположения геометрических фигур. Знакомить с цифрой 1 как знаком числа 1. Закреплять умение определять пространственное расположение предметов по отношению к себе. (слева, справа, посередине)
	4	Количество и счет. Закрепить знания о цифре 1. Величина. Большой, поменьше, маленький, одинакового размера. Геометрические фигуры. Треугольник Стр. 29	Закреплять: знания о цифре 1; о геометрической фигуре треугольник, учить находить его среди множества других; умение сравнивать знакомые предметы по величине, объединять предметы по этому признаку. Учить: соотносить цифру с количеством предметов; отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации. Формировать: представление, что треугольники могут быть разного размера.
ноябрь	1	Количество и счет. Знакомство с цифрой 2. Ориентировка во времени. Вчера, сегодня, завтра. Ориентировка в пространстве. Ближе, дальше. Стр. 31	Знакомить с цифрой 2. Учить: писать цифру 2; различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «далеко», «близко»; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
	2	Количество и счет. Закрепить знания о цифре 2. Величина. Короткий, длинный. Геометрические фигуры. Овал (находить среди множества фигур). Стр. 33	Закреплять: знания о цифре 2; о геометрической фигуре овал, находить его среди множества фигур; умение сравнивать знакомые предметы по величине, протяженности (длинный, короткий). Учить: соотносить цифру с количеством предметов; отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации. Формировать: представление, что овалы могут быть разного размера; умение понять учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;
	3	Количество и счет. Знакомство с цифрой 3. Соотнесение цифры с количеством предметов. Ориентировка во времени.	Учить: отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; писать цифру 3 по точкам; понимать учебную

		Времена года (осень). Стр. 35	задачу и выполнять ее самостоятельно; находить цифру 3 среди множества других цифр. Знакомить: с цифрой 3 как знаком числа 3. Продолжить учить: соотносить цифры 1, 2, 3 с количеством предметов. Закреплять знания детей о времени года (осень).
	4	Количество и счет. Закрепления знания о цифрах 1, 2, 3. Величина. Высокий, низкий. Логическая задача. Развитие внимания. Стр. 37	Закреплять: знания о числе и цифре 3; умение соотносить цифру с количественным предметом; писать цифры 1, 2, 3; сравнивать знакомые предметы по высоте, объединять предметы по этому признаку;
декабрь	1	Количество и счет. Соотнесение количества предметов с цифрой. Сравнение чисел 3-4. Величина. Широкий, узкий. Геометрические фигуры. Прямоугольник (находить среди множества фигур). Стр. 38	Учить: отгадывать математические загадки; соотносить количество предметов с цифрой; упражнять в сравнении двух групп предметов; развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов. Закреплять: умение сравнивать знакомые предметы по ширине (широкий, узкий); знания о геометрической фигуре прямоугольник, находить его среди множества других. Формировать: представление, что прямоугольники могут быть разного размера
	2	Количество и счет. Независимость числа от пространственного расположения предметов. Счет по образцу, сравнение смежных чисел, установление равенства. Ориентировка в пространстве. Положение предметов по отношению к себе. Логическая задача. Развитие внимания. Геометрические фигуры. Круг, овал. Стр. 41	Учить: устанавливать равенство между двумя группами предметов, когда предметы расположены непривычно в круге или квадрате; равенство и неравенство, когда предметы находятся на различном расстоянии друг от друга; отсчитывать предметы по образцу; определять положение предметов по отношению к себе. Развивать зрительное внимание.
	3	Количество и счет. Знакомство с цифрой 4. Величина. Большой, поменьше, самый маленький. Логическая задача. Развитие внимания. Стр. 43	Учить: отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; находить цифру 4 среди множества других цифр; обводить цифру 4 по точкам; соотносить предметы между собой по величине. Знакомить с цифрой 4 как знаком числа 4. Способствовать развитию зрительного внимания.
	4	Количество и счет. Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4. Логическая задача. Ориентировка в пространстве. Влево, вправо. Стр. 45	Закреплять: знания о числе и цифре 4; геометрических фигурах треугольник, прямоугольник. Продолжать учить: соотносить цифры 1, 2, 3, 4 с количеством предметов; видеть геометрические фигуры в окружающих предметах; определять и обозначать

			словами положение предмета относительно себя (влево, вправо).
январь	1	Количество и счет. Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4. Счет по образцу, сравнение чисел 3—4. Ориентировка в пространстве. Далеко, близко. Логическая задача. Стр. 46	Учить: считать по образцу и названному числу; понимать отношения между числами 3 и 4; отгадывать загадки, в которых присутствуют числа; соотносить цифру с количеством предметов; решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации. Формировать пространственные представления. Закреплять представления о геометрических фигурах.
	2	Количество и счет. Соотнесение цифры с количеством предметов. Ориентировка в пространстве. Вверху, внизу, слева, справа, под. Геометрические фигуры. Квадрат, прямоугольник. Ориентировка во времени. Времена года (зима, весна, лето, осень). Стр.48	Учить: соотносить цифру с количеством предметов. Формировать представление о пространственных отношениях. Закреплять: знания о геометрических фигурах; временах года (зима, весна, лето, осень).
	3	Количество и счет. Знакомство с цифрой 5. Ориентировка в пространстве. Слева, посередине, справа. Логическая задача. Стр. 50	Закреплять: умение считать в пределах 5; соотносить цифру с количеством предметов; устанавливать равенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии; видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов; раскрывать на конкретном примере понятия «быстро», «медленно».
	4	Количество и счет. Закрепление знаний о цифре 5, сравнение чисел 4—5. Геометрические фигуры. Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами. Ориентировка во времени. Быстро, медленно. Стр. 52	Закреплять: умение считать в пределах 5; соотносить цифру с количеством предметов; устанавливать равенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии; видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов; раскрывать на конкретном примере понятия «быстро», «медленно».
февраль	1	Количество и счет. Знакомство с порядковыми числительными. Ориентировка на листе бумаги. Верхний правый угол, нижний правый угол, левый верхний угол, нижний левый угол, середина. Геометрические фигуры. Стр. 53	Учить: порядковому счёту в пределах 5; количественный и порядковый счёт; правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счёту»; ориентироваться на листе бумаги; видеть геометрические фигуры в предметах.
	2	Количество и счет. Закрепление знаний о порядковом счете, независимость числа от пространственного расположения предметов. Геометрические фигуры. Сравнение знакомых предметов с геометрическими	Продолжать учить: порядковому счёту, правильно отвечать на вопросы; отгадывать математические загадки; понимать независимость числа от пространственного расположения предметов; соотносить количество предметов с цифрой; видеть

		фигурами. Величина. Развитие глазомера (большой, поменьше, самый маленький). Логическая задача. Стр. 55	геометрические фигуры в контурах предметов; сравнивать предметы разных размеров по величине и объединять их по этому признаку, употреблять эти слова в речи.
	3	Количество и счет. Независимость числа от величины предметов. Порядковый счет. Логическая задача. Установление последовательности событий (части суток). Величина. Закрепление понятий «широкий», «поуже», «еще поуже» «самый узкий». Стр. 58	Учить: сравнивать количество предметов; предметы по ширине, выделяя признаки сходства и различия, объединять предметы по этому признаку; понимать независимость числа от величины предметов; решать логическую задачу на установление последовательности событий (части суток). Закреплять: навыки порядкового счёта в пределах 5; различать количественный и порядковый счёт; правильно отвечать на вопросы
	4	Количество и счет. Счет по образцу. Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5, соотнесение цифры с числом. Ориентировка во времени. Вчера, сегодня, завтра. Объемные тела. Шар, куб, цилиндр. Стр. 60	Учить: считать по образцу и воспроизводить такое же количество предметов; соотносить цифру с количеством предметов; различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра» и правильно пользоваться этими словами; упражнять в сравнении двух групп предметов. Закреплять знания о геометрических фигурах круг, квадрат. Овал, прямоугольник. Знакомить с геометрическими телами шар, куб, цилиндр.
март	1	Количество и счет. Закрепление знаний о порядковых числительных. Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Геометрические фигуры. Закрепление знаний о круге, квадрате, треугольнике, овале, прямоугольнике. Стр. 62	Продолжать учить: порядковому счёту в пределах 5; различать количественный и порядковый счёт; правильно отвечать на вопросы; соотносить цифру с числовой карточкой и количеством предметов. Закреплять знания о геометрических фигурах
	2	Количество и счет. Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. Ориентировка в пространстве. Слева, посередине, справа. Стр. 64	Учить: соотносить цифру с количеством предметов; обозначать словами положение предмета на листе бумаги. Способствовать развитию зрительного внимания. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно
	3	Количество и счет. Закрепление знаний о порядковых числительных. Счет по образцу, установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Ориентировка в пространстве. Влево, вправо. Логическая задача. Установление последовательности событий. Стр. 66	Закреплять: навыки порядкового счёта в пределах 5; различать количественный и порядковый счёт; правильного ответа на вопросы. Учить: соотносить количество предметов с цифрой; различать понятия «влево», «вправо»; устанавливать последовательность событий.

	4	Количество и счет. Независимость числа от пространственного расположения предметов. Математические загадки. Величина. Развитие глазомера. Логическая задача. Развитие внимания. Стр. 68	Учить: соотносить цифру с количеством предметов; устанавливать равенство групп предметов независимо от их пространственного расположения; отгадывать математические загадки; сравнивать предметы разных размеров по величине; выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку; решать логические задачи на установление закономерностей.
апрель	1	Количество и счет. Закрепление знаний о порядковом счете, Ориентировка в пространстве. Определять пространственное (расположение предметов по отношению к себе. Стр. 69	Закреплять: навыки порядкового счёта в пределах 5; различения количественного и порядкового счёта; умение обозначать словами положение предмета по отношению к себе; различать и называть времена года. Учить решать логическую задачу на установление последовательности событий.
	2	Количество и счет. Счет по образцу. Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5. Соотнесение количества предметов с цифрой. Логическая задача. Развитие внимания. Стр. 71	Закреплять: умение считать в пределах 5; соотносить цифру с количеством предметов. Учить: сравнивать числа 4 и 5; решать логическую задачу на сравнение; развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов.
	3	Количество и счет. Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5. Порядковый счет. Логическая задача. Ориентировка на листе бумаги. Слева, справа, вверху, внизу. Стр. 73	Закреплять: знания о цифрах от 1 до 5; умение видеть геометрические фигуры в символических изображениях; ориентироваться на листе бумаги. Продолжать учить: порядковому счёту до 5; правильно отвечать на вопросы.
	4	Количество и счет. Соотнесение количества предметов с цифрой. Счет по образцу. Геометрические тела. Сравнение реальных предметов с геометрическими телами. Стр. 75	Закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов; видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела. Способствовать развитию зрительного внимания. Формировать: умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно
май	1	Количество и счет. Соотнесение количества предметов с цифрой. Математическая загадка. Ориентировка в пространстве. Слева, справа. Логическая задача. Развитие внимания. Стр. 76	Продолжать учить: соотносить цифру и количество предметов; обозначать словами положение предмета относительно себя; решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации; отгадывать математические загадки. Формировать: умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;
	2	Количество и счет. Математическая загадка.	Продолжать учить: соотносить количество предметов с цифрой;

		Закрепление знаний о цифрах. Величина. Широкий, узкий. Ориентировка во времени. Времена года. Стр. 78	отгадывать математические загадки; сравнивать предметы по ширине; решать логические задачи. Закреплять: умение понимать отношения между числами; на конкретных примерах понятия «быстро», «медленно».
	3-4	Педагогическая диагностика	Выявление уровня знаний детей

**Источник 1. Колесникова Е.В. («Математические ступеньки») «Математика для детей 4-5 лет».
Методическое пособие**

Перспективное планирование «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения» в средней группе

Месяц	неделя	Тема	Задачи
сентябрь	1-2	Педагогическая диагностика	Выявление уровня знаний детей на начало учебного год
	3	«Мой город». 2. Стр.46.	Продолжать закреплять названия родного города, знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за родной город.
октябрь	1	«Моя семья». 2. Стр.19.	Внести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.
	3	«Беседа о насекомых». 1. Стр.100.	Закрепит представления детей о насекомых, учить выделять и главные признаки (членистое строение тела, шесть ног, крылья, усики), формировать знания о том, как насекомые защищаются от врагов. Развивать умение сравнивать, выделять общие и отличительные признаки насекомых. Воспитывать любознательность.
ноябрь	1	«Составление описательных рассказов об овощах и фруктах». 1. Стр.99.	Учить детей составлять описательные рассказы об овощах (фруктах), определять последовательность изложения, используя в качестве плана модели-картинки. Уточнить и закрепить представления детей об овощах и фруктах, отличающихся друг от друга по внешнему виду и способу произрастания. Воспитывать умение слушать друг друга.
	3	«Что такое улица». 2. Стр.31.	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес.
декабрь	1	«Как узнать растение» (дерево, куст, траву). 1. Стр.118.	Обобщить представления о типичной морфологии растений. Закрепить

			умение различать и называть части растений. Формировать представления о потребностях растений (тепло, свет, влага, земля)
	3	«Детский сад наш так хорошлучше сада не найдешь». 2. Стр.27.	Уточнить знания детей о детском саде.. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду
январь	1	«Прогулка в зимний лес». 1. Стр.116.	Обобщить знания о том, как проводят зиму звери, чем питаются. Закрепить знания с использованием моделей. Развивать доказательную речь. Воспитывать интерес к повадкам зверей.
	3	«Замечательный врач». 2. Стр.34	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним.
февраль	1	«Беседа о домашних животных». 1. Стр.119	Формировать представления о домашних животных. Развивать умственную операцию «обобщение». Воспитывать интерес к домашним животным.
	3	«Наша армия». 2. Стр.37	Дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие « защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники)
март	1	«Птицы» 1. Стр.125.	Обобщать у детей представления о «птицах»: у всех птиц есть клюв, тело покрыто перьями, два крыла, две ноги, птенцы появляются из яиц. Учить детей соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной.
	3	«Путешествие в прошлое одежды». 2. Стр.48	Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды)
апрель	1	«Жизнь диких зверей весной». 1. Стр.122.	Познакомить детей с сезонными изменениями в жизни диких животных. (Весной - линька, конец спячки, забота о потомстве) Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать интерес к жизни животных
	3	«.Мои друзья». 2. Стр.24.	Формировать понятие «друг», «дружба», воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять

			заботу и внимание друг к другу.
МАЙ	1	«Путешествие в весенний лес». 1. Стр.126	Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и не живой природе. Развивать умение сравнивать различные периоды весны. Продолжать развивать связную речь детей; работа над дыханием, дикцией, интонационной выразительностью. Воспитывать радостное, заботливое отношений детей к пробуждающейся природе.
	3-4	Педагогическая диагностика	Выявление уровня знаний детей на конец учебного года

Источники: 1. О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» 2. О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа

Перспективное планирование «Развитие речи» в средней группе

Месяц	неделя	Тема	Задачи
сентябрь	1-2	Педагогическая диагностика	Выявление уровня знаний детей
	3	Описание игрушеккошки и собаки Стр:106	-Связная речь: учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; -Словарь и грамматика: активизировать слова, обозначающие действия и состояния (глаголы), учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; - Звуковая культура речи: закреплять произношение пройденных звуков (у), (а), (г), (к), (в); учить правильно произносить в словах звуки (с)-(с*), выделять в речи слова с этими звуками; закреплять представления о значении терминов «слово», «звук»; учить вслушиваться в звучание слов.
	4	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами» Стр:110	-Связная речь: Учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины). -Словарь и грамматика: Учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей; активизировать в речи слова, обозначающие действия (глаголы).
октябрь	1	Описание игрушексобаки и лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек Стр:112	-Связная речь: Учить при описании игрушки называть её признаки, действия, связывать между собой предложения. -Словарь и грамматика: Закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей. Упражнять в использовании форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных; формировать представления о предлогах за, под, на, в, навыки их применения в речи. - Звуковая культура речи: Укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать навыки правильного произношения звуков (с)-(с*) изолированных, в словах и фразах; учить произносить звук «с» длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова.
	2	Составление описательного рассказа о питомцах Стр:115	-Связная речь: Учить составлять описание игрушки, называть

			характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта. - Словарь и грамматика: Обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушек), их свойств, действий, которые с ними можно совершать; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. -Звуковая культура речи: Продолжать знакомить с термином «слово», закрепить произношение звука «с» в словах и фразах, учить подбирать слова со звуком «с» и вслушиваться в их звучание.
	3	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок» Стр:118	-Связная речь: Учить составлять рассказ исходя из набора игрушек. -Словарь и грамматика: Активизировать в речи слова обозначающие качества и действия предметов. -Звуковая культура речи: Закрепить правильное произношение изолированного звука «з», учить различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания.
	4	Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» Стр:120	Связная речь: Учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей. - Словарь и грамматика: Учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов.
ноябрь	1	Составление сюжетного рассказа по ролям Стр:122	-Связная речь: Учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них. - Словарь и грамматика: Активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить подбирать точные сравнения. -Звуковая культура речи: Учить понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса, вслушиваться в звучание слов, выделять в словах заданный звук.
	2	Придумывание загадок описаний об игрушках Стр:124	-Связная речь: Учить описывать предмет, не называя его; учить задавать вопросы и отвечать на них. -Словарь и грамматика: Активизировать в речи глаголы, прилагательные; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах. -Звуковая культура речи:

			Продолжать знакомить с термином «слово», учить вслушиваться в звучание слов.
	3	Составление рассказа по лексической теме «Мебель» Стр:127	-Связная речь: Учить высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем. -Словарь и грамматика: Учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением; уточнить понятие «мебель»; учить правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: посередине, около, у, сбоку, перед; активизировать в речи сложноподчиненные предложения
	4	Составление рассказа по картине «Собака со щенятами» Стр:129	-Связная речь: Подвести к составлению небольшого рассказа по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины). -Словарь и грамматика: Учить правильно образовывать формы родительного падежа существительных; активизировать в речи глаголы.
декабрь	1	Описание игрушки: белки, зайчика и мышонка. Стр:131	-Связная речь: Учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке -Словарь и грамматика: учить ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде, образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным и увеличительным значением. Учить слышать и правильно произносить звук (ш), подбирать слова сходные по звучанию
	2	Составление рассказа о любимой игрушке Стр:134	-Связная речь: Учить описывать и сравнивать кукол, правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения. - Словарь и грамматика: Активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением, закрепить представление о понятие «мебель»
	3	Составление рассказа – описания по лексической теме «Зимняя одежда» Стр:137	-Связная речь: Учить давать описание зимней одежды -Словарь и грамматика: Учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о ее назначении; закрепить понятие «одежда»; учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с

			существительными в роде и числе. - Звуковая культура речи: Учить выделять на слух и правильно произносить звук «ж», изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук
	4	Пересказ рассказа Я.Тайца «Поезд» Стр:140	-Связная речь: Учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей. - Словарь и грамматика: Упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных. -Звуковая культура речи: Закрепить представления о значении терминов «слово», «звук»; учить самостоятельно подбирать слово со звуком «с».
Январь	1	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу» Стр:142	-Связная речь: Побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек. -Словарь и грамматика: Учить правильно использовать в речи предлоги в, на, под, между; закрепить умение образовывать названия детенышей животных. -Звуковая культура речи: Закреплять правильное произношение звука «ж» в словах и фразах; учить выделять этот звук в словах, четко и ясно произносить слова и фразы с этим звуком; учить правильно пользоваться интонацией (вопросительная, повествовательная), говорить достаточно громко
	2	Составление рассказа по картине «Не боимся мороза» Стр:144	-Связная речь: Учить составлять небольшой (из 2-3 предложений) рассказ, отражающий содержание картины, по плану предложенному воспитателем -Словарь и грамматика: учить подбирать определения к словам снег, зима, снежинки, -Звуковая культура речи: Продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук
	3	Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк» Стр:146	-Связная речь: Учить исходя из набора игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем (воспитатель начинает рассказ, дети его продолжают); развивать диалогическую речь -Словарь и грамматика: Учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; учить использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчиненные и

			простые распространенные предложения. -Звуковая культура речи: Учить выделять и четко произносить звук «ч» в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук.
	4	Составления описания внешнего вида. Стр:149	-Связная речь: Учить составлять описания друг у друга внешнего вида, одежды. -Словарь и грамматика: Учить образовывать единственного и множественного числа глагола хотеть, формы повелительного наклонения глаголов рисовать, танцевать и др. - Звуковая культура речи: Дать представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определенной последовательности
февраль	1	Составление рассказа с использованием предложенных предметов Стр:150	-Связная речь: Упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами. -Словарь и грамматика: Упражнять в образовании названий посуды -Звуковая культура речи: Учить правильно произносить звук «ч», отчетливо проговаривать слова с этим звуком
	2	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Куручка». Сравнение предметных картинок Стр:152	-Связная речь: Учить пересказывать рассказ -Словарь и грамматика: Учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе. -Звуковая культура речи: Учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию
	3	Описание потерявшихся зайчат по картинкам Стр:154	-Связная речь: Учить составлять описание предмета изображенного на картинке, выделяя существенные признаки, -Словарь и грамматика: упражнять в подборе глагола к существительному -Звуковая культура речи: учить четко и правильно произносить звук (щ), выделять этот звук в словах
	4	Составление рассказа по картине «День рождения Тани» Стр:155	-Связная речь: Учить составлять описание предметов посуды и рассказ на заданную тему -Словарь и грамматика: Образовывать названия предметов посуды, уметь описывать их, называя качества и действия; закрепить умение образовывать имена существительные - названия посуды - Звуковая культура речи: Закрепить произношение звука «щ», представление о том, что звуки в слове

			произносятся в определенной последовательности
март	1	Составление описания животных по картинкам Стр:156	-Связная речь: Учить составлять описание по картинке, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку -Словарь и грамматика: Учить составлять сложноподчиненные предложения. -Звуковая культура речи: Закрепить правильное произношение звука «щ», учить выделять этот звук в словах; закреплять умение различать твердые и мягкие звуки.
	2	Составление описания по лексической теме «Овощи» Стр:158	-Связная речь: Учить описывать овощи, правильно их называть. -Словарь и грамматика: Уточнять представления об овощах; учить выделять в овощах определённые свойства, правильно классифицировать овощи. -Звуковая культура речи: Продолжать учить вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах, находить слова, сходные по звучанию.
	3	Употребление в речи слов с пространственным значением. Стр:160	-Связная речь: Продолжать учить составлять описание предметов и игрушек. -Словарь и грамматика: Учить правильно употреблять слова обозначающие пространственные отношения ближе-дальше, спереди-сзади. -Звуковая культура речи: Учить четко и правильно произносить звуки «л – ль», выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова со звуками «л – ль», закреплять умение подчеркнуто произносить звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове.
	4	Пересказ рассказа Н.Калининой «Помощники» Стр:162	-Связная речь: Учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей. -Словарь и грамматика: Закрепить умение образовывать названия предметов посуды по аналогии; обратить внимание на несхожесть некоторых названий. -Звуковая культура речи: Закреплять представления о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков; учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками – «с», «ш».
апрель	1	Описание внешнего вида животных. Стр:164	-Связная речь: Продолжать составлять описание предметов. -Словарь и

			грамматика: Упражнять в образовании форм глагола хотеть (хочу-хочет,хотим-хотят) -Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков (л)-(л*), выделять этот звук в речи и подбирать слова на заданный звук.
	2	Составление рассказа по картине «Куры» Стр:167	Связная речь: Учить составлять короткий описательный рассказ по картине. - Словарь и грамматика: Учить сравнивать (по внешнему виду, поведению) петуха и курицу, курицу и цыплят. -Звуковая культура речи: Закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом
	3	Составление описаний персонажей сказки «Теремок» Стр:170	-Связная речь: Учить составлять описание предметов. -Словарь и грамматика: Учить подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель». -Звуковая культура речи: Учить четко и правильно произносить звуки «р – рь», подбирать слова с этими звуками; внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией; продолжать воспитывать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук
	4	Определение специфических признаков предмета. Стр:172	-Связная речь: Учить составлять описание игрушки, называя её характерные признаки -Словарь и грамматика: Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных. -Звуковая культура речи: Закреплять представления о том, что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные; умение самостоятельно заканчивать слово (определять последний звук), названное воспитателем.
Май	1	Определение предмета по его специфическим признакам. Стр:174	-Связная речь: Закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качестве и свойствах. -Словарь и грамматика: Учить согласованию прилагательных и местоимений в роде. -Звуковая культура речи: Закреплять правильное произношение звуков «р – рь», учить слышать эти звуки в словах,

			подбирать слова с этими звуками, четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные «р – рь», произносить чистоговорку отчетливо с разной громкостью и темпом.
	2	Описание внешнего вида детенышей животных Стр:176	Связная речь: Продолжать учить давать описание внешнего вида предметов, их характерных признаков. -Словарь и грамматика: Учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных; обратить внимание на то, что не все названия детенышей звучат так же, как и названия взрослых животных того же вида. -Звуковая культура речи: Закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности; продолжать воспитывать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова.
	3-4	Педагогическая диагностика	Выявление уровня знаний детей на конец учебного года

Источник 1. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»

Перспективное планирование «Художественно-эстетическое развитие» в средней группе

Месяц	неделя	Тема	Задачи
сентябрь	1-2	Педагогическая диагностика	Выявление уровня знаний детей на начало учебного года
	3	Рис. "Украсим сарафаны для матрешек» Стр.61	Познакомить детей с историей создания народной игрушки, её внешним видом , особенностями росписи; развивать чувство цвета, умение самостоятельно украшать силуэт сарафана, располагая узор по всему силуэту или по краю,
		Леп. « Вот какой у нас арбуз» Стр.194	Учить детей лепить ломти арбуза, моделируя части по размеру и форме, работать с дополнительными деталями
	4	Рис. «Осеннее дерево» Стр.65	Учить детей рисовать дерево ,правильно раскрашивать ствол; упражнять в умении передавать строение дерева, изображать основные и второстепенные детали.
		Апп. «Поезд мчится» Стр.232	Учить детей держать ножницы и резать ими по прямой: разрезать бумажный прямоугольник на узкие полоски; вызвать интерес к созданию композиции; знакомить с правилами безопасности при работе с ножницами; воспитывать аккуратность, интерес к освоению настоящего инструмента
октябрь	1	Рис. « Мы – художникииллюстраторы» Стр.67	Познакомить детей с графикой как видом искусства , с художникамииллюстраторами; научить детей иллюстрировать знакомые стихи, сказки, развивать умение работать с изобразительными материалами
		Леп. «Я скульптор» Стр.196	Учить детей создавать эмоциональновыразительные образы из основы овальной формы; развивать умения соединять несколько частей, примазывать и сглаживать поверхности формы, воспитывать интерес к лепке.
	2	Рис. «Грибы для дедушки и бабушки» Стр.69	Познакомить детей с грибами (съедобными и ядовитыми), их внешним видом, формой, цветом, учить рисовать съедобные грибы на общем фоне (для бабушки и дедушки).
		Апп. «Это – я» Стр.234	Познакомить детей с портретом как видом искусства; учить изображать свой портрет (автопортрет) с улыбкой на фоне солнышка, облаков, летающих птиц.
	3	Рис. «Разноцветные шарики»	Учить детей рисовать разноцветные

		Стр.74	шары круглой и овальной формы гуашевыми красками, вызвать желание украсить шарами улицы праздничного города, дополнить изображение карандашными рисунками
		Леп. «Во саду ли в огороде» Стр.197.	Учить детей лепить морковку на грядке, передавая форму и характерные особенности овощей: морковка в форме конуса с кудрявым хвостиком
	4	Рис. « Рисование персонажа любимого мультика» Стр.76	Учить детей рисовать знакомые образы героев мультфильмов. Совершенствовать умение рисовать образы героев мультфильма.
		Апп. «Зайкин огород» Стр.236	Учить детей создавать изображение овощей: морковки- путем разрезания прямоугольника по диагонали и закругления уголков, капусты- способом обрывной аппликации; вызвать интерес к составлению коллективной композиции.
ноябрь	1	Рис. « Посуда для кукол» Стр.79	Учить детей придумывать узор на предмете, передавая его колорит и элементы; научить строить узор по формату заготовки; развивать умение видеть цветосочетания элементов узора.
		Леп. «Посуда для кукол» Стр.199	Учить детей лепить посуду: катать шар, сплющивать его, делать ручку для чашки или чайничка путём раскатывания колбаски между ладонями.
	2	Рис. « Осенние листья» Стр.80	Способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок относительно проявлений в художественных образцах, научить детей рисовать осенние листья.
		Апп. ««Какие вкусные овощи и фрукты подарила нам Осень» Стр. 237	Учить детей отображать в технике аппликации образы овощей и фруктов, дорисовывать элементы образов в технике рисования.
	3	Рис. «Колючий ёж» Стр.86	Научить детей рисовать ёжика, передавая характерные особенности внешнего вида, плавно изображать его очертания, развивать чувство формы.
		Леп.« Ёжик» Стр.201	Учить детей лепить ежа из целого куска, передавая характерные особенности внешнего вида , формировать умение экспериментировать с художественными материалами для изображения колючей «шубки».
	4	Рис. «Моя мамочка» Стр.89	Учить детей графически изображать элементы портрета, компоновать и

			размещать изображение на листе бумаги
		Апп. «Красивый коврик для мамы» Стр.238	Учить детей составлять гармоничную композицию из бумажных полосок, чередующихся по цвету, осваивать технику резания ножницами по прямой воспитывать любовь и уважение к маме, желание её порадовать подарком
декабрь	1	Рис. «Перчатки и котята» Стр.90	Учить детей самостоятельно создавать орнамент- по представлению или по замыслу, развивать воображение, координировать движения руки и глаза.
		Леп. «Рябина для снегирей» Стр.203	Учить детей создавать образ рябины с помощью пластилинографии, определить содержание своей работы, дать знать о зимующих птицах- снегирях.
	2	Рис. « Дымковские птички» Стр.95	Учить детей рисовать концом кисти, ,наносит точки, рисовать круги, кольца, полоски, развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, интерес к народному творчеству.
		Апп. «Снеговик» Стр.240	Учить детей вырезать дополнительные детали, морковку, глаза, ведро, составлять изображение из частей, располагая их по величине, закреплять свойства снега.
	3	Рис. «Узоры Дедушки Мороза» Стр.98	Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения, создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков голубого цвета
		Леп.« Снежинки» Стр.205	Учить детей отражать впечатления, полученные при наблюдении зимней природы, основываясь на содержании знакомых произведений и репродукции картин.
	4	Рис. «Праздничная ёлочка» Стр.103	Учить детей рисовать праздничную новогоднюю открытку, познакомить с трудом художника- оформителя, формировать умения детей самостоятельно комбинировать знакомые приёмы декорирования открытки.
		Апп. «Праздничная ёлочка» Стр. 244	Учить детей составлять аппликативное изображение ёлочки из треугольников, разрезать квадраты пополам по диагонали, вызвать желание создать открытки своими руками
январь	2	Рис. «Снеговик» Стр.105	Учить детей рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках, использовать приёмы декоративного оформления комплектов зимней

			одежды, развивать кругозор, воспитывать уверенность
		Леп. «Дикие животные» Стр.207	Учит детей лепить образы диких животных комбинированным способом, развивать образы животных, восприятие, мелкую моторику пальцев рук.
	3	Рис. «Новый дом» Стр.109	Учить детей рисовать дом, сохраняя его пропорции относительную высоту, рисовать контур предметов графитным карандашом, не нажимая на него сильно, не прорисовывая им детали изображения, аккуратно закрашивать рисунки, закреплять умения правильно держать карандаш.
		Апп. «Помогите зайчику спрятаться от лисы» Стр.245	Познакомить детей с повадками и сезонными изменениями зайца, развивать умения рассматривать предмет, определять его признаки, закреплять умение складывать полоску пополам, разрезать по прямой, учить детей правильно работать ножницами.
	4	Рис. «Избушка лубяная и ледяная» стр.111	Учить детей создавать на аппликативной основе модели разных избушек, рисовать крышу и окно-маленький квадрат, закрепить умение детей рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии.
		Леп. «Подарки ветеранам» Стр.209	Учит детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы изображения, доводить задуманное до конца, воспитывать самостоятельность, активность, творчество
февраль	1	Рис. «Цветы на подоконнике» Стр.118	Учить детей рисовать комнатные растения, передавать в рисунке части растения, развивать технические навыки и умения работать с гуашевыми красками, речь, мышление, формировать умения правильно держать кисть.
		Апп. "Цветущий кактус" Стр.248	Учить детей создавать образ цветущего кактуса из бумаги, вырезать предмет круглой формы с помощью срезания уголков квадрата, формировать умение доводить начатое дело до конца.
	2	Рис. « Фантастические цветы» Стр.124	Учить детей создавать фантазийные цветы по мотивам экзотических растений, формировать приёмы видоизменения и декорирования лепестков с помощью нетрадиционного способа изображения.
		Леп. «Кактус в горшке» Стр.210	Развивать у детей представления о том,

			как растения приспосабливаются к климатическим условиям места обитания, практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии
	3	Рис. "Самолёт" Стр.126	Упражнять детей в создании образа предмета, состоящего из нескольких частей, формировать умение устанавливать сходство с объектов, развивать эстетическое восприятие
		Апп. «Быстрокрылые самолёты» Стр. 250	Учить детей создавать изображение из бумажных деталей разной формы и разрезать
	4	Рис. «Галстук для папы» Стр.130	Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров, учить детей декоративному оформлению галстука, рисовать простые орнаменты.
		Леп. « Весёлые вертолёты» Стр.212	Учить детей лепить воздушный транспорт конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей, уточнить представления о строении и способе передвижения вертолёт, обратить внимание на способы крепления деталей.
март	1	Рис. «Портрет мамы» Стр.136	Воспитывать чувство любви к матери через приобщение к произведениям искусства, закрепить знания детей о жанре портрета, вызвать у детей желание нарисовать портрет мамы, передать в рисунке некоторые черты ее облика(цвет глаз, волос ,прическу, мимику).
		Апп. «Первые цветы для мамочки» Стр. 252	Уточнить и расширить представление детей о весенних цветах на клумбе, учить видеть красоту цветущих растений, вырезать и наклеивать красивый цветок, вырезать части цветка и составлять из них красивое изображение.
	2	Рис. «Уж верба вся пушистая раскинулась кругом» Стр.142	Учить детей изображать характерные особенности кустика вербы с её пушистыми серёжками, создавая в пейзаже образ весеннего пробуждения природы, использовать цвет как средство передачи весеннего настроения.
		Леп. «Цветы – сердечки» Стр.214	Учить детей лепить рельефные картины в подарок близким людям, лепить сердечки разными способами, варианты изображения цветов с элементами сердечками
	3	Рис. «Весёлые матрёшки» Стр.147	Учить детей рисовать матрёшку с натуры, по возможности точно

			передавая формы, пропорции и элементы оформления.
		Апп. «Егоркин оберег» Стр.255	Уточнить и расширить представления детей о старинных семейных обычаях, закреплять знание старинных русских имен, составлять узоры из геометрических фигур в аппликации
	4	Рис. «Пасхальное яйцо» Стр.151	Учить детей расписывать пасхальное яйцо, самостоятельно создавать орнамент по представлению или по замыслу, координировать движения руки и глаза, развивать воображение, воспитывать интерес к русским пасхальным традициям.
		Леп. «Филимоновские игрушки» Стр.217	Познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, развивать умение детей лепить из целого куска пластилина, учить детей самостоятельно лепить филимоновские игрушки.
апрель	1	Рис. «Весёлый клоун» Стр.156	Учить детей рисовать фигуру человека в движении с передачей несложных движений и мимики лица, передавать доступными графическими средствами характерные детали
		Апп. «У солнышка в гостях» Стр.260	Учить детей создавать простой аппликативный сюжет по мотивам сказок, подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (цыпленка и утёнка).
	2	Рис. «Витамины для здоровья» Стр.160	Учить детей различать витаминосодержащие продукты, объяснить детям как витамины влияют на организм человека, учить детей рисовать витамины, используя ранее усвоенные изобразительные технические навыки
		Леп. «Кометы» Стр.219	Учить детей осваивать технику пластилинографии, создавать рельефную картину со звёздами, кометами и созвездиями, смешивать цвета пластилина, познакомить со способом пластилиновой растяжки.
	3	Рис. «Почтальон» Стр.164	Учить детей рисовать атрибуты почтальона, развивать общую, мелкую моторику пальцев рук, воспитывать уважение к труду взрослых.
		Апп. « Морские рыбы» Стр.262	Закреплять представления детей о море и его обитателях, учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов(кругов, овалов, треугольников), вырезать круги и овалы

			из квадратов.
	4	Рис. «Осьминожки» Стр.167	Учить детей рисовать ладошкой, делать отпечатки на бумаге, создавать выразительные образы морских существ с помощью волнистых линий.
		Леп. «Весёлые поварята» Стр.220	Познакомить детей с трудом повара-кондитера, с характерными особенностями его внешнего вида, предметами и техникой, необходимым для работы, расширить кругозор и словесный запас детей, учить детей лепить угощение из солёного теста.
май	1	Рис. «Праздничный салют» Стр.171	Учить детей подбирать художественную технику в соответствии с темой рисунка, развивать у детей чувство композиции и цвета, ритма, творческое мышление, воображение.
		Апп. « Бабочки на лугу» Стр.265	Учить детей создавать коллективную композицию, расширять знания детей о бабочках, формировать желание взаимодействовать с детьми и взрослыми.
	2	Рис. «Божья коровка» Стр.177	Учить детей рисовать яркие образы насекомых, создавать композицию на основе зеленого листика, вырезанного педагогом из бумаги, сочетать два инструмента – кисточку и ватную палочку
		Леп. «Подарок ветеранам» Стр.224	Познакомить детей с героическим прошлым народа, учить лепить из соленого теста барельеф с изображением цвета, используя приемы скатывания шара, приплющивания шара, развивать мелкую моторику рук.
	3-4	Педагогическая диагностика	Выявление уровня знаний детей на конец года

2.1.2 Описание вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы образования

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог использует следующие **формы** реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительноконструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативноличностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод** - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение); 142 Федеральная образовательная программа дошкольного образования - 03
- репродуктивный метод** - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения** - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод** (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- **исследовательский метод** - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

2.1.3 Особенности образовательной деятельности разных видов, культурных практик и способы поддержки детской инициативы

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности: совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога:

- обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «... помоги мне сделать это самому!»;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в ДОО. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

- 152 Федеральная образовательная программа дошкольного образования - 03 развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
 - речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
 - самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
 - самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Доброжелательное, заинтересованное отношение педагога к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, а также укрепляет доверие ребенка к взрослому. Во время занятий и в свободной детской деятельности педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы. По мере того, как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Педагог создает ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр - примерно раз в два месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

2.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является «установление доверительного делового контакта» между семьей и ДОО. Для достижения этой цели важно осуществлять дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости от образовательных потребностей родителей (законных представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями

Задачи в работе с родителями

- создание условий для установления доверительных и коллегиальных отношений между сотрудниками ДОО и семьями воспитанников, формирование единых ориентиров развития и образования детей дошкольного возраста;
- создание условий открытости образовательного процесса в ДОО;
- создание условий для доступности и вариативности образования в ДОО;
- создание условий для участия родителей в оценке и экспертизе качества образования ДОО;
- создание условий для повышения педагогической грамотности и компетенции родителей, в психолого-педагогической поддержке родителей развития и воспитания ребенка
- изучать запросы контингента родительского общества;
- разрабатывать и подбирать формы и методы взаимодействия с семьями воспитанников

ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ НА 2023-2024г.

МЕСЯЦ	НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОВЕДЕНИЯ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
С Е Н Т Я Б Р Ь	Совместная подготовка к учебному году Фотовернисаж «Воспоминания о лете!». Беседа с родителями «Начинаем учиться вместе!». Совместный труд родителей с детьми по уборке участка. Наполнения песочницы. Консультация для родителей: «Методы нетрадиционного рисования» Родительское собрание «Начинаем новый учебный год»»	Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году Поделиться воспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха на следующий год. Ознакомление родителей с планом на год. Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях, обмен мнениями о делах группы прошлого года и рекомендации родителей на этот год. Выявление запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг в МДОУ. Сблизить членов семьи в совместной работе. Ознакомление родителей с нетрадиционными техниками в рисовании, развивать желание познакомиться с деятельностью в детском саду. Воспитывать интерес и сплочённость. Расширение взаимодействия между воспитателем и родителями; моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей. Познакомить родителей с задачами и особенностями образовательной работы, задачами ДОУ на новый уч.год	Воспитатели, родители Родители, дети. Воспитатели, родители Медработник воспитатели Родители Воспитатели, родители Воспитатели Воспитатели, родители, психолог
О К Т Я Б Р Ь	Беседа с родителями: «Развитие ребенка 4-5 лет» Выставка поделок из природного материала «Осенняя фантазия». Оформление наглядно – текстовой информации: «Если хочешь быть здоровым – закаляйся!» Оформление папки-передвижки «Здоровое питание для детей»	Помочь родителям лучше разбираться в возрастных и индивидуальных особенностях детей 4-5 лет. Продолжать привлекать родителей к совместной работе семьи и детского сада Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду; сплочение в общем деле Ознакомление родителей с приемами профилактики простудных заболеваний в осенне – зимний период Дать рекомендации родителям о способах воспитания детей.	Воспитатели, Родители. Воспитатели Воспитатели, родители, дети Воспитатели родители Воспитатели

Н О Я Б Р Ь	Консультация: «Что делать если ребенок не хочет убирать за собой игрушки» Оформление странички с участием родителей «Моя семья» День добрых дел «Наши меньшие друзья!» Поделки «Бабушка и я, лучшие друзья» (к дню пожилого человека) Оформление папки-передвижки «Поздняя осень» Конкурс рисунков ко дню матери «...»	Дать рекомендации родителям о способах воздействия на ребенка Активизация родителей в работе у группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников ДО и родителей. Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива. Активизация родителей в работе у группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников ДО и родителей. Расширить представление детей и родителей о времени года «осень» Вовлечение родителей в детскую деятельность, раскрытие творческих способностей и воображения детей; расширение работы с родителями воспитанников.	Воспитатели Воспитатели родители Воспитатели, родители, дети Воспитатели, родители, дети Воспитатели, родители, дети
Д Е К А Б Р Ь	Консультация « Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр». «Поговорим о нравственности». Родительское собрание «Игрушка-антиигрушка. Как наши дети играют». Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом!», «Как организовать выходной день с ребенком». Конкурс новогодних открыток и газет «Чудеса своими руками!» Праздничный новогодний карнавал «Здравствуй, Новый год!». Папка передвижка «Зима и зимние приметы». Совместная работа с родителями и детьми «Наш волшебный городок».	Дать углублённые знания о математических развивающих играх, презентация воспитателем авторского перспективного плана по совместной деятельности с детьми. Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности. Обсудить домашние проблемы в общении с детьми, предложить помощь на дому. Дать родителям знания о значении игры в развитии ребенка; заинтересовать проблемой; приобщить к игре ребенка в условиях семьи; вооружить родителей знаниями о целесообразном педагогическом подборе игрушек. Поделиться опытом в воспитании своих детей, привлечь родителей к активной совместной деятельности в группе. Приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество, воспитывать желание порадовать всех на празднике, сплочённость. Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость. Приобщение к участию, в украшение группы, зала. Расширить представление детей и родителей о времени года «Зима». Привлечь родителей к совместной деятельности в постройке снежного городка	Воспитатели Воспитатели, родители, психолог Воспитатели Воспитатели, родители Воспитатели, родители, дети Воспитатели, родители, дети. Воспитатели. Воспитатели, родители, дети.

		на участке, активизация творчества родителей и детей.	
Я Н В А Р Ь	Марафон «Добрых дел мастера!». Консультация: «Детские истерики» Устный журнал «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста». Театрализованная деятельность - презентация театров. «Вечера в семейной гостиной!». Информация: «Влияние театрализованной игры на формирование личностных компетенций ребенка-дошкольника», «Зачем ребенку кукольный театр?». Выставка рисунков «Игрушка моего ребенка»	Приобщить родителей к трудовому воспитанию детей, развивать желание сделать как можно больше полезных дел для других. Ведение календаря добрых дел, разъяснения родителям важности всеобщего участия в марафоне для детей, ответы на родительские вопросы, решение с родительским комитетом наград. Помочь родителям определить причины появления истерики у детей и способы их решения Познакомить родителей с разновидностью игр – сюжетно – ролевой, и дать знания об её ведении, материалах, задачах. Приобщение семей к театру, развивать желание познакомиться с театральной деятельностью в детском саду. Воспитывать интерес и сплочённость. Сблизить членов семьи в совместной работе. Приобщать родителей к созданию предметно-пространственной развивающей среды	Воспитатели, родители, дети. Воспитатели, Психолог Воспитатели Родители, воспитатели, муз. руководитель. Воспитатели, дети.
Ф Е В Р А Л Ь	Консультация: «Как провести выходной день с детьми» Индивидуальная беседа «Зимние травмы» Фотовыставка «Лучше папы друга нет». Папка-передвижка «Азбука общения с ребенком» Родительское собрание «Здоровье детей в наших руках.» Физкультурное развлечение «Мой папа – самый лучший».	Помочь родителям организовать досуг детей, обострить восприятие детей Познакомить родителей с травмами детей на улице в зимнее время. Включение родителей в совместную деятельность. Обогащать педагогическое умение родителей новыми приемами в общении с ребенком Донести до родителей о том, насколько важно приобщать детей к здоровому образу жизни. Приобщение семей к здоровому образу жизни, активному отдыху, спорту. Включение родителей в совместную деятельность.	Воспитатели Воспитатели Воспитатели, родители Воспитатели Воспитатели Родители, воспитатели, дети
М А Р Т	«Книга – лучший друг детей» (посвященный неделе детской книги) Развлечение «Мамочки роднее нет». Тематическая выставка семейных поделок «Золотые руки наших мам». Оформление семейных фотогазет «Мы — мамы помощники» Оформление папки-передвижки «Детские	Привлекать родителей и детей к совместным семейным чтениям детской дошкольной литературы, воспитывать любовь к книге, формировать желание к совместным походам и экскурсиям Привлечь пап и детей к оформлению выставки – поздравления к 8 марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество. Раскрыть умение родителей изготавливать поделки из бросового материала ;воспитывать желание приносить детям радость, воспитывать удовлетворение от совместной	Родители, воспитатели, дети Родители, воспитатели, дети Родители, воспитатели, дети Воспитатели Родители, воспитатели, дети

	конфликты» Совместное создание в группе огорода. (посадка лука)	работы Дать рекомендации родителям о способах разрешения детских конфликтов Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними.	
А П Р Е Л Ь	День смеха. Наглядная информация: от детей «Смешная газета!», «Смешинки от детей!». Консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности» Музыкально-спортивный праздник на улице вместе с родителями: "Весну встречаем - здоровьем тело наполняем!". Недельная акция «Зачем человеку детство?». Устный журнал для родителей с просмотром видео с обсуждением высказываний известных отечественных педагогов. Выставка «Наши таланты». Оформление папки-передвижки «Весна» Индивидуальная беседа «Рассмотрим картинку вместе»	Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники. Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения. Развивать желание у родителей участвовать в групповых делах и развлечениях, воспитывать заинтересованность и инициативу. Познакомить родителей со значением периода детства в развитии личности; Задуматься об особенностях и закономерностях развития ребёнка дошкольного возраста; Научить родителей видеть основные закономерности развития ребёнка. Привлекать внимание родителей к детской субкультуре. Расширить представление детей и родителей о времени года «весна» Дать рекомендации родителям о способах рассматривания картинок вместе с ребенком, способах развития речи ребенка	Воспитатели, муз руководитель Воспитатели Родители Родители, воспитатели, дети, муз руководитель Родители, воспитатели, дети Воспитатели Воспитатели
М А Й	Дружеская встреча "Моя семья – лучше всех" (Совместный игровой досуг). Итоговое родительское собрание: "Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей". Семейная акция «Мы выходим на субботник» Круглый стол «Азбука общения с ребенком» Памятка «Безопасность ребенка в быту» Анкетирование «Что вы ждете от детского сада в будущем году?»	Провести весёлый праздник с участием мам, пап, порадовать их детскими песнями, танцами, совместными играми, воспитывать чувство гордости к родным. Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. Дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год. Привлечь родителей к подготовке летнего оздоровительного участка Обогащать педагогическое умение родителей новыми приемами в общении с ребенком Нацелить родителей проявлять особое внимание к особенно подвижным детям в весенний пожароопасный период по их безопасному поведению Выявить у родителей их удовлетворенность работой детского сада	Родители, воспитатели, дети Воспитатели Родители, воспитатели Родители, воспитатели Воспитатели Воспитатели

И Ю Н Ь	Папка передвижка «Лето» Беседа «Закаливание летом» Консультация «Игры с песком дома» Практикум для родителей по летнему отдыху детей «Когда мы вместе отдыхаем!». Оформление наглядной агитации в группах «Уголок для родителей»: «Что должен знать и уметь выпускник группы раннего возраста». «Как организовать летний отдых детей».	Расширить представление детей и родителей о времени года «Лето» Дать представление о формах закаливания в летний период времени , о солевом закаливании, о солнечных ваннах. Дать рекомендации родителям о способах игры с песком в летнее время Воспитывать желание проявлять участие в жизни детей летом, творческую активность, внимание. Привлечь к проблемам группы, оснащению прогулочным материалом, воспитывать желание проявлять участие, творческую активность.	Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели, родители Воспитатели, родители
----------------------------	---	--	--

**ТЕМЫ РОДИТЕЛЬСКИХ СОБРАНИЙ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ НА 2023-2024
УЧЕБНЫЙ ГОД.**

МЕСЯЦ	ТЕМА СОБРАНИЯ	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
С Е Н Т Я Б Р Ь	«Начинаем новый учебный год»!»	Расширение взаимодействия между воспитателем и родителями; моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей. Познакомить родителей с задачами и особенностями образовательной работы, задачами ДОО на новый учебный год.	Воспитатели, психолог
Д Е К А Б Р Ь	«Игрушка-антиигрушка. Как наши дети играют».	Дать родителям знания о значении игры в развитии ребенка; заинтересовать проблемой; приобщить к игре ребенка в условиях семьи; вооружить родителей знаниями о целесообразном педагогическом подборе игрушек.	Воспитатели

М А Й	"Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей".	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. Дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год.	Воспитатели
----------------------	---	---	-------------

2.1.5 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа и/или инклюзивное образование в Организации направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в Организации осуществляют педагоги, педагоги-психологи, дефектологи, логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Задачи КРР на уровне дошкольного образования:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Сказкотерапия

Сам метод развития через сказки появился в конце 60-х годов двадцатого века и начал активно использоваться педагогами разных стран. Основан метод на древних методах воспитания. Наши прабабушки и их прабабушки, вместо того, чтобы ставить в угол провинившегося ребенка, рассказывали ему рассказ или притчу, из которой становилась ясна суть поступка.

Метод сказкотерапии позаимствовал некоторые черты у арттерапии. Он направлен на разрешение личностных, поведенческих и эмоциональных проблем.

Сказкотерапия - пожалуй, самый детский метод психологии, и, конечно, один из самых древних. Ведь ещё наши предки, занимаясь воспитанием детей, не спешили наказывать провинившегося ребенка, а рассказывали ему сказку, из которой становился ясным смысл поступка. Сказки служили моральным и

нравственным законом, предохраняли детей от напастей, учили их жизни. Зная, как сказка влияет на жизнь человека, можно очень многим помочь своему ребёнку.

Что такое сказкотерапия?

- это лечение сказками, т.е. совместное с клиентом открытие тех знаний, которые живут в душе и являются в данный момент психотерапевтическими;
- Это процесс поиска смысла, расшифровки знаний о мире и системе взаимоотношений в нем.
- Это процесс образования связи между сказочными событиями и поведением в реальной жизни.
- Это процесс активизации ресурсов, потенциала личности.
- это процесс экологического образования и воспитания ребенка;
- это процесс улучшения внутренней природы и природы мира вокруг нас;

Цели и задачи сказкотерапии:

- активизация в ребенке творческого, созидющего начала, раскрытие глубин собственного внутреннего мира, развитие его самосознания
- Создание условий для развития творческого воображения, оригинальности мышления.
- Стимулирование творческого самовыражения.
- Формирование позитивного отношения ребенка к своему «Я».
- Снижение уровня тревожности и агрессивности у детей.
- Развитие умения преодолевать трудности и страхи.
- Выявление и поддержка творческих способностей.
- Формирование навыков конструктивного выражения эмоций.
- Развитие способностей к эмоциональной регуляции и естественной коммуникации.

Преимущество сказок для личности ребенка:

- Отсутствие в сказках дидактики, нравочений.
- Неопределенность места действия главного героя.
- Образность языка. Кладезь мудрости.
- Победа Добра. Психологическая защищенность.
- Наличие Тайны и Волшебства

Принципы работы со сказками:

- 1. Принцип осознанности.
- 2. Принцип реальности
- 3. Принцип жизненной силы (поиск резерва и ресурса).
- 4. Принцип многогранности.
- 5. Принцип связи с реальностью.

-

-

Психологические потребности ребенка:

- автономность, которая выражается в стремлении проявить свое личное мнение, позицию или взгляды;
- активность, которая предполагает способность владеть инициативой в общении, умение организовать внимание партнеров, стимулировать их коммуникативность, управлять процессом общения, эмоционально откликнуться на состояние партнеров;
- социальная компетентность, которая состоит из нескольких компонентов:
- мотивационного, включающего отношение к другому человеку (проявление доброты, внимания, сочувствия, сопереживания и содействия);
- когнитивного, связанного с познанием другого человека, способностью понять его особенности, интересы, потребности, заметить изменения настроения, эмоционального состояния и др.;
- поведенческого, который, связан с выбором адекватных ситуаций, способов общения.

Использование сказкотерапии в обучении детей развивает:

- активность — от потребности в эмоциональной разрядке к самовыражению в речевом действии;
- самостоятельность — от ориентации в средствах выразительности, проблемных ситуациях сказки, к поиску адекватных способов самовыражения в речи и движении;
- творчество — от подражания взрослому в действии выразительном слове к совместному составлению словесных описаний;
- эмоциональность — от восприятия образов сказки к адекватному воплощению собственного опыта в действии, ритме и слове;
- произвольность — от переживания эмоциональных состояний сказочных героев, понимания образных выражений к оценке собственных устных сообщений и эмоциональных поступков;
- связную речь — от продолжения фраз взрослого к рассуждениям о музыкальных композициях, пантомимических этюдах, сказочных образах.

Бывают сказки для детей с нарушениями развития такие как:

Сказкотерапия для гиперактивных детей

Использование метода сказкотерапии в работе с детьми с синдромом дефицита внимания и гиперактивности ([СДВГ у детей](#)) позволяет нормализовать эмоциональное и речевое состояние ребенка, уменьшить чрезмерную двигательную активность. Проработав сказку вместе с педагогом-психологом, гиперактивный ребенок учится по-другому вести себя в различных жизненных ситуациях: контролировать свою агрессивность, стать более спокойным, избегать конфликтов, где это возможно.

Сказкотерапия в логопедической работе с детьми

Если у ребенка отмечаются тяжелые нарушения речи, требующие дополнительной работы с логопедом, то эффективно будет включение метода сказкотерапии в работу с таким малышом, поскольку сказкотерапия позволяет решить следующие задачи:

- развить познавательные способности;
- сформировать причинно-следственные связи;
- усвоить социальные нормы, принятые в обществе;
- развить речевую функцию в ненавязчивой, простой и доступной для ребенка форме игры.

При этом важно учитывать речевой статус ребенка, степень выраженности нарушения речи, особенности сформированности психических функций и возраст ребенка.

Сказкотерапия [детских страхов](#)

Прочитывая сказку, проигрывая сюжеты вместе с главными героями, которые успешно побеждают злодеев и свои страхи, ребенок погружается в атмосферу сказки, соотносит себя и свое поведение с главным героем и таким образом прорабатывает собственные страхи.

Сказкотерапия для малышей и развитие речи

Знакомство со сказкой, ее героями, их олицетворение с собственной личностью позволяет ускорить у ребенка развитие связной речи. Когда наступает период перехода от использования слов к проговариванию целых фраз важно как можно больше читать малышу сказки, в которых содержится большое количество простых и легких для повторения диалогов.

2.1.6. Вариативные формы и методы реализации Программы Воспитания⁸

2.1.6. Рабочая программа воспитания

Ссылка:

<https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2Fzu9rzJ0GNADu5gLft5jXSJUab0y%2BGvihXoflGIkcpmuKZL2IUqhvLJFgBTa9DOB2q%2FJ6bp mRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&name=%D0%A0%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%B0%D1%8F%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0%20%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F.docx&nosw=1>

Цель программы Воспитания

Формирование социально-активной личности, на основе **социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в Российском обществе** правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и Государства

Задачи Программы:

- Создать условия для формирования социально-активной личности ребенка, его ранней социализации и самоопределения; условия для развития уважения к старшему поколению, к родителям педагогам;
- Создать условия для развития чувства патриотизма и гражданства, бережного отношения к мировой и отечественной культуре и истории.
- Создать условия для формирования у воспитанников знаний о здоровом образе жизни, формирования у них культуры здорового образа жизни;
- Создать условия для формирования у воспитанников любви к окружающей среде, бережного отношения к природе и ее ресурсам
- Создать условия для взаимодействия с семьей воспитанников в воспитании современного гражданина России

Не забудем ФГОС ДО, где все задачи сводятся к трем основным:

1. Создать условия
2. Мотивировать и побудить
3. Поддерживать и помочь

Цель компонента «Социально-личностное воспитание дошкольника»: воспитать социально-активную, высоко нравственную личность, с чувством собственного достоинства, способную сопереживать близким, уважать интересы других людей, трудиться за заслуги старших

Задачи

- Создать условия и поддержку для самоопределения ребенка, выражения собственного отношения и активной деятельности, проявления индивидуальности в различных социальных условиях и моделях
- Сформировать самоуважение, уважение и любовь к своей семье, к старшему поколению
- Сформировать толерантную личность, восприимчивую к глубинным общечеловеческим ценностям, народной мудрости, самобытности разных этнических групп, прежде всего восприимчивости к особенностям русской культуры.
- Сформировать у воспитанника положительное отношение к труду, трудовым поручениям, самостоятельной трудовой деятельности
-

Цель компонента «Патриотическое воспитание дошкольника»: воспитать чувство гордости за свою Родину, свой город, народ своей страны

Задачи:

- ☐ Создание условий для воспитания любви к родному языку и культуре народа, чувства гордости за свою Родину
- ☐ Создание условий для восприятия и проживания исторических и культурных событий
- ☐ Знакомить детей с народным прикладным творчеством, создавать условия для самовыражения детей посредством продуктивной деятельности
- ☐ Познакомить с красотой и богатством родной природы, сформировать любовь к родному краю
- ☐ Привить детям любовь к родному городу, месту, где они живут. Научить детей видеть, замечать красоту и неповторимость родного города, гордиться тем, что они живут в Ессентуках
- ☐

Цель компонента «Валеологическое развитие»: воспитать здоровую личность с высокой культурой здорового и безопасного образа жизни

Задачи модуля

- Создать условия для поддержания и профилактики здоровья и безопасного пребывания ребенка в детском саду;
- Создавать условия для формирования представлений у ребенка и его родителей о здоровом образе жизни: о здоровом питании, необходимости выполнения режима питания, сна и прогулки
- Создавать условия для формирования и развития у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, способствовать физическому развитию
- Создавать условия для формирования навыков и потребности гигиены и самообслуживания, представление о культуре проведения повседневных процедур и режимных процессов;
- Создавать условия для формирования простейших представлений у ребенка о строении тела человека, о необходимости бережного ухода и гигиенических процедур своего тела и его частей (органов).
- ☐

Цель компонента: воспитать в ребенке любовь⁹ к природе, бережливое отношение ко всему живому, природным ресурсам

Задачи:

- Создание условий для изучения окружающего природного мира, формирования восприятия красоты природных богатств;

Создать условия для формирования бережного отношения к миру природы (экологическое воспитание), природным ресурсам

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет) Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

воспитания	воспитания	
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в общественной жизни, уважающий труд других людей, результаты их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.
--------------------	--------------------	---

Описание уклада МБДОУ детского сада №29 «Малышка» в рабочей программе воспитания

Характеристики	Описание
Цель, смысл деятельности и миссия ДОО	Цель МБДОУ детского сада №29 «Малышка»: развивать личность каждого воспитанника с учетом его индивидуальности, создать условия для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества. Смысл деятельности: создать такие условия в ДОО, чтобы воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России. Миссия: совместными усилиями ДОО, семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего
Принципы жизни и воспитания в ДОО	Воспитательная работа педагогов МБДОУ детского сада №29 «Малышка» с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на семь принципов. Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, ее свободного развития; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования. Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, которые разделяют все участники образовательных отношений, содействие,

	сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение. Принцип общего культурного образования. Воспитание на основе культуры и традиций России, в том числе культурных особенностях региона. Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексия, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни. Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения. Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения. Принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования
Образ ДОО, символика, внешний имидж	Образ МБДОУ детского сада №29 «Малышка» ассоциируется у родителей, проверяющих органов и социальных партнеров с сильной профессиональной командой детского сада, в котором управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям. Неофициальное название ДОО – «Малышка» символизирует силу духа и мощь развивающего потенциала всего коллектива детского сада. Фирменный стиль, внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все работники детского сада, уважительное отношение к бывшим сотрудникам – педагогам-пенсионерам, организация дней открытых дверей, презентация успешного опыта на городских методических мероприятиях, профессиональных конкурсах разного уровня, в официальных

	госпабликах в социальной сети, на сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж МБДОУ детского сада №29 «Малышка»
Отношения к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам ДОО	Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ детского сада №29 «Малышка», определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей. Через создание данных общностей и на основе уклада ДОО, который задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам ДОО. Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков. В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям. Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В процессе воспитательной работы педколлектив МБДОУ детского сада №29 «Малышка» реализует различные виды и формы сотрудничества. Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения. С целью реализации воспитательного потенциала МБДОУ детского сада №29 «Малышка»

	организует работу по повышению профессионально-личностных компетенций сотрудников ДОО, организует форму сетевого взаимодействия с социальными партнерами
Ключевые правила ДОО	Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе ключевых правил МБДОУ детского сада №29 «Малышка»: • на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения; • мотивировать детей общаться друг с другом и поощрять стремление к взаимодействию; • поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность; • содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам; • насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют; • следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО	Традиции и ритуалы МБДОУ детского сада №29 «Малышка» формируют и развивают творческое мышление детей, помогают реализовать идеи воспитанников. Кроме традиции утренней встречи детей, педагоги сформировали другие традиции и ритуалы в группах. С помощью «Календаря дел» педагоги предлагают старшим дошкольникам планировать собственную деятельность в группе по интересующей теме. Традиционное мероприятие «Фотопоиск» учит воспитанников искать ответ на вопрос воспитателя через фотографии. Дети и родители гуляют по городу, изучают исторические места, фотографируют их, а затем презентуют снимки. МБДОУ детского сада №29 «Малышка» есть особые нормы этикета, которых придерживается педколлектив: всегда приветствовать детей и родителей с улыбкой; информировать родителей о событиях без оценивания и не перекладывать на них ответственность за поведение ребенка в ДОО; не повышать голос в общении с детьми, родителями, коллегами; уважительно относиться к детям, родителям, коллегам; проявлять самообладание, выдержку в отношениях с детьми; сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам

Особенности РППС	Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе, и включает совокупность различных условий с возможностью встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Среда детского сада разработана по трем линиям: • среда «от взрослого» – в группе старших дошкольников есть «Мастерская нужного материала» на основе реджио-педагогики, которая побуждает детей искать нетривиальные решения для своих замыслов; • среда «от совместной деятельности ребенка и взрослого» – педагоги используют технологию «Говорящие стены». Это поверхности с разной фактурой: магнитной, графитовой, меловой; • среда «от ребенка» – детское творчество как результат продуктивной, исследовательской, игровой деятельности украшает пространство ДОО. Воспитанник вправе преобразовать любой объект мебели
Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО	Социально-исторические условия региона обусловили многонациональный состав населения города Ессентуки . ДОО учитывает эти факторы. МБДОУ детского сада №29 «Малышка» расположен густонаселённом микрорайоне города, вблизи расположенных образовательных учреждений: МОУ СОШ №1, МОУ СОШ лицей №6. Это позволяет привлечь их в рамках социального партнерства по разным направлениям воспитания и социализации воспитанников.

9
Реализация рабочей программы воспитания в соответствии с требованиями ФГОС
ДО и ООП ДОУ в интеграции с содержанием образовательных областей

организованная деятельность с воспитанниками	мероприятия в рамках МБДОУ	мероприятия вне МБДОУ (город, край, страна)
Тема «Моя Родина»		
Совместная деятельность. Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование Режимные моменты. Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно-возникающих ситуаций. Самостоятельная деятельность Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.	Реализация проектной деятельности, Конкурсы, олимпиады, Дизайн-проект Развлечения, Тематические недели Всероссийские праздники Акции, Виртуальные экскурсии, Творческие соревнования Спортивные соревнования, Флешмобы, Выставки, Викторины	Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней Участие в городских, краевых, международных, Всероссийских конкурсах, Участие в городских, краевых, международных, Всероссийских олимпиадах, Участие в городских праздничных мероприятиях, Участие в городских выставках, Участие в городских спортивных олимпиадах, Участие в городских акциях, проектах.
Тема «Я в мире людей»		
Совместная деятельность. Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующие игровые проблемные ситуации общения воспитателей с детьми Режимные моменты. Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно-возникающих ситуаций.	Реализация проектной деятельности, Конкурсы, олимпиады, Дизайн-проект Развлечения, Тематические недели Всероссийские праздники Акции, Виртуальные экскурсии, Творческие соревнования Спортивные соревнования, Флешмобы, Выставки,	Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней Участие в городских, краевых, международных, Всероссийских конкурсах, Участие в городских, краевых, международных, Всероссийских олимпиадах,

Самостоятельная деятельность Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Викторин ы	Участие в городских праздничных мероприятиях, Участие в городских выставках, Участие в городских спортивных олимпиадах, Участие в городских акциях, проектах.
Тема «Я и природа»		

Совместная деятельность. Занятия. Интегрированные занятия.	Реализация проектной деятельности,	Участие в мероприятиях муниципальной, регионального и др. уровней
Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации. Конкурсы. Викторины Труд в уголке природы, огороде. Дидактические игры. Игры-экспериментирования Дидактические игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры. Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные). Видео просмотры Организация тематических выставок. Создание музейных уголков. Календарь природы. Беседа. Развивающие игры. Игровые задания. Режимные моменты. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Игры-экспериментирования. На прогулке наблюдение за природными явлениями Самостоятельная деятельность Дидактические игры. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры. Игры-экспериментирования. Игры с природным материалом. Наблюдение в уголке природы. Труд в уголке природы, огороде. Продуктивная деятельность. Календарь природы.	Конкурсы, олимпиады, Дизайн-проект Развлечения, Тематические недели Всероссийские праздники Акции, Виртуальные экскурсии, Творческие соревнования Интегрированные спортивные соревнования, Флешмобы, Выставки, Викторины	Участие в городских, краевых, международных, Всероссийских конкурсах, Участие в городских, краевых, международных, Всероссийских олимпиадах, Участие в городских праздничных мероприятиях Участие в городских выставках, Участие в городских спортивных олимпиадах, Участие в городских акциях, проектах.
Тема «Я и здоровье»		

Досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжет аэкспериментирование— слушаниеи проигрывание коротких текстов	Реализация проектнойдеятельно сти,Конкурсы, олимпиады,Дизайн- проектРазвлечения,	Участие в мероприятияхмуници пального, регионального и др. уровнейУчастие в городских,краевых, международных,Всеросси йскихконкурсах,
--	---	--

(стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, упражнениях, подражательного и имитационного характер общения педагога с работавшим в уголке чтения литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) трудовая деятельность и игры тренинги составление историй, рассказов - творческое задание - игровые ситуации - пространственное моделирование - работы в тематических уголках - целевые прогулки встречи с представителями ГИБДД - Режимные моменты. утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон Самостоятельная деятельность - игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность детей	Тематические недели Всероссийские праздники Акции, Виртуальные экскурсии, Творческие соревнования Спортивные соревнования, Флешмобы, Выставки, Викторины	Участие в городских, краевых, международных, Всероссийских олимпиадах, Участие в городских праздничных мероприятиях, Участие в городских выставках, Участие в городских спортивных олимпиадах, Участие в городских акциях, проектах
--	---	--

И		
---	--	--

2.1.7 Проектная деятельность

Проект «МОЯ МАЛАЯ РОДИНА - ЕССЕНТУКИ» (в средней группе).

Актуальность: В нашем огромном мире у каждого человека есть место, где он родился и это место -его малая родина. Для того, чтобы наши дети полюбили свою страну, нам надо им прививать любовь к своей малой родине, воспитывать патриотические чувства, чтобы в каждом маленьком сердечке жила частичка его малой родины.

Цель: формирование любви к Родине, к родному городу, к людям, живущим в нем,воспитание нравственно-патриотических чувств, приобщение детей к культуре и традициям народов,находящихся родной город.

Задачи проекта: воспитывать чувство гордости за свой город,желание сохранять город чистым и красивым, формировать представление о значимости города-курорта для всей страны.

Продолжительность проекта: с 01.09.2023г-31.05.2024г.

Предполагаемые результаты: сформировать нравственные понятия, такие как:любовь к Родине, к своему городу,как к малой родине, уважение к истории родного города и к людям, которые в нем живут. Расширить представление о родном городе, познакомиться с историей и символикой города, научатся называть достопримечательности,познакомятся с флорой и фауной.

Этапы реализации проекта:

1 этап (подготовительный)

- 1.Подобрать необходимую литературу, демонстрационный материал, аудио и видео материалы.
- 2.Создать необходимую базу для творческой деятельности детей.
- 3.Составить перспективный план мероприятий
- 4Подготовить консультации для родителей «История родного города».
- 5.Посоветовать родителям посетить с детьми достопримечательности города, краеведческий музей.

2 этап (основной)

- 1.Рассматривание фотографий «Наш город».
- 2.Беседа на тему «Город „ДО,, и „ПОСЛЕ,,»
- 3.Просмотр презентации о городе.
- 4.Прослушивание музыкальных произведений.
5. Чтение стихотворений о городе: «Ессентуки,красивый город ты!»автор Ю.Евгеньев,«Ессентуки» автор Карпенко Н.«Курортный город - Ессентуки» автор Берестов С.«Мои Ессентуки» автор Ковтунов О.

Беседы на темы: «Ессентуки –город- курорт»«Чем славен наш город»«Достопримечательности нашего города»«Символика города»«Мы гордимся нашим городом»

Художественное творчество: «Салют над городом»-дети. «Наш любимый город»-сотворчество родителей с детьми. Участие в городском смотре-конкурсе. Участие в общесадовском мероприятии, посвященном «Дню города».

3 этап (заключительный)

- 1.Выставка рисунков.
- 2.Фото - выставка «Я и мой любимый город».
- 3.Оценка этапов реализации проекта.
- 4.Награждение активных участников проекта дипломами и грамотами.

Проект «Город в котором я живу»

ПАСПОРТ ПРОЕКТА:

1. Тема: Город, в котором я живу.
2. Вид проекта: познавательно-игровой, по количеству участников: групповой
3. Участники проекта: дети средней группы, воспитатели группы, родители воспитанников.
4. Срок проекта: краткосрочный – 2 недели.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА ПО ПРЕДЛОЖЕННОЙ ТЕМЕ

В дошкольном возрасте начинает формироваться чувство патриотизма: любовь и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность за неё, желание трудиться на благо, беречь её богатства. Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своём городе, приобщение к миру его культуры. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине - месту, где человек родился.

Любовь к близким людям, к детскому саду, к родному городу и родной стране играют огромную роль в становлении личности ребенка. Знакомство детей с родным краем: с историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Успешность развития дошкольников при знакомстве с родным городом возможна только при условии активного взаимодействия с окружающим миром эмоционально практическим путём, т.е. через игру, предметную деятельность, общение, труд, обучение, разные виды деятельности, свойственные дошкольному возрасту.

Цель проекта: Формирование и приобщение дошкольников к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям, воспитание любви и привязанности к родному краю.

Задачи проекта:

- Содействовать развитию у детей познавательного интереса и познавательной деятельности, расширять кругозор дошкольников.
- Обогащать и уточнять первые представления о городе, в котором мы живем (история, название, природа, гидроминеральные ресурсы, санатории).
- Познакомить детей с главными достопримечательностями города – курорта Ессентуки.
- Формировать партнёрские отношения между педагогами, родителями и детьми.
- Формировать представление детей о родном городе, как о курортной здравнице нашего края.
- Развивать любознательность и интерес к познанию родного города.

- . Развивать связную речь детей; обогащать и активизировать словарь (город-курорт, курортник, источник, санаторий, терренкур и др.)
- Развивать познавательную активность детей, посредством проектной деятельности, с привлечением членов семей воспитанников.
- Воспитывать у детей гордость за свою малую Родину, любовь к родному городу, улице, дому, детскому саду.

Предполагаемый результат:

- Дети знают название города, свой адрес.
- Рассказывают о достопримечательностях города.
- Имеют доступные возрасту знания об истории и значимости родного города.
- Владеют и активно используют словарь по данной теме.
- Дети имеют навыки социального общения со взрослыми.
- В группе созданы условия, способствующие расширению и углублению знаний дошкольников о городе.

Этапы реализации проекта.

1.Подготовительный этап:

- Определение темы проекта.
- Формулировка цели и задач.
- Подбор художественной литературы
- Подбор методической литературы.
- Подбор наглядного материала, игр, картин, фотографий.
- Составление плана основного этапа проекта.

2.Основной этап:

Беседы: «Что мы знаем о родном городе?», «Моя семья», «Что делать, когда потерялся», «Знакомство с гербом города», «Почему наш город называется курорт»

Чтение художественной литературы: В. Степанов «Что мы Родиной зовем...», «Наш дом»; А.Е. Екимцев «Хоровод загадок, хоровод вопросов», «Ехал дождик на коне» стихотворения Т.А. Гонтарь; Е.Гончарова «Полосатый понедельник».

Составление рассказов о достопримечательностях, с помощью фотографий.

Дидактические игры: «Знаешь ли ты свой город?», «Собери картинку», «Парные картинки», «Знакомые здания», «Закончи предложения», «Один - много»

СРИ: «Путешествие по улицам города», «Магазин»

Подвижные игры: «Автомобиль», «Найди себе пару», «Самый меткий»

Конструирование: «Мой детский сад»

Рисование: «Герб города-курорта Ессентуки»

Аппликация: «На улице города...»

Лепка: «Фонтан»

3.Заключительный этап:

- Выставка детских работ по теме проекта.
- Выставка мини-музея «Мой любимый город». (Совместная продуктивная деятельность детей и родителей)
- Создание альбома «Город, в котором я живу».

В ходе реализации проекта дети узнали много нового и интересного о родном городе, о его достопримечательностях, о значимости города Ессентуки, как курорта КМВ. Также, ребята познакомились с историей родного города, с легендами о названии города Ессентуки. Научились называть свой домашний адрес, рассказывать о самых любимых местах и достопримечательностях. Проект способствовал формированию у детей нравственно – патриотических качеств: гордости, гуманизма, желания сохранять и приумножать богатства родного города.

2 проект «Народы Северного Кавказа» (Цахурцы)

Актуальность: Наш край многонационален. Это значит, что в крае живет много людей различных национальностей. Дружной семьей живут русские, адыги, украинцы, греки. Национальность есть у каждого из нас с момента рождения. Мы разные, но во многом мы похожи: все радуемся новым знакомствам, рассказываем интересные сказки, готовим различные национальные блюда, воспеваем свой родной край, где родились и живем.

Цель: расширять представления детей о народах, проживающих на Северном Кавказе (Лезгины)

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с культурой народов Северного Кавказа;
- расширять круг знаний детей о традициях, обычаях, укладе жизни народов Северного Кавказа;
- формировать способность к познанию костюма народов, населяющих родной край;
- прививать интерес к национальной культуре народов Северного Кавказа.

Развивающие:

- развивать чувство восхищения красотой костюмов народов Северного Кавказа;
- расширить и активизировать словарный запас, грамматическую сторону речи по теме;
- развивать наблюдательность, зрительную и словесно-логическую память;

Воспитательные:

- воспитывать устойчивое заинтересованное отношение к культуре народов, проживающих на территории Северного Кавказа;
- формировать чувство товарищества, взаимопомощи, уважительного отношения к культуре многонационального народа России;
- воспитывать уважение к собственной культуре и культуре другого народа;
- воспитывать уважение к людям разных национальностей, стремление жить в мире и дружбе со всеми народами.

Проект по трудовому воспитанию в средней группе «Кто любит труд-того люди чтут»

Сроки реализации проекта: 1 месяц.

Тип проекта: групповой, практический, краткосрочный.

Участники проекта: дети средней группы, воспитатели, родители.

Возраст детей: 4 – 5 лет.

Актуальность темы проекта:

В последнее время часто приходится слышать от родителей воспитанников и от педагогов, что дети не желают трудиться, с трудом овладевают навыками самообслуживания, предпочитают пользоваться помощью взрослого. Возникают трудности в привлечении детей к уборке игрушек, поддержанию чистоты и порядка в группе детского сада и в детской комнате дома. Нередко видим детей, которые не стесняются бросать мусор (обертки от сладостей, упаковки от сока и пр.) не только на улице, но и в других общественных местах. На замечания взрослого можно услышать такие объяснения: «Дворники уберут», «Я не знаю куда выбросить», «Это - не я!». Иногда, и родители не обращают внимание на такое поведение детей, не считая нужным, делать замечания. Таким образом, назрела необходимость педагогического просвещения родителей по вопросам трудового воспитания дошкольников, а так же целенаправленная работа с детьми по формированию устойчивой привычки трудиться.

Цели проекта:

показать участникам проекта значение труда в жизни человека;

Задачи проекта:

Образовательные:

- расширить и обогатить знания детей о многообразии профессий взрослых, используя для этого разные формы работы;
- формировать у воспитанников желание трудиться, а у родителей – желание приобщать детей к посильному труду
- сформировать у детей представление о значимости труда в жизни каждого человека;
- формировать представления об уходе за комнатными растениями: полив, подкормка;

Развивающие:

- развивать речь, обогащать словарный запас детей средней группы новыми словами и словосочетаниями.

Воспитательные:

- воспитывать интерес детей участвовать в выполнении трудовых поручений
- воспитание устойчивого положительного отношения к труду.

Этапы работы над проектом:

1. Подбор и изучение литературы.
2. Постановка цели, задач, классификация материалов, составление перспективного плана.
3. Реализация проекта
4. Итоговый.
5. Постановка новой проблемы по данной теме.

Ожидаемые результаты:

- дети получают знания о разных профессиях;
- узнают и смогут рассказывать о значимости труда;
- научатся старательно и аккуратно выполнять поручения взрослых;
- научатся беречь орудия, предметы, материалы труда и убирать их на место после работы;
- у детей сформируются навыки совместной деятельности;

2.1.8 Региональный компонент в образовательном процессе

Региональный компонент — это часть включающая материалы о регионе.

Национально-региональный компонент (родная природа, культурное наследие — памятники архитектуры, искусства, декоративно-прикладного искусства, художественно-ремесленные традиции, язык, обряды, фольклор, народные игры и др.) в дошкольном образовании помогает детям ощутить и сознать свою принадлежность к своей «Малой Родине», к своему дому, воспринимая всю полноту ближайшего окружения, усваивая при этом общечеловеческие и национальные ценности в духовном, материальном и морально-эстетическом плане.

В основе привития духовно-нравственных начал у дошкольников лежит ряд принципов, обеспечивающих построение образовательного процесса с учетом специфики социальных и природных особенностей региона. При этом «погружение» детей в краеведческий материал происходит постепенно, от близкого, понятного детям, к далекому: от семьи к селу и далее к региону, стране. Одновременно идет «погружение» в историю своего села, к истокам его возникновения. Таким образом, у детей постепенно складывается целостная картина окружающего мира.

Основными целями регионального компонента являются:

- создание педагогических условий для успешной социализации личности в условиях региона, профессионального самоопределения и непрерывного образования;
- обеспечение единства образовательного пространства.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования были выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

1. Интеграция предполагает планирование (отражение тематики в планах. У нас есть темы

- недели и про город и мир животных и растений сюда и можно включать региональный компонент и приоритетное направление ДОУ)
2. формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования с учетом социально-этнической среды группы;
 3. подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
 4. создание культурно-развивающей среды дошкольной группы;
 5. организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Использование регионального компонента как одного из средств социализации дошкольников предполагает следующее:

1. Знакомство с родным краем входит в образовательный процесс, выстроенный на основе доминирующих целей базовой программы, в которую гармонично вписывается краеведческий материал.
2. Введение регионального содержания с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнку, лично значимого (дом, семья, к менее близкому – культурно-историческим фактам).
3. Деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края: дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование, благоустройство и охрана окружающей природы).
4. Осознанный выбор методов знакомства с родным городом, повышающих познавательную и эмоциональную активность детей.

Ожидаемые образовательные результаты /вариативная часть,

формируемая участниками образовательных отношений/.

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты	Универсальные образовательные результаты
Ценностные представления и мотивационные ресурсы	Знания, умения, навыки	Когнитивные способности
• Инициативность • Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. • Позитивное отношение к самим себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. • Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. • Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». • Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. • Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов	• Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. • Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – умение работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. • Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. • Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы. • Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. • Хорошее	• Любознательность. • Развитое воображение. • Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. • Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. • Умение искать и выделять необходимую информацию. • Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. • Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. • Умение доказывать аргументированно защищать свои идеи. • Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.
		Коммуникативные способности
		• Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. • Способность действовать с учётом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. • Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. • Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.

нашей страны. • Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. • Стремление к здоровому образу жизни.	физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). • Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.	Регулятивные способности • Умение подчиняться правилам и социальным нормам. • Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). • Прогнозирование. • Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. • Самоконтроль и коррекция.
--	---	---

**Перспективно-тематический план по реализации
национально-регионального компонента**

СЕНТЯБРЬ

дата	Тема недели	Программное содержание	Работа с детьми
1 -я неделя	Адаптация детей в группе, обследование	Определение первичного уровня знаний детей о Родине	Анкетирование родителей с целью определения отношения к детскому саду, воспитательно-образовательной работе, беседы с детьми о доме, родителях, любимых занятиях, игры, направленные на адаптацию детей, наблюдение за взаимоотношениями детей в группе, за адаптацией детей к условиям детского сада
2-я неделя	Что такое детский сад?	Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить, развивать коммуникативные навыки, способствовать благополучной адаптации детей в группе	Занятие, беседы о детском саде, работе взрослых в детском саду. Подвижные и дидактические игры «Давайте познакомимся», «Назови себя», «Что есть в нашей группе», «Ищем клад», «Ручеек», «Клубочек». Пословицы и поговорки о дружбе
3-я неделя	Труд взрослых в детском саду	Воспитывать уважительное, дружелюбное отношение детей друг к другу, к сотрудникам детского сада, развивать коммуникативные способности, желание помогать взрослым, закрепить знания названий профессий сотрудников детского сада	Занятие, беседы о дружбе, экскурсия по детскому саду, наблюдение за трудом сотрудников, беседы с ними, игры с дымковскими игрушками, матрешками. Пословицы о труде
4-я неделя	Мой дом	Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своему дому, желание рассказывать о нем своим друзьям, закреплять понимание духовной ценности домашнего очага для каждого человека	Занятие, беседы о доме, членах семьи, семейных традициях, фотовыставка «Я дома». Рисование на тему «Мой дом». Разучивание пословиц о родном доме, чтение сказок «Теремок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь»

ОКТЯБРЬ

1 -я неделя	Моя семья	Воспитывать в детях добрые, нежные чувства к членам своей семьи, формировать этические эталоны поведения в семье, закреплять умение называть имена членов своей семьи, кратко рассказывать о своей семье	Занятие, беседы о членах семьи, семейных праздниках, семейном отдыхе, фотовыставка «Моя семья». Дидактические игры «Я люблю», «Какая моя мама», «На кого я похож», «Давайте познакомимся»
----------------	-----------	--	---

2-я неделя	Осенние приметы	Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, ее красоте, пробуждать эстетические чувства, воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, передавать в высказываниях свое отношение к природе. Уточнить первые представления об осени как времени года	Занятие, беседы об осенних приметах, целевая прогулка, Рассматривание осенних пейзажей, иллюстраций с изображением овощей и фруктов, чтение стихотворений об осени, рисование осенних листочков, лепка овощей и фруктов. Дидактические игры «Что растет на грядке», «Сложи картинку», «Когда это бывает»
3-я неделя	Осень на участке детского сада	Сформировать у детей представление об осени как времени года, о приметах осени, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы, учить любоваться красотой осенней природы, формировать умение рассказывать об изменениях на участке детского сада	Занятие, беседы об осенних приметах, рассматривание иллюстраций, опытно-экспериментальная деятельность (наблюдения за ветром), знакомство с названиями деревьев, наблюдения за птицами, составление осенних букетов. Подвижная игра на прогулке «Ворон и зайчата»,
4-я неделя	Осень в русском лесу	Развивать у детей интерес к родной природе, сделать акцент на красоте и богатстве русского леса, его жителях, пробуждать эстетические чувства, воспитывать умение передавать в высказываниях свое отношение к животным	Занятие, беседы о красоте осеннего русского леса, рассматривание иллюстраций осеннего леса, картинок животных русского леса, загадки о животных, дидактические игры «У кого какой домик», экскурсии в лес с родителями, фотовыставка «Мы в лесу», рисование, лепка грибов
НОЯБРЬ			
1 -я неделя	Как дикие животные готовятся к зиме?	Развивать у детей интерес к родной природе, закрепить названия жилищ диких животных, познакомить детей с тем, как дикие животные и птицы готовятся к зиме, воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, передавать в высказываниях свое отношение к природе	Занятие, беседы о диких животных русского леса, рассматривание иллюстраций, загадки про лесных животных, придумывание сказок о диких животных. Дидактические игры «Узнай животное», «Кто где живет», «Чьи припасы». Рисование: «Лиса», «Ежик», лепка: «Орешки для белочки»
2-я неделя	Зимующие птицы нашей области	Познакомить детей с зимующими птицами средней полосы: ворона, голубь, воробей, синица, снегирь, , закреплять и расширять знания о способности птиц	Занятие, беседы о зимующих птицах средней полосы, рассматривание иллюстраций. Прослушивание стихотворений о птицах,

		приспосабливаться к суровым зимним условиям, воспитывать гуманные чувства к зимующим птицам	изготовление кормушек, наблюдение за зимующими птицами, чтение стихотворений о птицах
3-я неделя	Поможем птицам	Воспитывать в детях гуманные чувства, умение сопереживать зимующим птицам, развивать у детей представления о способностях животных приспособляться к сезонным изменениям в природе	Занятие, беседы о тяжелых зимних временах для птиц, рассматривание иллюстраций, изготовление кормушек для зимующих птиц. Дидактические игры «Назови птицу», «Чей хвост»
4-я неделя	Осень, осень, в гости просим	Средствами эстетического воспитания учить детей восхищаться красотой русской природы осенью, дарами природы человеку	Занятие-развлечение для родителей и детей. (Проводится в форме осенней ярмарки.) Изготовление украшений для музыкального зала, разучивание стихов, песен, танцев. Конкурсы, игры, викторины
ДЕКАБРЬ			
1-я неделя	Зима на участке детского сада	Познакомить детей с первыми признаками зимы в России, закреплять умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, формировать умение восхищаться красотой родной природы зимой	Занятие, беседы о приметах зимы, целевая прогулка, наблюдения в природе, наблюдения за зимующими птицами, подвижные зимние игры на участке детского сада, рассматривание иллюстраций, прослушивание стихотворений о зиме. Фотовыставка «Зимние забавы». Рисование снежинок, зимнего дерева, подвижная игра «Два Мороза»
2-я неделя	Приметы зимы, зима в родном городе	Расширять представления о зимних природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой, пробуждать эстетические чувства, связанные с красотой русской зимы. Познакомить детей с названием родного города, реки	Занятие, беседы о русской зиме, рассматривание иллюстраций зимних городских пейзажей. Дидактические игры «Что надеть зимой», «Назови зимние игры». Опытно-экспериментальная деятельность со снегом
3-я неделя	Зимние забавы	Уточнить представления детей о сезонных изменениях в природе, закрепить умение рассказывать о приметах зимы, называть зимние игры, закрепить название родного города и реки	Занятие, беседы о зимних забавах, подвижные игры на прогулках, загадки про зимние игры, рассматривание репродукции картины В. Сурикова «Взятие снежного городка». Рисование, лепка снеговика. Дидактическая игра «Когда это бывает?»
4-я	Новогодний праздник	Средствами эстетического	Утренник для детей и

неделя		воспитания побуждать детей радоваться новогодним праздникам, восхищаться нарядной елкой, воспитывать желание дарить подарки своим близким	родителей «Новый год у ворот». Изготовление атрибутов для украшения группы, новогодних игрушек, подарков для родных. Разучивание стихов, песен, танцев
ЯНВАРЬ			
1-я, 2-я недели	Промежуточная диагностика-уровня знаний по программе	Обследование детей на выявление уровня знаний по программе за полгода	Беседы, игры с детьми
3-я неделя	Зима в лесу	Уточнить представления детей о сезонных изменениях в природе, закрепить приметы русской зимы, развивать чувство восхищения красотой русской природы, углублять знания о зимовке зверей, птиц	Занятие, беседы о зимних приметах, рассматривание иллюстраций. Чтение рассказа Г. Скребницкого «Четыре художника». Подвижная игра «Зайцы в лесу». Рисование: «Зимнее дерево», «Снегопад». Лепка: «Новогодние подарки», аппликация «Украсим елочку». Труд на участке детского сада: расчистка дорожек, постройки из снега
4-я неделя	Родной город (село, деревня)	Закрепить название родного города (села, деревни), домашний адрес, формировать у детей чувство любви к своему родному краю	Занятие, беседы о малой родине, рассматривание альбомов с видами родного города. Фотовыставка «Мое любимое место в городе». Прослушивание стихов о родине. Дидактические игры «Кто где живет», «Радиозфир»
ФЕВРАЛЬ			
1-я неделя	Достопримечательности родного города (села, деревни)	Закрепить у детей название родного города, реки, формировать патриотические чувства, познакомить детей с достопримечательностями родного города, связанными с детским отдыхом: набережная, цирк, аквапарк, театр кукол, драмтеатр и др.	Занятие, беседы о родном городе (селе, деревне). Рассматривание альбомов, фотографий, открыток с видами родного города. Составление рассказов «Что я видел в цирке», «За что я люблю аквапарк». Рисование: «Карусели»
2-я неделя	Труд взрослых в родном городе	Познакомить детей с названиями профессий и содержанием труда взрослых жителей родного города: учитель, врач, кондитер, строитель, милиционер, формировать уважение к труду людей, направленному на благо родного города, формировать	Занятие, беседы о труде взрослых в родном городе, составление рассказов о труде родителей. Пословицы, поговорки, стихи о Родине, загадки о профессиях. Фотовыставка «Мамы и папы на работе», рассматривание

		первичное понимание слова «Родина»	картинок с изображением людей разных профессий. Рисование: «Кем я хочу стать»
3-я неделя	Транспорт родного города	Закрепить названия разных видов транспорта, формировать представления о правилах дорожного движения, формировать патриотические чувства, представление о том, что такое малая родина	Занятие, беседы о городском транспорте, рассматривание картинок с изображением транспорта, загадки про транспорт. Дидактические игры «Светофор», «На чем едем, летим, плывем?». Рисование: «Самолет», «Корабль»
4-я неделя	День защитника Отечества	Формировать чувство уважения к защитникам Родины, развивать патриотические чувства	Утренник для детей и родителей «День защитника Отечества», разучивание стихов, песен, инсценировок, изготовление подарков для пап и дедушек. Чтение художественной литературы о подвиге наших соотечественников во время Великой Отечественной войны
МАРТ			
1-я неделя	Моя Родина -Россия	сформировать у детей представление о России как о родной стране, чувство любви к своей Родине, закрепить название «Россия», познакомить с государственным флагом	Занятие, рассматривание иллюстраций с разными климатическими зонами России. Чтение стихотворений о Родине, пословицы и поговорки о Родине. Выставка рисунков «Моя Родина»
2-я неделя	Государственные символы России -флаг	Закрепить и обобщить знания детей о государственном символе России - флаге, познакомить с цветами государственного флага РФ, их символическим значением, формировать уважительное отношение к флагу РФ, формировать умение называть «Флаг России», знать назначение государственного флага	Занятие, рассматривание иллюстраций государственного флага РФ. Аппликация «Флаг России». Дидактическая игра «Узнай наш флаг». Наблюдение в ходе прогулок и экскурсий, на каких зданиях можно увидеть флаг России
3-я неделя	Государственные символы России -герб	Закрепить и обобщить знания детей о государственном символе России - гербе, сформировать уважительное отношение к гербу РФ, познакомить детей с символическим значением герба РФ, показать тесную связь современной государственной символики с фольклором и народным декоративно-	Занятие, рассматривание изображения государственного герба РФ, рассматривание герба на монетах, на документах. Дидактическая игра «Узнай наш герб». Рисование (коллективная работа): «Солнышко»

		прикладным искусством	
4-я неделя	Государственные символы России -гимн	Познакомить детей с государственным гимном, воспитывать уважительное отношение к гимну как к официальному музыкальному символу, формировать представления о правилах поведения при прослушивании государственного гимна РФ, объяснить, в каких случаях исполняется государственный гимн РФ	Занятие, прослушивание государственного гимна РФ
АПРЕЛЬ			
1-я неделя	Русская матрешка	Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно- прикладного искусства, фольклору России, познакомить детей с русской матрешкой, формировать представление о матрешке как о самом знаменитом русском сувенире	Занятие, рассматривание и игры с матрешками. Загадки про матрешку, разучивание стихотворений. Рисование: «Матрешка» (раскрашивание трафаретов)
2-я неделя	Дымковские игрушки	Закреплять интерес к народному быту и изделиям декоративно- прикладного искусства, фольклору России, познакомить детей с дымковской игрушкой, побуждать детей восхищаться красками, красотой дымковских игрушек, развивать чувства национальной гордости при изучении народных промыслов	Занятие, рассматривание и игры с дымковскими игрушками. Загадки про дымковские игрушки. Рисование: «Козлик» (раскрашивание трафаретов)
3-я неделя	Весна	Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, познакомить детей с признаками ранней весны, закреплять умение наблюдать явления природы и устанавливать связи между ними	Занятие, целевая прогулка. Дидактические игры «Узнай по описанию», «Когда это бывает», «Весной прилетают». Чтение стихов и художественной литературы о весне. Наблюдения за ростом рассады овощей. Рисование: «Весна пришла».Выставка детских рисунков «Весенняя капель»
4-я неделя	Весна на участке детского сада	Систематизировать знания детей об изменениях в природе весной, закрепить признаки ранней весны,	Целевая прогулка, рассматривание иллюстраций, разучивание стихов о весне,

		названия перелетных птиц, обогащать и активизировать словарь детей по теме «Весна»	народные приметы о весне, опытно-экспериментальная деятельность на участке детского сада, пускание корабликов, наблюдение за птицами. Подвижные игры «Горелки». Музыкальное развлечение ко Дню Земли (22 апреля)
МАЙ			
1-я неделя	Весна в лесу	Познакомить детей с изменениями в лесу весной, обобщить и систематизировать знания о существенных признаках весны, об основных весенних явлениях в лесу, учить устанавливать связь между живой и неживой природой, обогащать и активизировать словарь детей по теме «Весна»	Занятие, беседы о весенних приметах. Рассматривание иллюстраций. Чтение: рассказ Ю. Коваль «Зяблик», художественная литература о весне, загадки, стихи. Рисование: «Весеннее дерево». Дидактические игры «Летает - не летает» «Назови ласково», «Четвертый лишний», «Что в лесу растет», «Кто в лесу живет»
2-я неделя	Времена года	Закрепить и обобщить знания детей о временах года, сезонных изменениях в России, воспитывать любовь к родной природе, чувство восхищения ее красотой и многообразием	Занятие, рассматривание иллюстраций, фотовыставка «Времена года», прослушивание стихотворений, художественной литературы о временах года, загадки про времена года. Дидактические игры «Когда это бывает?», «Найди ошибку». Выставка детских рисунков «Любимое время года». Путешествие по экологической тропе детского сада. Работа на детских огородах и цветниках
3-я неделя, 4-я неделя	Итоговая диагностика уровня знаний детей по программе	Обследование детей на определение итоговых знаний по программе	Беседы с детьми. Дидактические игры «Когда это бывает?», «Узнай профессию», «Что где растет», «Кто где живет», «Домашний адрес», «Узнай наш флаг, герб», «На чем поедem в гости», «Радиоэфир», «Летает не летает»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия);
- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ОО, в том числе дошкольного и начального школьного уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей;
- видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития; индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ОВЗ на основе специальных психологопедагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования; совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников

образовательного процесса;

- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в Организации, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде

3.1.2. Особенности организации РППС

Развивающая предметно-пространственная среда спроектирована в соответствии с требованиями ФГОС ДО к развивающей предметно пространственной среде и способствует реализации всех образовательных областей. Пространство в групповых помещениях выстроено в определенной логике, разделено на три основных зоны: активная, рабочая и для спокойных видов деятельности. В каждой зоне имеются тематические уголки, которые четко разграничены и допускают как индивидуальную игру, так и занятия в малых и больших группах, в каждом находится достаточное количество материалов для исследования и игры. Все материалы сгруппированы и находятся в доступном для детей месте. Мебель и оборудование, расставлены таким образом, чтобы обеспечить безопасное передвижение детей. Пространство в группах трансформируется в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Игровой материал периодически меняется, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Игры, пособия, мебель в группе поли-функциональны и пригодны для использования в разных видах детской активности. В группах для совместного пребывания здоровых детей и детей с тяжелыми формами нарушения речи имеется оборудование игры и пособия подобранные с учетом особенностей детей. Также учитывается гендерная специфика и обеспечение развивающей предметно-пространственной среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. Развивающая предметно-пространственная среда в группах постоянно обновляется и усовершенствуется.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) по реализации Программы воспитания отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;

- оборудование;
- игрушки.

Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста. Игры, пособия, мебель в группе поли-функциональны и пригодны для использования в разных видах детской активности. Также учитывается гендерная специфика и обеспечение развивающей предметно-пространственной среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. Развивающая предметно-пространственная среда в группах постоянно обновляется и совершенствуется.

3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы

В МБДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие реализацию программы: — образовательный процесс и образовательная среда построены с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей; — организовано участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность; — используются в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей); — обновляется содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей; — обеспечивается эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей; — управление МБДОУ осуществляется с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования. Также в МБДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение МБДОУ требований: – санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами: здание МБДОУ – отдельно стоящее двухэтажное здание, построенное по типовому проекту. Вместимость – 280 детей. Рассчитано на 11 групповых ячеек. Здание находится на территории жилого микрорайона. Территория по периметру ограждена забором и полосой зеленых насаждений. Озеленение деревьями и кустарниками соответствует климатическим условиям. Зона игровой территории включает в себя: групповые площадки - индивидуальные для каждой группы с соблюдением принципа групповой изоляции; физкультурную площадку; клумбы, огород. Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализации, центрального отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к

отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях. Каждая групповая ячейка имеет несколько помещений, соответствующих требованиям санитарных норм: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды); групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная, умывальная). Все групповые ячейки обеспечены необходимой мебелью, играми и пособиями, соответствующими возрасту детей. Имеется физкультурный зал для занятий физической культурой. Музыкальный зал для занятий музыкальной и театрализованной деятельностью, кабинет учителя-логопеда; кабинет педагога-психолога. Кабинеты специалистов и залы имеют достаточный набор материалов и пособий для проведения развивающих занятий с детьми. Оборудование помещений соответствует росту и возрасту детей, учтены гигиенические и педагогические требования. Функциональные размеры используемой детской мебели для сидения и столов (обеденных и учебных) соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами и национальным стандартам. – пожарной безопасности и электробезопасности; – охране здоровья воспитанников и охране труда работников МБДОУ;

МБДОУ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с особыми образовательными потребностями), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование: – учебно-методический комплект Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты. Организация имеет право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы. Программой предусмотрено также использование МБДОУ обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Программа предоставляет право МБДОУ самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей. Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» МБДОУ вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с МБДОУ.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ.
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ. Каждая группа непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательными работниками.
- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности

пребывания воспитанников в МБДОУ. Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются МБДОУ самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

Реализация Программы требует от МБДОУ осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель МБДОУ вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в МБДОУ должны быть дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей. При организации инклюзивного образования: – при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в т. ч. находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

В целях эффективной реализации Программы в МБДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования (в годовом плане на основании программы отражены различные формы повышения квалификации педагогических работников, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы).

МБДОУ самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. МБДОУ осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы (методическое сопровождение педагогов МБДОУ в условиях внедрения ФГОС ДО

Электронные образовательные ресурсы

Волшебный мир народного творчества. Пособие для детей 5-7 лет:

<https://shop.prosv.ru/volshebnyj-mir-narodnogo-tvorchestva--posobie-dlya-detej-5-7-let34>

Увлекательное путешествие в мир взрослых: методическое пособие

<https://russkoe-slovo.ru/catalog/647/37723/>

Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками: методическое пособие / Л.Н. Лаврова, И. В. Чеботарёва

<https://russkoe-slovo.ru/catalog/647/45852/>

Демонстрационные материалы для детского сада «РУССКАЯ ЖИВОПИСЬ. ПЕЙЗАЖ»

<https://russkoe-slovo.ru/catalog/647/195808/>

Расскажем детям о Победе: методические рекомендации

<https://russkoe-slovo.ru/catalog/647/2820/>

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем»

<https://russkoe-slovo.ru/catalog/647/61679/>

Серия / Курс: В помощь воспитателю детского сада

https://russkoe-slovo.ru/catalog/filter/?type=SERIA_KURS&id_enum=657

Серия / Курс: Формирование нравственных и культурных ценностей у детей дошкольного возраста

https://russkoe-slovo.ru/catalog/filter/?type=SERIA_KURS&id_enum=651

Моя Родина - Россия. С древних времён до наших дней: Исторические эпохи, события, достижения. Выдающиеся государственные деятели, полководцы, герои-защитники, учёные и т.д. Воспитание патриотизма, любви к Родине. Книга для чтения с детьми.

https://www.ozon.ru/product/moya-rodina-rossiya-s-drevnih-vremen-do-nashih-dney-istoricheskie-epohi-sobytiya-dostizheniya-276437962/?asb=UQiRYsTe2v0s9Y1VOSRkP75fliJWgJkJF%252BzBh4eIGuI%253D&asb2=n5iUt2oYy8HkiDl_xgjVhNTKN0ieeEdaFojKrGcpwz9bn6QVxkEOKU7nod7SgwMJ&avtc=1&avte=2&avts=1686142936&keywords=%D1%84%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BE%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE+%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F&sh=y0lIsyOleg

Бородин. Культура и творчество в ДОУ. Программа | Бородин А. В.

<https://www.ozon.ru/product/borodina-kultura-i-tvorchestvo-v-dou-programma-borodina-a-v-927944113/?asb=MTE%252BWfM4%252FL%252FJWDsTCbWMAAo7Z8jBtj3c80mkneR5gf8%253D&asb2=6mk4PBR3-oOBU5f-kwt1KjBMwm1Glen0AOFsi7Q0Du5yJ3tMgTUh08Pa0v2U0PPR&avtc=1&avte=2&avts=1686143712&keywords=%D1%84%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BE%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE+%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F&sh=y0lIs95BDA>

3.1.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

Средняя группа (4-5 лет)

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки

. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки. «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н. «Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра»,

«Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве» «Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов). Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородинской), Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Муллек Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной)

Примерный перечень музыкальных произведений

от 4 лет до 5 лет

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонькамурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Музыкально-ритмические движения»

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левинова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова;

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные. Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского;

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевельова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой. Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрейворобей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко;

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев,

1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И. Усов, Г. Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э. Бостан, 1976.

Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л. Квинихидзе, 1983.

3.1.5 Кадровые условия реализации программы

В целях эффективной реализации Программы в МБДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования (в годовом плане на основании программы отражены различные формы повышения квалификации педагогических работников, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы).

В целях эффективной реализации Федеральной программы Организация должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

Кучмистова Лариса Дмитриевна

В соответствии занимаемой должности 23.10.2017

В соответствии занимаемой должности 20.10.2022

Психолого педагогические аспекты организации деятельности педагога в условиях реализации в ФГОС ДОУ

72 часа

07.11.2017 года

«Формирование лексической стороны речи

«Организация и содержание работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма» 72 часа 18.04.2023

Международный Институт Современного Образования

« Воспитатель дошкольной организации» Диплом о Профессиональной Переподготовке 26.04.2018 г 360 часов.

Курсы повышения квалификации: прослушала курс вебинара 01.03.2020 года.

Богданова Татьяна Сергеевна

Первая квалификационная категория от 6.02.2019 год №49

ГБУДПО СКИРО ПК и ПРО

«Психолого-педагогические аспекты организации деятельности педагога в условиях реализации ФГОС ДО»

в объёме 72 часов

11.04.2018 год

Курсы повышения квалификации « Организация образ-й дея-ти для детей дошк.возраста с ОВЗ в условиях реализации ФГОС ДО

13.03.2021

Скиро ПК и ПРО 31.03. 2022 «Методики раннего развития одаренности в дошкольном возрасте» 36 часов

«Образовательный центр «ИТ-перемена» по дополнительной профессиональной программе «Организация и содержание работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма» в объеме 72 часа г.Курган 18 апреля 2023г

3.1.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации программы Организации, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периодах закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности. Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно. Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно. Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного

врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования). Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию). Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса (извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
Началозанятийранее	всевозраста	8.00
Окончаниезанятий, непозднее	всевозраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	всевозраста	10 минут

Показатели организации образовательного процесса

Показатель	Возраст	Норматив
Продолжительность ночного сна не менее	1–3 года 4–7 лет	12 часов 11 часов
Окончание занятий, не позднее	1–3 года 4–7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Приложение № 10
к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

Примерный режим дня в холодный период

Содержание	время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.20
Завтрак	8.20-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00–12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.30-17.30
Ужин	17.30

Уходдомой	До 19.00
-----------	----------

Примерный режим дня в теплый период

Содержание	время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.20
Завтрак	8.20-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.20
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.00-17.30
Ужин	17.30
Уходдомой	До 19.00

3.1.7. Федеральный календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей. Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

\

Февраль:

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда

9 мая: День Победы

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

8 декабря: Международный день художника

9 декабря: День Героев Отечества

31 декабря: Новый год