

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида 29 «Малышка», городской округ город– курорт Ессентуки

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом
МБДОУ №29 «Малышка»
(протокол от 23.08.2024 № 1)

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий
МБДОУ №29
«Малышка»
Гюрджиева Л.А
24.08.2024

Рабочая программа

на 2024-2025 учебный год

по разделам Федеральной образовательной программы
дошкольного образования в старшей группе № 4 (от 5 до 6 лет)

Составитель:

воспитатель

Анастасова А.И.

Тетерко В.В.

2024

Содержание

1. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи программы дошкольного образования

1.1.1. Принципы программы по ФГОС ДО

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

1.1.4. Планируемые результаты реализации программы:

возможные достижения ребенка в дошкольном возрасте

1.1.5. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов

Вариативная часть

1.2.1. Цели и задачи реализации вариативной части

1.2.2. Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы в части, формируемой участниками образовательного процесса

2. Содержательный раздел

2.1.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для старшего возраста

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов, культурных практик и способов поддержки детской инициативы

2.1.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.1.5. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ (КРР)

2.1.6. Федеральная рабочая программа воспитания(уклад ДО)

Вариативная часть

2.1.7. Проектная деятельность

2.1.8. Региональный компонент в образовательном процессе

2.1.9. Целевые ориентиры реализации регионального компонента в соответствии с ФОП ДО.

2.1.10. Циклограммы

3. Организационный раздел

3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации программы

3.1.2. Особенности организации РППС

3.1.3. Материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения и воспитания

3.1.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений

3.1.5. Кадровые условия реализации программы

3. Режим и распорядок дня в старшей группе.

3.1.7. Федеральный календарный план воспитательной работы

1. Пояснительная записка

Федеральная рабочая программа образования (далее – Программа образования) определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые Организацией по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

В Программу образования также входят разделы, описывающие направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с ООП различных целевых групп, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОО; вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, а также способы поддержки детской инициативы.

Программа включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра произведений анимации и кинематографа.

Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей. Реализация Программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДОО, зафиксированных во ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Содержание образования должно способствовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, формированию и развитию личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духом.

овно-нравственными и социокультурными ценностями.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования – нормативный документ, позволяющий реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1. Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами.

2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

3. Создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее – Федеральная программа) определяет единые для Российской Федерации (далее – РФ) базовые объемы содержания ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее – Организации), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования¹ (далее – ФГОС ДО).

ФГОС ДО и Федеральная программа являются основой для самостоятельной разработки и утверждения Организацией образовательных программ дошкольного образования (далее – Программа), обязательная часть которых должна соответствовать Федеральной программе и оформляет ссылающийся на нее. Федеральная программа определяет объем обязательной части этих Программ, который в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40%. Содержание и планируемые результаты разрабатываемых в Организации Программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы. Федеральная программа ДО представляет собой учебно-методическую документацию, в состав которой федеральная рабочая программа образования, федеральная рабочая программа воспитания (далее – Программы воспитания), федеральный календарный план воспитательной работы (далее – План).

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Федеральной программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Федеральной программы представлены цели, задачи, принципы и подходы ее формирования; планируемые результаты освоения Федеральной программы в

¹Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 21.01.2019) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрирован в Минюсте России 14.11.2013 N 30384)

младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Федеральной программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Федеральной программы включает:

федеральную рабочую программу образования, которая раскрывает задачи, содержание и планируемые результаты по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся; обозначает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с ООП (далее - ООП) различных целевых групп; психолого-педагогические условия реализации программы, а также отдельные средства обучения и воспитания.

федеральную рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правила и нормы поведения в российском обществе.

Организационный раздел Федеральной программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Федеральной программы. В разделе представлены *примерный режим дня и распорядок дня в дошкольных группах, федеральный календарный план воспитательной работы*.

Расшифровка применяемых в тексте обозначений и сокращений

Гигиенические нормативы - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №2.

ДО – дошкольное образование

ДОО – дошкольная образовательная организация

Законобразование – Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-

ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

КРР – коррекционно-развивающая

работа НОО – начальное общее образование

ОВЗ – ограниченные возможности

здоровья ООП –

особые образовательные потребности

Организация – организации, осуществляющие образовательную деятельность, к которым относятся образовательные организации; организации, осуществляющие обучение; индивидуальные предприниматели

План – Федеральный календарный план воспитательной

работы ПМПК – психолого-медико-педагогическая комиссия

ППК – психолого-педагогический консилиум образовательной организации

Программа –

образовательная программа дошкольного образования, разработанная организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

Программа воспитания – Федеральная рабочая программа

воспитания Программа образования – Федеральная рабочая программа

образования РАС – расстройство аутистического спектра

РППС – развивающая предметно-пространственная среда

Федеральная образовательная программа дошкольного образования-03

РФ–Российская Федерация

Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28.

УМК–учебно-методический комплект

ФАОПДО–Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования

ФГОСДО–Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

Федеральная программа - Федеральная образовательная программа
дошкольного образования

ЧБД– часто болеющие дети

1.1.1 Цель и задачи Федеральной программы

Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Федеральной программы достигается через решение следующих **задач**:

обеспечение единых для РФ содержания ДОО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДОО;

построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

достижение детьми на этапе завершения ДОО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение психолого-

педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Эта программа обогащенного развития дошкольников, обеспечивающая единый процесс социализации - индивидуальной личности через осознание ребенка своих потребностей, возможностей и способностей. Учитывая положения Конвенции ООН о правах ребенка, ориентируясь на государственные стандарты и базисную программу развития ребенка - дошкольника «Детство», а также исходя из специфики работы дошкольного учреждения, педагогический коллектив основной целью своей работы считает обеспечение воспитания, обучения и оздоровления детей. Для достижения цели необходимо решить следующие задачи:

а) охрана и укрепление жизни и здоровья детей,

б) обеспечения равных возможностей,

в) обеспечения преемственности целей,

г) создание благоприятных условий,

д) объединение обучения и воспитания,

Федеральная образовательная программа дошкольного образования-03

- е) формирование общей культуры личности,
- ж) формирования вариативности и разнообразия,
- з) формирование социокультурной среды,
- и) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи.

Задачи развития и воспитания

1. Дальнейшее укрепление психофизического здоровья, развитие двигательной активности детей.
2. Развитие познавательной активности через обогащение опыта деятельности, самопознания, представлений об окружающем.
3. Формирование гуманных отношений между детьми и дружеских взаимоотношений в совместных играх и занятиях.
4. Воспитание самостоятельности и инициативы на основе освоения разнообразных способов действий и развития стремления к самоутверждению.
5. Развитие творческих проявлений в художественной, изобразительной и игровой деятельности.

Главными педагогическими задачами, исходя из возрастных особенностей детей становятся: - развитие сюжетов и тематики игр, овладение детьми первичными умениями сюжетосложения; - обогащение содержания игровых действий; - формирование умений устанавливать разнообразные ролевые отношения и вести ролевой диалог; - стимулирование детской игровой самостоятельности и творчества и др.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Федеральной программы

Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициатив детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы и подходы Программы.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- учитывает принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, а также, непрерывности и системности образования. Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

Формы реализации принципов.

Принцип гуманизации предполагает:

- интеграцию на уровне содержания и задач психолого-педагогической работы;
- интеграцию по средствам организации и оптимизации образовательного процесса;
- интеграцию детских деятельностей.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса включает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы» и тесную взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детских деятельностей. Отражение принципа гуманизации в Программе означает признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса. Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития. Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста, заканчивая старшей и подготовительной к школе группами. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств,

необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др. Отвечая принципу системности.

Программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы. Данная цель определяет систему психолого-педагогических принципов, отражающих наше представление о значении дошкольного возраста для становления и развития личности ребёнка (прим. см. «Примерную основную общеразвивающую программу дошкольного образования «Детство»):

а) Личностно ориентированные принципы.

Принцип адаптивности. Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка. Принцип развития. Основная задача детского сада - это развитие ребёнка- дошкольника, и в первую очередь - целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию. Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

б) Культурно ориентированные принципы

Принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным. Принцип смыслового отношения к миру. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир - это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысливает для себя. Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания. Принцип ориентировочной функции знаний. Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма - представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими. Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

в) деятельностно - ориентированные принципы

Принцип обучения деятельности. Главное - не передача детям готовых знаний, а организация такой детской "деятельности, в процессе которой* они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём

решения доступных проблемных задач. Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «жизненное» развитие ребёнка. Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

Образовательная программа определяет специфику организации учебно-воспитательного процесса (содержание, формы) с учетом государственных требований к дошкольному уровню образования, разработана индивидуально для МБДОУ детский сад «Малышка» учитывает потребности воспитанников, их родителей, общественности и социума. Содержание образования определено в соответствии с ФГОС и на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией, Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайловой(2011г.) При построении образовательного процесса используется литература в соответствии с этой основной общеобразовательной программой. При выборе методик предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сферы развития. При организации непосредственно образовательной деятельности с детьми доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится фронтально, подгруппами, индивидуально. Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Основные принципы построения и реализации Программы:

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
 - соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
 - обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста
- умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
 - основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Направления реализации программы.

1. Физическое развитие
2. Социально-коммуникативное развитие
3. Познавательное развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Речевое развитие

Основываясь на принципах здоровьесберегающих технологий в образовании, в соответствии с Образовательной программой МБДОУ детского сада «Малышка» и ФГОС направления реализации данной программы, основаны на основных способах организации образовательной деятельности:

- организация самостоятельной деятельности детей,
- образовательная деятельность в ходе режимных моментов,
- взаимодействие с узкими специалистами,
- взаимодействие с родителями.

Оценка эффективности Программы будет реализована путем проведения стартовой, промежуточной и итоговой диагностики, основанной на оценке достижений воспитанника. В старшей группе количество детей по списку 16 человек. Количество девочек в группе 2 человек, мальчиков - 14 человек.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться

образное мышление. Дети способны не только решить задачу наглядно, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступают во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-

схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение.

Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенно расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игры определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-

шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокой значимостью сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся

внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личностьсамооценка. Складываетсяперваяиерархиямотивов.Формируетсядифференцированностьсамооценки.Преобладаетвысокая,неадекватнаясамооценка.Ребенокстремитсяс ксохранению позитивной самооценки.

1.1.4. Планируемые результаты реализации программы: возможные достижения ребенка в дошкольном возрасте

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делаютнеправомернымитребованияотребенкадошкольноговозрастаконкретныхобразовательныхдостижений.ПоэтомурезультатыосвоенияФедеральнойпрограммыпредставлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристикивозможныхдостижений ребенка к завершениюДО*.

РеализацияобразовательныхцелейизадачФедеральнойпрограммынаправленанадостижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развитияребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможныхдостиженийвоспитанниковнаразныхвозрастных этапахдошкольногодетства.

Всоответствииспериодизациейпсихическогогоразвитияребенкасогласнокультурно-историческойпсихологии,дошкольное детствоподразделяетсянатривозраста:младенческий(первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем,четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастнойдиапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью,гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном

детстве,особенноприпрохождениикритическихпериодов.Поэтойпричинеребенокможетпродемонстрироватьобозначенныевпланируемыхрезультатахвозрастныехарактеристикиразвитияраньшеилипозжезаданныхвозрастныхориентиров.

Степеньвыраженностивозрастныххарактеристиквозможныхдостиженийможетразличаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психическогогоразвитияиразныхстартовыхусловийосвоенияобразовательнойпрограммы.Обозначенныеразличиянедолжныбытьконстатированыкактрудностиребенкавосвоенияосновнойобразовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующуюцелевуюгруппу.

Кшестигодам:

ребенокдемонстрируетярковыраженнуюпотребностьвдвигательнойактивности,проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показываетизбирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторыхвидахспорта, туризме, как формеактивногоотдыха;

ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, воцелке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как к результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления об социальном, предметном и природном мире;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиции и изображения, интегрируя свои техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим познавательным играм, в играх готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО) – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Во ФГОС ДО указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимально

ным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентиром для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты

психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения оказания адресной психологической помощи.

1.2.1. Цели и задачи реализации вариативной части Программы ДО

Перечень программ с региональным компонентом.

- Программа «Планета детства». Раздел «В мире повседневного общения»
- 2. Научно-методическое пособие по реализации региональной программы «Планета детства». Л.И. Грехова, Т.Н. Таранова, Л.В. Голева, В.Н. Лесных, Л.Н. Пасечник. Ставрополь, СГУ, начальная школа - детский сад №58, 1999г
- 3. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина
- 4. «Я, ты, мы» О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина - «Дрофа», 1999
- 5. «Планета детства» - региональная программа СГПУ, 1995
- 6. «Мой край» - региональная культура - Р.М.Литвинова

Задачи реализации регионального компонента

- Формировать способность сочетать знание родной культуры со знанием и пониманием культур других народов.
- Готовить ребенка к самостоятельной трудовой жизни и приобщать к традициям народа Северного Кавказа.
- В творческих играх прививать трудовые навыки, передавать нравственные нормы, знания об окружающей среде и способы существования в ней.
- Дополнять знания дошкольников о жизни жителей Ставропольского края в художественной деятельности, социализации, чтении художественной литературы.

1.2.2. Планируемые результаты освоения детьми ООП в части, формируемой участниками образовательного процесса:

- В процессе ознакомления с историей и культурой Ставропольского края: 4 года: Проявляют интерес к знаниям о семье, ближайших родственниках, о труде людей разных профессий, о традиционной донской кухне; имеют элементарные представления об объектах ближайшего окружения, о растительном и животном мире Ставрополья; активно участвуют в уходе за растениями, включаясь в деятельность взрослых; 5 лет: Проявляют интерес к флоре и фауне родного края, видеть красоту окружающего мира; имеют элементарные представления об особенностях народной культуры: язык, одежда, искусство, обычай, национальная кухня, игра, игрушка; умеют проявлять интерес и бережно относиться к ним; проявляют в творческой деятельности знания по истории и культуре народов Ставрополья; 6 лет: Проявляют интерес к истории, традициям родного края; иметь представления о культурном наследии Ставропольского края; уважительно относятся к знаменитым людям города и края; принимают участие в торжественных событиях, традиционных праздниках; имеют представления об особенностях декоративно-прикладного искусства ставропольских мастеров; используют отдельные элементы в собственной изобразительной деятельности, художественно – ручном труде. 7 лет: Имеют представления о ставропольской культуре как части общероссийской культуры, России и их символике; испытывают чувство гордости от рождения и проживания в родном городе, крае; умеют передавать усвоенную информацию о родном крае (история возникновения, культура, природа, традиционные

ремесла, промыслы); проявляют интерес к объектам других национальных культур, потребность в получении информации о них, осознавать взаимосвязь культуры; Заботятся о чистоте и порядке своего города; умеют применять полученные знания о родном крае (городе) в разных видах творческой, предметно – продуктивной, коммуникативной деятельности. В дополнение к разделу «Безопасность» в МБДОУ реализуется парциальная программа «Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л., Князева, Р.Б. Стёркина .

- Задачи:
- 1. Повысить активность педагогического коллектива, родителей и детей в обеспечении безопасности дорожного движения
- 2. Активизировать работу дошкольных образовательных учреждений по пропаганде ПДД и безопасного образа жизни.
- Программа строится на основе заочного путешествия в страну правил дорожного движения
- Работа с педагогическим коллективом включает в себя организационные, методические, практико-ориентированные мероприятия для педагогического коллектива ДОУ по вопросам предупреждения ДДТТ, а также мероприятия по повышению профессионально-педагогической квалификации воспитателей по данному вопросу. Работа с воспитанниками включает в себя предупредительно-профилактические мероприятия различных видов: - декадни «Внимание, дети»; - профилактические операции, Недели безопасности; - фестивали различных детских программ по ПДД; - мини-конкурсы для малышей; - различные творческие конкурсы; - создание наглядной агитации (уголков по БДД, уголков и памяток для родителей и т.д.). Работа с родителями и общественностью обозначает мероприятия, которые характеризуют связь ДОУ с заинтересованными ведомствами по данной проблеме и вовлечением родителей в процесс по воспитанию у детей культуры поведения на улицах и дорогах. В путешествие отправляются: • педагогический коллектив детского сада; • дети; • родители

2.1.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

2.1.1.1. Социально-коммуникативное развитие

<https://1drv.ms/w/s!AuRUDngoGCmigRChHqWm1oQ5zDT4>

От 5 лет до 6 лет

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:
В сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой из заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, к культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет-сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осознанное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации.

Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует

примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются семейная забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания сильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми различных форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в детском саду. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.

Педагог воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими

биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именуется так населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит с смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельскохозяйственное хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о значении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям,

что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм

безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманной неосторожной деятельностью человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы детям могли бы дать герои, представленные на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, во что не поступково пирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как к результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте;

2.1.1.2. Познавательное развитие

От 5 лет до 6 лет

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт самостоятельной и совместной со взрослыми сверстниками деятельности;

расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы их свойств и качеств;

продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тона цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления. В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные и временные

зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир. Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа. Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений;

регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес;

способен принять самостоятельно поставленную исследовательскую задачу, проявляет любознательность, догадку и сообразительность;

испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем;

проявляет интерес к игровому экспериментированию, к познавательным играм;

умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, классификации и др.

использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил обращения с ними;

имеет представления о социальном, предметном и природном мире, проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

проявляет познавательный интерес к жизни людей в других странах;

ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира разных регионов России, сравнивает, выделяет их особенности, классифицирует объекты живой природы по признакам; имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания, особенности жизни человека, животных и растений в разные сезоны года; правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее.

Речевое развитие

От 5 лет до 6 лет

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова с сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на

«вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалог действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые

события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов с сквозным персонажем).

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа сопорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительно чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений).

й;выразительноечтениепоролямвинсценировках;пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образныеединицы,понимать ихзначение;составлятькороткиерассказыпопотешке,прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи

Педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительно-м падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принять нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять в произведении логику описательного рассказа; в описательных рассказах определять объекты явлениях природы и использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному

очинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов:

придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно слушать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слог двух-, трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; умеет вести непринужденную беседу; использовать формулы речевого этикета без напоминания; составляет по плану и по образцу небольшие рассказы, рассказы из опыта, небольшие творческие рассказы; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется общими словами и понятиями; правильно произносит все звуки; различает на слух смешиваемые звуки; владеет средствами звукового анализа слов; определяет основные качественные характеристики звука в слове, место звука в слове; производит анализ слов различной звуковой структуры.

Ребенок обладает грамматически правильной выразительной речью; умеет безошибочно согласовывать слова в предложении; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения; устанавливает причинно-следственные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры, имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях литературных произведений, умеет выделять из текста образные единицы, понимает их значение.

2.1.1.3. Художественно-эстетическое развитие

От 5 лет до 6 лет

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведения искусства и собственные творческие работы; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-
нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-
нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру
(искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства
(литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать

у детей эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

учить детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали,

соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательной и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративно-творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностно-творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и

т.д.); развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со

сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности,

поддерживать инициативу изготвления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничного и будничного дня, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, учить бережно относиться к народным праздникам и традициям, обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах, и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству:

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять и хвалить выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материалы и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графикой, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И. Бах, В. Моцарт, П. Чайковский, М. Глинка, С. Прокофьев, В. Шаинский и др.).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декорит. д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как собственному

желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др. Педагог закрепляет

расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность:

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умения детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционными умениями: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя краску воды (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети

Федеральная образовательная программа дошкольного образования-03

могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающего мира и жизни, на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие и использование элементов. Продолжает знакомить детей с городской росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения живки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городскую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городской, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах форм народных изделий (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает учить детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и бинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес к эстетическому отношению к предметам народного декор

ативно-

прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формирует у детей умение украшать узорамипредметыдекоративногoискусства.Учитдетейрасписыватьизделиягуашью,украшатьихналепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы вводу, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачиобраза.

Аппликация. Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу накороткиеидлинныеполоски;вырезатькругиизквадратов,овалыизпрямоугольников,преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника,прямоугольник- вполоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигуризображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковыефигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — избумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа,педагогучитдетейприемуобрывания.Побуждаетдетейсоздаватьпредметныеисюжетныекомпозиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детейаккуратноеи бережноеотношениек материалам.

Прикладное творчество. Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала(шишки,ветки,ягоды) идругихматериалов(катушки,проводакцветнойобмотке,пустыекоробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки длясюжетно-ролевыхигр(флажки,сумочки,шапочки,салфеткиидр.);сувенирыдляродителей,сотрудниковдетского сада,елочныеукрашения.Педагогпривлекаетдетейкизготовлениюпособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг,настоленно-печатныхигр.Закрепляетумениедетейэкономнои рациональнорасходоватьматериалы.

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогаетдетям анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находитьконструктивныерешенияипланироватьсозданиесобственнойпостройки.Знакомитдетейс новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учит детейстроитьпорисунку,самостоятельноподбиратьнеобходимыйстроительныйматериал.Продолжае тразвиватьудетейумениеработатьколлективно,объединятьсвоиподелкивсоответствииисобщимзамыслом,договариваться,ктокакуючасть работыбудетвыполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельнымфрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навыкразличения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-

ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг приседанием, спрдвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ног вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворони т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя соб

ственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т. д.). Формирует

у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Педагог создает условия для участия в объединении дополнительного образования.

В результате, к концу года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметам народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения; проявляет стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую); проявляет духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; знает некоторых художников и композиторов; знает жанры изобразительного и музыкального искусства; называет произведения по видам искусства; последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; имеет представления о творческих профессиях, их значении; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства; испытывает желание и радость от посещения театра, музея; выражают свои впечатления от спектакля, музыки и движениях или рисунках; реализует собственные творческие замыслы в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности (импровизирует, изображает, сочиняет). *В изобразительной деятельности:* проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство); выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция); знает особенности изобразительных материалов; любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игры объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера; проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

В рисовании: создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т. д.); использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы; использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

В лепке: лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы; создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур; создает изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации: изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, а также обрывание.

В конструктивной деятельности: анализирует условия, в которых протекает эта деятельность; осуществляет конструктивную деятельность на основе схем, по замыслу и по условию; использует и называет различные детали деревянного конструктора; заменяет детали постройки в зависимости от имеющегося материала; владеет обобщенным способом

обследования образца; конструирует из бумаги, складывая ее несколько раз (2, 4, 6 сгибов); из природного

материала; осваивает два способа конструирования: первый способ - от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); второй способ - от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

В музыкальной деятельности: различает жанры в музыке (песня, танец, марш); различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); узнает произведения по фрагменту; различает звуки по высоте в пределах квинты; поет без напряжения, легким звуком, отчетливо произносятся слова, поет с аккомпанементом; ритмично двигается в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения; самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая друг

другу; играет мелодию на металлофоне по одному или в группе; проявляет творческую активность в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности.

В театрализованной деятельности: знает различные виды и формы театрального искусства; проявляет интерес и творческую инициативу в работе над спектаклем; активно использует в самостоятельной игровой деятельности различные способы передачи образа (речь, мимика жест, пантомима); пользуется театральной терминологией; участвует в представлении для различных групп зрителей (сверстники, родители, педагоги и пр.)

Культурно-досуговая деятельность: организует свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие запросы; принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; знает некоторые народные традиции разных народов; участвует в объединениях дополнительного образования.

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н. Римский – Корсаков, П. Чайковский, М. Глинка, Н. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс и др.), композиторов-песенников (Г. Струве, А. Рыбников, Г. Гладков, М. Дунаевский и др.).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомит с архитектурой опорных и региональных особенностей местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие – в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование. Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей

осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм, мелких деталей, коротких линий, штрихов,

травки(хохлома),оживок(городец)идр.Педагогучитдетейвидетькрасотусозданногоизображенияивпередачеформы,плавности,слитностилинийилиихтонкости,изящности,ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы от тенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты;учитьсоздаватьцветаиоттенки.Педагогпостепенноподводитдетейкобозначениюцветов,например,включающихдваоттенка(желто-зеленый,серо-голубой)илиуподобленныхприродным(малиновый,персиковыйит.п.).Обращаетихвниманиенаизменчивостьцветапредметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детейзамечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный деньи серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммырисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает

восприятие,способностьнаблюдатьисравниватьцветаокружающихпредметов,явлений(нежно-зеленыетолько что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование. Педагог продолжает учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величинеизображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, воронабольшая и т. п.). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движениялюдей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умениепередаватьврисунках,каксюжетынародныхсказок,такиавторскихпроизведений(стихотворений,сказок,рассказов);проявлятьсамостоятельностьввыборетемы,композиционногои цветового решения.

Декоративное рисование. Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей;умениесоздаватьузорыпомотивамнародныхросписей,ужезнакомыхдетям(иновых(городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.)). Учит детей выделять ипередавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляетумение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек;расписыватьвылепленныедетиимигрушки.Закрепляетудетейумениеприсоставлениидекоративнойкомпозициинаосноветогоилииноговиданародногоискусстваиспользоватьхарактерныедля негоэлементыузораи цветовуюгамму.

Лепка. Педагогразвиваеттворчестводетей;учитсвободноиспользоватьдлясозданияобразов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенныеранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу,характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениямипальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движениячеловекаиживотных,создаватьвыразительныеобразы(птичкаподнялакрылышки,приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективнаякомпозиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувствокомпозиции,умениепередаватьпропорциипредметов,ихсоотношениеповеличине,выразительностьпоз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит прилепить из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Педагог продолжает учить детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов, педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки и забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, трав, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (ответочки и отконца завитка, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учит детей видеть красоту созданного изображения.

в передаче формы, плавности, слитности линий и их тонкости, изящности,

ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композицию на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность:

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала. Педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает учить детей сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог развивает у детей навык восприятия звуков в пределах кварты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т. д.) Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Педагог совершенствует у детей певческий голос в вокально-слуховую координацию. Закрепляет у детей практически навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.). Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевально-творчество. Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготвления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр наложках, картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и др.) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образы выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей,

сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр мультипликационных фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

2.1.1.4. Физическое развитие

От 5 лет до 6 лет

продолжать обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения технично, осознанно, активно, скоординировано, точно, дифференцируя мышечные усилия, выполнять физические и музыкально-ритмические упражнения, осваивать элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, равновесие, гибкость, меткость, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;

учить соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде, согласовывать действия свои и других детей, ориентироваться в пространстве;

воспитывать патристические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;

формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах, влияющих на здоровье, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, учить осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности

Педагог продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей разнообразными

физическими и музыкально-ритмическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу, формирует стремление творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять подсчет, ритм, музыку, показывать словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку выполнения упражнений; продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам; поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил, преодолевать препятствия, проявлять нравственно-волевые качества, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления об организме человека (на доступном уровне) в различных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники по соответствующей тематике.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Ходьба: обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и влево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), в рассыпную по диагонали; в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, с сменой направляющего. *Упражнение в равновесии:* ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см); с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (по очереди через 5–6 мячей).

Бег: с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях (по кругу, между предметами, в рассыпную, с сменой ведущего); в быстром темпе (от 10 метров по 3–4 раза до 20–30 м по 2–3 раза), с увертыванием; челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5–2 мин).

Ползание, лазанье: на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч; перелезание через бревно, гимнастическую скамейку; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой (вправо и влево); лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

Катание, бросание, ловля, метание: прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений; бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля (на расстоянии 1,5 м.) по прямой и с отбивкой о землю; перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м); отбивание мяча правой или левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении (расстояние от 4 до 6 метров); метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера дальность (не менее 5–9 м), в

горизонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.

Прыжки. на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед (на расстояние 2–3 м.); попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»); на одной ноге (на правой и левой поочередно); в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими упражнениями; прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5-блиний или плоских обручей, (расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см.); через 2-3 предмета (поочередно через каждый высотой 5-10 см.); с высоты 20-25 см.

Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Общеразвивающие упражнения. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом и др.). Подбирает упражнения с разнообразными исходными положениями: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Включает в комплексы упражнения: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно), сочетая движения руки и ног, одновременно и поочередно; повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положения сидя, лежа на боку; выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений для себя и сверстников. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает во вводную и основную части физкультурных занятий (отдельные комплексы из 5–6 упражнений), некоторые из упражнений в физкультминутки, различные формы активного отдыха в подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ходьба и бег под музыку в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

Строевые упражнения. Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена; перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Подвижные игры. Педагог продолжает развивать, закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, включающих несколько основных движений, совершенствовать их в играх-эстафетах, оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручку, инициативы при организации игр с небольшой группой

сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей, развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игры, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх. Детям предлагаются разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы в волк», «Лиса курятнике»; с ползанием на животе на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием мяча на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу»; на ориентировку в пространстве, внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры: «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

*Спортивные упражнения*⁴ Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке и во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования, климатических условий региона

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем санок в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м.); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуелочкой» (прямой наискось).

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, приседать под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой с покойным темпом и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

*Спортивные игры*⁵ Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание вола ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом

Элементы футбола: отбивание мяча правой или левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе); формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-

⁴ При наличии соответствующих условий

* При наличии соответствующих условий

двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием) и в ходе туристских пеших прогулок учит их соблюдать. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомиться с способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные игры, игры-эстафеты, спортивные игры.

Досуг организуется 1–

2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 30–40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал и организует оздоровительные мероприятия и туристские прогулки*.

*Туристские прогулки и экскурсии** Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные игры и эстафеты,

В результате, к концу года жизни, ребенок выполняет физические упражнения в соответствии с возрастными возможностями, достаточно технично, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно; проявляет двигательную деятельность (на занятиях по физкультуре, гимнастике и др.) сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества; способен проявить творчество, составляя несложные комбинации из знакомых общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений, основных движений и продемонстрировать их, придумать движения в подвижной игре и организовать ее; стремится осуществлять самоконтроль и давать оценку двигательным действиям других детей и своим, свободно ориентируется в пространстве, овладевает некоторыми туристскими умениями; проявляет интерес к новым физическим упражнениям, пешим прогулкам и экскурсиям; умеет взаимодействовать в команде, проявляет инициативу, самостоятельность, находчивость, взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует нравственно-волевые качества, ответственность перед

командой, преодолевает трудности; знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно влияющие на него; имеет представления о некоторых видах спорта, спортивных достижениях, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремиться их соблюдать, понимает необходимость сохранения и укрепления здоровья, может оказать посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

Режим дня подготовительной к школе группы

на 2020-2021 учебный год

Прием детей, осмотр, игры	7.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.25– 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35– 8.50
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности, непосредственно образовательная деятельность	8.50– 10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50– 12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.20– 12.30
Обед	12.30– 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00– 15.00
Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры	15.00– 15.25
Полдник	15.25– 15.40
Игры, самостоятельная художественная деятельность (НОД)	15.40– 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, труд	16.00– 17.25
Подготовка к ужину, ужин	17.25– 17.45
Игры, индивидуальная работа, уход детей домой	17.45– 19.00

Учебный план непосредственно организованной образовательной деятельности

Часть учебного плана	Приоритетное направление, образовательная область	Вид детской деятельности	Непосредственно организованная образовательная деятельность	Количество времени (в минутах) отведенного на НООД в неделю
				Подготовительная
	Физическое развитие			

Инвариантная часть учебного плана	«Физическая культура», «Здоровье»	двигательная	Физическая культура	80
	Социально- личностное			
	«Познание», «Социализация», «Труд», «Безопасность»	познавательная	Ребенок и окружающий мир	60
	Познавательное- речевое			
	«Познание»	познавательная	Конструирование	30
			ФЭМП	60
	«Коммуникация»	коммуникативная	Развитие речи	25
	«Чтение худож. литературы»	восприятие худож. литер.	Художественная литература	47
	Художественно- эстетическое			
	«Художественное творчество»	продуктивная	Ручной труд	25
			Рисование	47
			Лепка	30
			Аппликация	17
	«Музыка»	музыкальная	Музыка	55
Вариативная часть			Сказкотерапия	34
	*Всего			8ч.30 мин.
	СанПиН			8 ч. 30 мин.

*Примечание: в объем образовательной деятельности добавлена вариативная часть

Годовой календарный учебный график

1.	Продолжительность учебного года: начало - окончание-	1 сентября 2020 года 31 мая 2021 года
2.	Периоды учебного года: образовательный диагностический каникулярный	16 сентября 2020 года - 4 ноября 2020 года \ 12 ноября 2020 года - 23 декабря 2020 года 11 января 2021 - 3 марта 2021 года, 11 марта 2021 года - 14 мая 2021 года 1 сентября 2020 года - 15 сентября 2020 15 мая 2021 года - 31 мая 2021 года Зимние каникулы: 24 декабря 2020 года - 10 января 2021 года Летние каникулы: 1 июня 2021 года - 31 августа 2021 года Творческие каникулы: 5 ноября 2020 года - 11 ноября 2020 года 4 марта 2021 года - 10 марта 2021 года

	Праздничные дни:	4 ноября 1,2,3,4,5,6,7,8. января 23 февраля 8 марта 12 июня
3.	Режим работы группы: -сокращённого рабочего дня (с 10 часовым пребыванием)	5 дней в неделю с 7.30 до 17.30 (девять групп)
4.	Режим организованной образовательной деятельности: в 1 половину дня - во II половину дня - Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в группах: -старших – подготовительных, Максимально допустимый объём образовательной нагрузки (В день /неделю) в группах подготовительных	с 9.00 (все группы) с 15.40 (группы раннего возраста, младшие группы) не более 25 минут не более 30 минут 4 часа

**Расписание непосредственно образовательной деятельности
МБДОУ детского сада комбинированного вида № 29 «Малышка»
на 2020 – 2021 учебный год.**

Возраст ная группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Продолжит. в мин.	Продолжит. в 1 половину дня	Продолжительность в неделю	
								Норма СанПиН	Фактически
6-7 (подготовительная логопед.к	9.00. Коррекционное Ребенок и окружающий мир (познавательная) (познавательная)	9.00 Коррекционное ФЭМП (познавательная) 9.40. Конструирование (коммуникативная) 10.20. Физическая	9.00. Коррекционное Ребенок и окружающий	9.00. Коррекционное ФЭМП (познавательная) 9.40.	9.00. Коррекционное /Художественная литература	17	85	8 часов 30 минут	8 часов 30 минут

школе группа № 7)	11.05. Физиче ская культу ра (двигате льная зал) 10.20 Музыка (музыка льная (комму никативн ая	культура (двигательнаязал) 15.30. Сказкатерап	мир (познава тельная) 9.40. Рисова ние (продук тивная) 11.00. Апплик ация (продук тивная)	Лепка (продук тивная) 11.10 Физиче ская культу ра (двигат ельная- на воздухе)	ура. (комму никативн ая 10.30 Музыка (музыка льная 15. 30 Ручной труд (продук тивная				
-------------------------	--	--	---	--	--	--	--	--	--

В образовательном процессе подготовительной группы сочетаются формы организованного обучения (занятия), включая дополнительное образование, что составляет **-15 форм организованного обучения;**

Совместная деятельность и общение воспитателя с детьми вне занятий и свободная, самостоятельная деятельность детей по интересам.

Реализуется девиз программы «Детство»: **«Чувствовать — Познавать — Творить»**. Личный опыт ребенка организуется так, чтобы он естественным путем в доступных видах деятельности в сотрудничестве со взрослым и самостоятельно осваивал средства и способы познания, общения и деятельности, позволяющие реально проявить творчество, самостоятельность и реализовать позицию субъекта.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в виде развивающих проблемно-игровых и практических образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями. Разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей обеспечивается по основным направлениям — физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Образовательные ситуации строятся как увлекательная проблемно-познавательная деятельность. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Образовательные ситуации носят преимущественно интегративный, проблемно-поисковый характер, предполагают познавательное общение, совместную деятельность с воспитателем и активную самостоятельность детей в решении задач (социальных, коммуникативных, познавательных, художественных, двигательных, экологических, творческих и пр.), личностно-ориентированный подход педагога.

Организованная образовательная деятельность в подготовительной группе осуществляется в первую половину дня, ежедневно проводится 2—3 образовательные ситуации, продолжительностью каждая до 25—30 минут, с перерывами по 8—10 минут.

Необходимыми в оборудовании старших и подготовительных групп являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты. Насыщенная предметно-развивающая, образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Образовательная работа направлена на интеграцию и координацию взаимодействия воспитателей и специалистов в рамках единого развития ребенка.

Планирование учебно - тематического процесса подготовительной к школе группы.

№	Примерный период реализации темы	Темы образовательных областей	Итоговое мероприятие по теме
1	1,2 неделя сентября	Мониторинг	Заполнение персональных карт развития детей
2	3,4 неделя сентября	«Наш любимый детский сад»	Игра-путешествие в мир игрушек.
3	1,2 неделя октября	«Осень. Осенний пейзаж»	Осенний праздник
4	3,4 неделя октября	«Я вырасту здоровым»	Оздоровительный досуг.
5	1,2 неделя ноября	«Неделя экологического творчества»	Создание выставки поделок из природного материала.
6	3,4 неделя ноября	«Мой город Ессентуки»	Тематическое занятие «Мой город»
7	1 неделя декабря	«Моя семья»	
8	2 неделя декабря	«Зима. Зимний пейзаж»	Выставка детского творчества.
9	3,4 неделя декабря	«К нам приходит Новый год»	Новогодний утренник.
10	1,2 неделя января	«Зимние забавы»	Тематический праздник "К нам приходит Рождество"
11	3,4 неделя января	«В гости к сказке. Театр»	Театральная постановка к сказке.
12	1 неделя февраля	«Народная культура традиции»	игры-забавы. Праздник народной игрушки.
13	2 неделя февраля	«День защитника Отечества»	Праздник 23 февраля — день Защитника Отечества. Выставка детского творчества.
14	3,4 неделя февраля	«Береги себя сам – ОБЖ». «Наши добрые дела»	Театрализованное представление.
15	1 неделя марта	«Международный женский день»	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
16	2,3 неделя марта	«Волшебница вода»	Развлечение: "День воды"
17	4 неделя марта	«Весна»	Праздник "Весна-красна"
18	1 неделя апреля	«Космос»	Музыкальное развлечение "Космическое путешествие"
19	2,3 неделя апреля	«Человек и мир вещей»	Конкурс детско-родительского творчества "Руки не знают скуки"
20	4 неделя апреля	«Наша Земля»	День Земли
21	1 неделя мая	«День победы»	Праздник "День Победы" Выставка детского творчества.

22	2 неделя мая	Мониторинг	Заполнение персональных карт развития детей
23	3 неделя мая	«Каждая соринка в корзинку»	Благоустройство участка группы
24	4 неделя мая	"До свиданья детский сад"	Праздник" Выпускники детского сада".

**Перечень основных видов
непосредственно образовательной деятельности (НОД)**

Виды организованной образовательной деятельности	Количество
Познание	
Природный мир	1
Формирование элементарных математических представлений	1
Коммуникация.	
Обучение грамоте	1
Развитие речи	1
Художественное творчество	
Рисование	0,5
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Конструирование	0,5
Социализация	
Социальный мир	1
Физическая культура	3
Музыка	2
Общее количество	12

Годовой календарный учебный график

1 Продолжительность учебного . года: 1 сентября 2023 года начало – 31 мая 2024 года окончание

2.	Периоды учебного года: образовательный диагностический каникулярный Праздничные дни:		1 сентября 2023года - 4 ноября 2022года \ 12 ноября 2023года - 23 декабря 2022 года 13 января 2023 - 3 марта 2022 года,10 марта 2022 года - 15 мая 2022 года 15 мая 2023года - 31 мая 2022 года Зимние каникулы: 23 декабря 2023 года - 10января 2023года Летние каникулы: 1 июня 2023 года - 31 августа 2023 года Творческие каникулы: 5 ноября 2023 года - 11 ноября 2022 года 8 марта 2023 года - 10 марта 2022года 4 ноября - День народного единства 31.12.2023 - 08.01.2023 - Новогодние праздники 24 февраля - День защитника Отечества 9 марта - Международный женский день- 4 мая - Праздник Весны и труда- 12 мая - День Победы 12 июня - День России
----	--	--	--

3 Режим работы группы:

5 дней в неделю

-сокращённого рабочего дня с 7.0 до 19.00 (11 групп)

(с 12 часовым пребыванием)

4.Режим	организованной	образовательной	возраста,
деятельности:			
в 1 половину дня -		с 9.00 (все группы)	
во 11 половину дня -	с 15.40 (группы раннего	Продолжительность	
непрерывной младшие группы) непосредственно	образовательной		
деятельности в группах:			
-раннего возраста,		не более 10 минут	
- младших,		не более 15 минут	
-средних,		не более 20 минут	

			-старших – подготовительных,	не
более 25 минут	не более 30 минут			
Максимально	допустимый	объем образовательной нагрузки (В		
день /неделю)	в группах			
-раннего возраста –		18 минут\		
-младших - -старших –		1,5 часа 30 минут	3,5	часа
подготовительных		минут		45
		\4 часа		

В образовательном процессе подготовительной группы сочетаются формы организованного обучения (занятия), включая дополнительное образование, что составляет **-15 форм организованного обучения;**

Совместная деятельность и общение воспитателя с детьми вне занятий и свободная, самостоятельная деятельность детей по интересам.

Реализуется девиз программы «Детство»: **«Чувствовать — Познавать — Творить»**. Личный опыт ребенка организуется так, чтобы он естественным путем в доступных видах деятельности в сотрудничестве со взрослым и самостоятельно осваивал средства и способы познания, общения и деятельности, позволяющие реально проявить творчество, самостоятельность и реализовать позицию субъекта.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в виде развивающих проблемно-игровых и практических образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями. Разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей обеспечивается по основным направлениям — физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Образовательные ситуации строятся как увлекательная проблемно-познавательная деятельность. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условнографические модели. Образовательные ситуации носят преимущественно интегративный, проблемно-поисковый характер, предполагают познавательное общение, совместную деятельность с воспитателем и активную самостоятельность детей в решении задач (социальных, коммуникативных, познавательных, художественных, двигательных, экологических, творческих и пр.), личностноориентированный подход педагога.

Организованная образовательная деятельность в старшей группе осуществляется в первую половину дня, ежедневно проводится 2—3 образовательные ситуации, продолжительностью каждая до 20— 20 минут, с перерывами по 8—10 минут.

Необходимыми в оборудовании старших и подготовительных групп являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты. Насыщенная предметно-развивающая, образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Образовательная работа направлена на интеграцию и координацию взаимодействия воспитателей и специалистов в рамках единого развития ребенка.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

<i>Базовый вид деятельности</i>	<i>Периодичность</i>	<i>Интеграция образовательных областей (примерная)</i>
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Гигиенические процедуры	ежедневно	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Дежурства	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Прогулки	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»

Самостоятельная деятельность детей.

<i>Базовый вид деятельности</i>	<i>Периодичность</i>	<i>Интеграция образовательных областей (примерная)</i>
Игра	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»

2.1. 2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагога определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог может использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видами детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе должны постоянно появляться предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Воспитатель подчеркивает роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями.

Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов должны проводить педагоги при участии родителей посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях.

Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях должна давать педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не должны рассматриваться как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

- 1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) (Таблица 1);
- 2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) (Таблица 2);
- 3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи) (Таблица 3);
- 4) познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения) (Таблица 4).

Творческая инициатива

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
Активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание	Имеет первоначальный замысел («Хочу играть в больницу», «Я –шофер» и т.п.); активно ищет или видоизменяет	Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в

которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями. Ключевые признаки В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.	имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; разворачивает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности. Ключевые признаки Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при разворачивании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).	процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании). Ключевые признаки Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном - история, предметном - макет, сюжетный рисунок).
---	--	--

Инициатива как целеполагание и волевое усилие

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели,	Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик... построить домик..., слепить домик") - работает над	Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат

поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса. Ключевые признаки Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.	ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается). Ключевые признаки. Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").	фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование). Ключевые признаки. Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.
---	---	--

(1 уровень проявленной инициативы типичен для 3-4 лет, 2 уровень – для 4-5 лет, 3 уровень – для 6-7 лет. Соответственно, третий уровень проявленных инициатив является итоговым уровнем по освоению программы)

Коммуникативная инициатива

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
------------	------------	------------

Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; выступает как активный наблюдатель - пристраивается к уже действующему сверстнику Ключевые признаки. Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия, комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого.	Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником. Ключевые признаки Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать..."); начинает проявлять избирательность в выборе партнера.	Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий использует простой договор, не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; Ключевые признаки Предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится
---	---	--

Познавательная инициатива

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом. Ключевые признаки Проявляет интерес к новым предметам,	Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов (Что это? Для чего?); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта («Если сделать так..., или так...»), не	Задает вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (Как? Почему? Зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется

манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.	ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования. Ключевые признаки Задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает Простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.	делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации). Ключевые признаки Задаёт вопросы об отвлечённых вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).
---	--	---

2.1.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является «установление доверительного делового контакта» между семьей ДОО. Для достижения этой цели важно осуществлять дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости от образовательных потребностей родителей (законных представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями.

В первую очередь необходимо организовать систему профессиональной поддержки и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в воспитании и обучении детей, охране и укреплении их здоровья. Изучение ребенка и его семьи позволит выявить актуальную или потенциальную проблему, разработать или подобрать методы работы на ее устранение. В этом случае должны сочетаться просветительские, консультативные и обучающие направления работы педагогов ДОО. При этом очень важно учитывать меру готовности родителей (законных представителей) к сотрудничеству.

Родителей (законных представителей), которые открыты для построения взаимодействия с педагогами и готовы принимать профессиональную помощь, можно корректно вовлекать непосредственно в образовательную деятельность, поддерживать образовательные инициативы семьи, например, посредством создания совместных с ними образовательных проектов. Через вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность более эффективно решаются просветительские, консультативные и обучающие задачи.

Семьи, которые демонстрируют индифферентную позицию, требуют особого внимания и иных методов работы. Деловое доверительное взаимодействие родителей с педагогами ДОО становится особенно актуальным в ситуациях, когда у ребенка наблюдаются трудности в

освоении образовательной программы. Важно, чтобы у семьи возникла потребность в оказании содействия педагогам в решении образовательных задач, в создании благоприятных эмоционально комфортных условий для его развития в ДОО. Приоритетными на начальном этапе в построении взаимодействия с такими родителями (законными представителями) могут быть просветительские и консультативные задачи.

Для вовлечения всех родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные дидактические материалы для занятия с детьми в семье. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблемы и искать подходящие возможности и пути их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу оптимальной стратегии и тактики образования конкретного ребенка, а также согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги МБДОУ учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также с уважением относятся к способности и достижениям родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Тесное сотрудничество с семьей способствует повышению качества образовательного процесса в МБДОУ. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития, поскольку строится на основе совместной ответственности за воспитание детей, следовании достижения одних и тех же целей. Педагоги проводят консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны МБДОУ и семьи, занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.). Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. МБДОУ предоставляет родителям (законным представителям) право активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь МБДОУ свои особые умения, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п. Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная деятельность. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. В современных условиях детский сад является единственным общественным институтом, который регулярно и неформально взаимодействует с семьей и имеет возможность оказывать на неё определенное влияние. В основу совместной деятельности семьи и МБДОУ № 29 «Малышка» заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета - целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета, педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;	1 раз в квартал Обновление постоянно

Коррекционно-развивающая работа и/или инклюзивное образование в Организации направлено

Коррекционно-развивающая работа и/или инклюзивное образование в Организации направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования-03

ис учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер психолого-педагогического сопровождения обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в Организации осуществляют педагоги, педагоги-психологи, дефектологи, логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Организация имеет право и возможность разработать *программу коррекционно-развивающей работы* (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать: план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы; методический и инструментальный для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

Задачи КРР на уровне дошкольного образования:

определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе трудностей освоения Федеральной программы и социализации в ДОО; своевременное выявление обучающихся трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы; реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК. Коррекционно-развивающая работа в Организации реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количество, форма организации, методы и технологии реализации определяется Организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей ООП обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации.

Согласно ФЗ № 273 «Об образовании» и Распоряжения от 28 декабря 2020 г. № 193

«Система функционирования психологических служб в общеобразовательных организациях (Методически рекомендации)» определяются ниже следующие категории *целевых групп* обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом

развития. 2. Обучающиеся с особыми образовательными потребностями:

с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД);

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся.

3. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

4. Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (бездзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

5. Обучающиеся «группы риска»:

проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в Организации осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
комплексный сбор сведений о обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

Коррекционная работа в ДОУ. Модель коррекционно-развивающей работы МБДОУ №29 «Малышка»

представляет собой целостную систему. Ее цель состоит в организации воспитательно-образовательной деятельности, включающей диагностический, профилактический и коррекционно-развивающий аспекты, обеспечивающие условно-возрастную норму интеллектуального и психического развития ребенка. В ДОУ функционируют: психолого-педагогический консилиум и группа профилактики и коррекции речевых нарушений. Нормативно-правовая база, разработанная ДОУ коррекционного сопровождения ребёнка с особыми образовательными потребностями: — Приказ «О создании психолого-педагогического консилиума в МБДОУ № 29 «Малышка». — Положение о психолого-педагогическом консилиуме (ППК). Задачами деятельности МБДОУ в группах комбинированной направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
 - формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохраняющие и укрепляющие здоровье детей дошкольного возраста, а также предупреждающие возможные трудности в процессе школьного обучения;
 - сохранение и укрепление здоровья; коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
 - создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с особенностями развития, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
 - формирование у детей общей культуры, умения взаимодействовать со специалистами ДОУ в процессе коррекционно-педагогического сопровождения;
 - взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка. Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с особенностями развития и заключений психолого-медико- педагогической комиссии. Организация образовательного процесса в группах комбинированной направленности предполагает соблюдение следующих позиций:
- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с особенностями развития специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;
 - 2) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ППК) дошкольной образовательной организации. В группах комбинированной направленности существуют две программы. Для ребенка с особенностями развития на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа

с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию. Остальные дети группы комбинированной направленности обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования. Общий объем образовательной программы для детей с особенностями развития рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.);

образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией развития речи детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с особыми образовательными потребностями. При составлении адаптированной образовательной программы МБДОУ ориентируется: – на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания; – на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОР и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагога-психолога, учителя-логопеда, специалистов дополнительного образования; – на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов. В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с особенностями развития. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации. В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с особенностями развития соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого- педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства. Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с особенностями развития и т. д.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с особенностями развития строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками МБДОУ;
- вариативности и технологий выбора форм и методов работы с ребенком с особенностями развития

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума МБДОУ с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ. Участники коррекционно-образовательного процесса:

- Педагог-психолог;
- Учитель-логопед;
- Узкие специалисты (музыкальный руководитель);
- Воспитатели;
- Родители.

Деятельность группы профилактики и коррекции речевых нарушений в ДОУ организована с целью коррекции речевого развития детей для реализации потенциала в обучении и воспитании, успешной социально-личностной адаптации ребёнка в школе и самореализации его в обществе. Используются:

Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (для детей подготовительной к школе группы) Сост.: Каше Г.А., Филичева Т.Б. М; Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа) Программа и методические рекомендации. Сост. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В; Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни. Программа и методические рекомендации. Сост. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М;

Программа коррекционного обучения и воспитания детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. Программа и методические рекомендации. Сост. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.; Воспитание и обучение детей с ФФН (подготовительная группа). Программа и методические рекомендации для образовательных учреждений компенсирующего вида. Сост. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Лагутина А.В.;

Программа коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада. Сост. Нищева Н.В., включающие в себя характеристику особенностей речевого развития детей дошкольного возраста с нарушением речевого развития, методические приёмы их обследования, раскрывают вопросы организации и содержания коррекционного процесса по их преодолению. Направления работы логопеда – Осуществление необходимой коррекции нарушений у детей дошкольного возраста (ОНР, ФФН):

- Предупреждение нарушений устной и письменной речи воспитанников ДОУ.
- Развитие у детей произвольного внимания к звуковой стороне речи.
- Пропаганда логопедических занятий среди педагогов ДОУ, родителей, воспитанников (лиц их замещающих).
- Воспитание у детей стремления преодолеть недостатки речи, сохранить эмоциональное благополучие в своей адаптивной среде.

Содержание работы логопеда:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
- развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем в сложное предложение; употреблять конструкции предложений в самостоятельной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
- формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия. Технология организации логопедического обследования.

Ориентировочный этап. Задачи: сбор анамнестических данных; выяснение запроса родителей; выявление предварительных данных об индивидуально-типологических особенностях ребенка. Виды деятельности: изучение медицинской и педагогической документации; изучение работ ребенка; беседа с родителями.

II. Диагностический этап. Диагностический этап представляет собой процедуру обследования ребенка. Методы логопедического обследования: беседа с ребенком; наблюдение за ребенком; игра.

III Аналитический этап. Задачей аналитического этапа является интерпретация полученных данных и заполнение речевой карты. Разделы речевой карты: паспортная часть; анамнестические данные; данные о физическом и психическом здоровье ребенка; раздел, посвященный общей характеристике

речи, связной речи, словарному запасу, грамматическому строю, звукопроизношению и фонематическому восприятию, слоговой структуре слова. специальное место для записи логопедического заключения.

В ДОУ заполняются речевые карты:

1. Для детей с общим недоразвитием речи (ОНР). Составитель: Г.А. Волкова.
2. Для детей с недоразвитием фонематического строя речи (ФФН). Составитель Г.А.Каше, Т.Б.Филичева.

IV. Прогностический этап. Задачи: Определить прогноз дальнейшего развития ребенка. Выяснить основные направления коррекционной работы. Индивидуальное образовательно-коррекционное сопровождение воспитанника. Формы образовательно-коррекционного сопровождения:

Индивидуальная работа

Подгрупповая работа

Взаимодействие родителя с ребенком дома при консультативной поддержке специалистов.

V. Информирование родителей. Информирование родителей - деликатный и сложный этап с ознакомления родителей с результатами обследования ребенка. Он проводится в виде индивидуальной беседы с родителями в отсутствии ребенка.

Обеспечение в ДОУ комплексного подхода к коррекции нарушений в развитии речи у детей дошкольного возраста. Устранение речевых нарушений у детей требует комплексного подхода, объединения усилий всех специалистов ДОУ, поскольку речевые нарушения связаны с целым рядом причин как биологического, так психологического и социального характера. Комплексный подход предполагает сочетание коррекционно-педагогической и лечебно- оздоровительной работы, направленной на нормализацию всех сторон речи, развитие моторики и познавательных психических процессов, воспитание личности ребенка и оздоровление организма в целом. Необходима совместная работа врача, логопеда, психолога, воспитателя, музыкального работника, специалиста по физическому воспитанию. Эта работа должна носить согласованный комплексный характер. Активно воздействуя на ребенка специфическими профессиональными средствами, педагоги строят свою работу на основе общих педагогических принципов. При этом, определяя объективно существующие точки соприкосновения различных педагогических областей, каждый педагог осуществляет свою работу не обособлено, а дополняя и углубляя влияние других. Поэтому, учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка с нарушениями речи, специалисты ДОУ намечают единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы, направленной на формирование и развитие двигательной, интеллектуальной, речевой и социально-эмоциональной сфер развития личности ребенка-дошкольника.

Условия эффективности взаимодействия всех специалистов ДОУ в преодолении речевых нарушений у дошкольников Каждый ребенок, имеющий те или иные отклонения в развитии, нуждается в эффективной и скоростной реабилитации, которая позволяет ему максимально быстро преодолеть нарушения развития. Ребенок должен справиться со своими трудностями в максимально короткие сроки, чтобы «догнать» детей, не имеющих отклонений в развитии. Это возможно лишь при условии формирования в ДОУ вокруг каждого такого ребенка единого коррекционно-развивающего пространства, поддерживать которое призваны не только логопед и воспитатели групп, но и в равной степени все взрослые, окружающие его в повседневной жизни и влияющие на его развитие: медицинский персонал, музыкальный руководитель, семья:

1. Необходимо, чтобы все взрослые, окружающие ребенка, четко представляли цель своей деятельности, которая заключается, с одной стороны, в полноценном развитии ребенка, имеющего отклонения в речевом развитии (или какие-либо другие нарушения), а с другой - в слаженном взаимодействии между собой.

2. Каждый из участников процесса формирования коррекционно-образовательного пространства должен не только иметь верные представления о том, каким необходимо быть этому пространству, но и нести ответственность за свой отрезок этого пространства и осуществлять двухстороннюю связь с другими участниками этого процесса.

3. Очень важно, чтобы медицинский и педагогический персонал ДООУ и родители были вооружены необходимым инструментарием для предстоящей работы. Основную часть этого инструментария составляют специальные психолого-педагогические знания, необходимые взрослым для понимания важности и механизмов влияния их на развитие ребенка, и практические умения по оказанию ребенку действенной помощи в коррекции его развития (в том числе речевого развития).

4. Не менее важно, чтобы влияние каждого из секторов коррекционно-развивающего пространства ДООУ на развитие ребенка строилось последовательно и постепенно - от простого к сложному; от исправления недостатка к достаточно длительной автоматизации, являющейся залогом успеха всей коррекционной работы. Само формирование общего, единого развивающего пространства происходит поэтапно. Сначала осуществляется два параллельных процесса: становление психолого-медико-педагогического консилиума, взаимодействие узких специалистов детского сада и логопеда - с одной стороны, и установление взаимодействия логопеда и родителей - с другой. Затем осуществляется многостороннее взаимодействие всех участников коррекционно-образовательного процесса. Это длительный и сложный этап.

Организация и реализация в ДООУ комплексного коррекционного воздействия на речевое развитие дошкольников.

Организационными формами работы в рамках деятельности группы профилактики и коррекции речевых нарушений являются занятия малыми подгруппами (по 2-3 ребенка), индивидуальные занятия. Реализация этих форм предполагает оказание адекватной и эффективной коррекционной помощи каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями учителем-логопедом ДООУ. Комплексный подход при коррекции речи обеспечивает интегрированные связи между специалистами, работающими с детьми-логопатами. Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя в коррекции речевых нарушений у детей –логопатов.

Планирование и организация четкой, скоординированной работы логопеда и воспитателей групп, дети которых посещают логопедические занятия, осуществляется в следующих направлениях: 1) коррекционно-воспитательно 2) общеобразовательное.

Воспитатель совместно с логопедом участвует в исправлении у детей речевых нарушений, а также связанных с ними внеречевых познавательных психических процессов. Кроме того, воспитатель должен не только знать характер этих нарушений, но и владеть основными приемами коррекционного воздействия для исправления некоторых из них. У большинства таких детей есть отклонения и в других компонентах языковой системы: дети испытывают лексические затруднения, имеют характерные грамматические и фонетические ошибки, что отражается в связной речи и сказывается на ее качестве. Для многих детей характерна недостаточная сформированность внимания, памяти, словесно-логического мышления, пальцевой и артикуляционной моторики. Поэтому коррекционно-логопедическая работа не ограничивается только упражнениями в плановой речи. В связи с этим основными задачами в работе логопеда и воспитателя в преодолении речевых нарушений являются всесторонняя коррекция не только речи, но и тесно связанных с ней неречевых процессов и формирование личности ребенка в целом. Очень важно исключить прямое дублирование воспитателем занятий логопеда.

Совместная коррекционно-логопедическая работа воспитателя и логопеда в МБДОУ осуществляется следующим образом:

- 1) логопед формирует у детей первичные речевые навыки;
- 2) воспитатель закрепляет сформированные речевые навыки.

Соответственно, в целостном образовательно-коррекционном процессе МБДОУ происходит разделение функций логопеда и воспитателя.

Функции логопеда: изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком, формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи.

Коррекция звукопроизношения. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза. Устранение недостатков слоговой структуры слова. Формирование послогового чтения. Отработка новых лексико-грамматических категорий. Обучение связной речи. Предупреждение нарушений письма и чтения. Развитие психических функций. Функции воспитателя: Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели. Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов. Систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей. Формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и составление всех видов рассказывания). Закрепление навыков чтения. Закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях с ребенком. Развитие понимания речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале. *Основные средства и способы организации коррекционно-логопедической работы воспитателя*

1. Работа над дыханием и голосом.
2. Пальчиковая гимнастика (работа над мелкой моторикой).
3. Корректирующая мини-гимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы: выполняется ежедневно после сна. Вечерние индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение. Работа проводится воспитателем по индивидуальным тетрадам детей. Содержание данных занятий определено программой коррекционно-логопедической работы: а) проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук; б) повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов; в) упражнение в звуко-слоговом анализе и синтезе; г) повторение лексико-грамматических упражнений; д) упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.

Коррекционно-логопедическая работа также проводится во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда в природе, на прогулках, экскурсиях, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы заключается в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и разных видах деятельности детей. Взаимодействие специалистов ДООУ в коррекционно-образовательном процессе. Медработники и узкие специалисты помимо задач формирования правильной речи ребенка в повседневном общении решают ряд специальных задач в рамках оптимизации коррекционно-логопедического процесса: Медицинский персонал: участвует в процессе составления анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута. Инструктор по физической культуре: работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений. Таким образом, данный специалист решает базовые задачи сохранения и укрепления общего физического здоровья дошкольников, обеспечивает формирование кинетической и кинестетической основы движения, создает необходимые условия для нормализации мышечного тонуса ребенка. Музыкальный руководитель: развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса и т.д. Преподаватели художественно-эстетического цикла: работают над развитием мелкой моторики рук, способствующей выполнению точных, конкретных скоординированных движений детей, развитию мышления, воображения, пространственного восприятия, фантазии; обучают самомассажу пальчиков, кистей рук; мотивируют познавательную активность.

Организация деятельности психолого-педагогического консилиума

(ППК) образовательной организации в ДОУ. Психолого-педагогический консилиум (ППК) организован в образовательном учреждении как форма взаимодействия специалистов учреждения, объединяющихся для психолого-педагогического сопровождения воспитанников с особыми образовательными потребностями. ПППК создается в соответствии с «Методическими рекомендациями по психолого – педагогическому сопровождению детей в учебно – воспитательном процессе в условиях модернизации образования» (РАСПОРЯЖЕНИЕ МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ от 9 сентября 2019 г. N Р-93, приказ МБДОУ №29 «Малышка» №41 от 17 сентября 2019г. об утверждении состава специалистов ППК и Положения о психолого-педагогическом консилиуме МБДОУ №29 «Малышка»

Основной целью (ППК) МДОУ является: Обеспечение психологического здоровья и эмоционального комфорта детей; психологическое сопровождение детей в период адаптации, создание благоприятных условий для развития личности ребенка, оказание комплексной социальной, психологической и педагогической поддержки детям, родителям, педагогам. Задачами (ППК) муниципального дошкольного образовательного учреждения (МБДОУ) являются:

- Сохранение психологического здоровья детей.
- Выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в ДОУ) диагностика отклонений в развитии и (или) состояниями декомпенсации;
- Профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- Определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи;
- Медико-педагогическое сопровождение детей, имеющих отклонения в физическом, интеллектуальном и эмоциональном развитии, с целью организации их развития и обучения в соответствии с их индивидуальными возможностями. Оказание своевременной психолого-педагогической, коррекционно-развивающей помощи (в соответствии с циклограммой специалиста).
- Психолого- педагогическое просвещение родителей и педагогов.
- Разработка рекомендаций педагогам для обеспечения дифференцированного подхода в процессе коррекционного обучения и воспитания.
- Подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень готовности к школьному обучению.
- Отслеживание динамики развития и эффективности индивидуализированных коррекционно-развивающих программ;
- обеспечение комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с особыми образовательными потребностями организация занятий с родителями по вопросам обучения и развития воспитанников;
- организация взаимодействия между педагогическим коллективом образовательного учреждения и специалистами, участвующими в работе психолого-медико-педагогического консилиума, при возникновении конфликтных ситуаций, трудностей диагностики, а также при отсутствии положительной динамики в процессе реализации рекомендаций (ППК) .

Общее руководство (ППК) осуществляет заведующий учреждением. Состав (ППК) утверждается на каждый учебный год приказом заведующего учреждением. В состав (ППК) входят специалисты учреждения: заместитель по УВР, воспитатель, представляющий ребенка на (ППК) педагоги учреждения с большим опытом работы, педагог-психолог, логопед, старшая медицинская сестра. Специалисты, включенные в (ППК) выполняют работу в рамках основного рабочего времени, составляют индивидуальный план работы в соответствии с реальным запросом на обследование детей с отклонениями в развитии и состояниями декомпенсации. Обследование ребенка специалистами (ППК) осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) воспитанника о его психолого- медико-педагогическом обследовании и сопровождении. Медицинский работник, представляющий интересы ребенка в образовательном учреждении, при наличии показаний и с согласия родителей (законных представителей) направляет ребенка в детскую поликлинику. Обследование проводится каждым специалистом (ППК) индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка. Результаты обследования ребенка протоколируются,

отражаются в заключении, которое составляется коллегиально и является основанием для реализации соответствующих рекомендаций по обучению, воспитанию, лечению. В диагностически сложных и конфликтных случаях специалисты (ППК) направляют ребенка в городскую ПМПК.

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося ОБЗ; трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей и нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; изучение развития

эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-

коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка; изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

изучение направленности детской одаренности; изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей,

одаренности; мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-

педагогических проблем в их развитии; выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-

психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих ся трудностей; всестороннее психолого-

педагогическое изучение личности ребенка;

выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем динамики развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-

развивающих программ/методик психолого-

педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей

в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций; развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной

познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; создание насыщенной развивающей предметно - пространственной

среды для разных видов деятельности;

формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей и иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности,

связанных с страной исхода\происхождения;

оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
 преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
 помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми - инвалидами согласно номенклатурным группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, неподдающихся коррекции, в том числе использования ассистивных технологий.

КРР с часто болеющими детьми (далее -

ЧБД) имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящие к большому количеству пропусков ребенком. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД: ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности

— сюжетно-

ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы социальной адаптации. Направленность коррекционно-развивающей работы с ЧБД на дошкольном уровне образования:

коррекция/развитие развития коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
 снижение тревожности;
 помощь в разрешении поведенческих проблем;
 создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия с
 Федеральная образовательная программа дошкольного образования-03

о взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка как в Организации, так и в условиях семейного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятной для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениями и желаниям;
 формирование уверенного поведения и социальной успешности;
 коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
 создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. Таким образом, работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДОВ РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включен и в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания). Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:
 коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощью в решении поведенческих проблем; формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции. Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

2.1.6. ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Ссылка:

<https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2Fzu9rzJ0GNADu5gLft5jXSJUab0y%2BGvihXoflGIkcpmuKZL2IUqhvLJFgBTa9DOB2q%2FJ6bpmRyOJonT3VoXnDag%3D%3D&name=%D0%A0%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%B0%D1%8F%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0%20%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F.docx&nosw=1>

Описание уклада МБДОУ детского сада №29 «Малышка» в рабочей программе воспитания

Характеристики	Описание
Цель, смысл деятельности и миссия ДОО	Цель МБДОУ детского сада №29 «Малышка»: развивать личность каждого воспитанника с учетом его индивидуальности, создать условия для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества. Смысл деятельности: создать такие условия в ДОО, чтобы воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России. Миссия: совместными усилиями ДОО, семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего
Принципы жизни и воспитания в ДОО	Воспитательная работа педагогов МБДОУ детского сада №29 «Малышка» с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на семь принципов. Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, ее свободного развития; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования. Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, которые разделяют все участники образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание

	и взаимное уважение. Принцип общего культурного образования. Воспитание на основе культуры и традиций России, в том числе культурных особенностях региона. Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни. Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения. Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения. Принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования
Образ ДОО, символика, внешний имидж	Образ МБДОУ детского сада №29 «Малышка» ассоциируется у родителей, проверяющих органов и социальных партнеров с сильной профессиональной командой детского сада, в котором управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям. Неофициальное название ДОО – «Малышка» символизирует силу духа и мощь развивающего потенциала всего коллектива детского сада. Фирменный стиль, внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все работники детского сада, уважительное отношение к бывшим сотрудникам – педагогам-пенсионерам, организация дней открытых дверей, презентация успешного опыта на городских методических мероприятиях, профессиональных конкурсах разного уровня, в официальных госпабликах в социальной сети, на сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж МБДОУ детского сада №29 «Малышка»
Отношения к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам ДОО	Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ детского сада №29 «Малышка», определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей. Через создание данных общностей и на основе уклада ДОО, который задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам ДОО. Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право

	выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков. В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям. Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В процессе воспитательной работы педколлектив МБДОУ детского сада №29 «Малышка» реализует различные виды и формы сотрудничества. Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения. С целью реализации воспитательного потенциала МБДОУ детского сада №29 «Малышка» организует работу по повышению профессионально-личностных компетенций сотрудников ДОО, организует форму сетевого взаимодействия с социальными партнерами
Ключевые правила ДОО	Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе ключевых правил МБДОУ детского сада №29 «Малышка»: • на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения; • мотивировать детей общаться друг с другом и поощрять стремление к взаимодействию; • поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность; • содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам; • насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют; • следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО	Традиции и ритуалы МБДОУ детского сада №29 «Малышка» формируют и развивают творческое мышление детей, помогают реализовать идеи воспитанников. Кроме традиции утренней встречи детей, педагоги сформировали другие традиции и ритуалы в группах. С помощью «Календаря дел» педагоги предлагают старшим дошкольникам планировать собственную деятельность в группе по интересующей теме. Традиционное мероприятие «Фотопоиск» учит воспитанников искать ответ на вопрос воспитателя через фотографии. Дети и родители гуляют по городу, изучают исторические места, фотографируют их, а затем презентуют снимки. МБДОУ детского сада №29 «Малышка» есть особые нормы этикета,

	которых придерживается педагогический коллектив: всегда приветствовать детей и родителей с улыбкой; информировать родителей о событиях без оценивания и не перекладывать на них ответственность за поведение ребенка в ДОО; не повышать голос в общении с детьми, родителями, коллегами; уважительно относиться к детям, родителям, коллегам; проявлять самообладание, выдержку в отношениях с детьми; сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам
Особенности РППС	Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе, и включает совокупность различных условий с возможностью встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Среда детского сада разработана по трем линиям: • среда «от взрослого» – в группе старших дошкольников есть «Мастерская нужного материала» на основе реджио-педагогике, которая побуждает детей искать нетривиальные решения для своих замыслов; • среда «от совместной деятельности ребенка и взрослого» – педагоги используют технологию «Говорящие стены». Это поверхности с разной фактурой: магнитной, графитовой, меловой; • среда «от ребенка» – детское творчество как результат продуктивной, исследовательской, игровой деятельности украшает пространство ДОО. Воспитанник вправе преобразовать любой объект мебели
Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО	Социально-исторические условия региона обусловили многонациональный состав населения города Ессентуки . ДОО учитывает эти факторы. МБДОУ детского сада №29 «Малышка» расположен в густонаселённом микрорайоне города вблизи расположенных образовательных учреждений: МОУ СОШ №1, МОУ СОШ лицей №6 . Это позволяет привлечь их в рамках социального партнерства по разным направлениям воспитания и социализации воспитанников

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная проба каждого ребенка инструментов и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Программа Воспитания является органичной частью Основной Образовательной Программы ДО, но

Все-таки хочется выделить два принципа:

- 1. Принцип интеграции.** Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежат идея развития базиса личностной культуры, духовно-развитие детей во всех сферах и видах деятельности. Данный принцип позволит сохранить время, использовать уже имеющиеся мероприятия в календарном планировании, формы и методы работы, сохранить лучшие традиции,

но, главное, не перегрузить ребенка и выполнить¹⁰⁵ требование ФЗ «Самоценной детства»

Интеграция по видам деятельности: Цели и задачи воспитания

реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее –

ФГОС ДО). Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный

опыт); свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная

активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Таким образом, мы можем сказать, что основным **подходом реализации программы**

Воспитания при взаимодействии с ребенком будет «Деятельный подход»:

а) практико-ориентированный подход

б) наглядно-деятельный подход

в) эмоционально-деятельный подход

Цели и задачи тематических модулей (компоненты, направления).

В соответствии с ФГОС ДО по образовательным областям развития ребенка

Образовательная область	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие	Развитие интереса детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
Физическое развитие	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В данной таблице «Содержание» можно принять как задачи, а образовательные области как направления воспитательной работы

Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность – это устойчивая¹⁰⁷ система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДООУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную
- направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброты и желательности;
- содействовать проявлению детьми заботы о окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДООУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДООУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДООУ. Без совместного обсуждения воспитывающими во взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноценному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником механизма воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружить, общаться, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском

саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия¹⁹⁸

ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также простором для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит на встречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- то общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность, самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

знание

возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

- соответствии внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Социокультурный контекст

Социокультурный контекст –

это социальная культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает всебя влияние, которое среда оказывает на идеи

поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Деятельности и культурные практики в ДОУ

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности*

дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная проба каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка¹⁰⁹ (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Воспитательный процесс в ДОУ выстраивается с учетом **концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России**, включающей всебя:

- **национальный воспитательный идеал** – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы и общественных организаций;

- **базовые национальные ценности** – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:

- ✓ патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- ✓ доверие к людям, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- ✓ гражданственность – служение Отечеству,
- ✓ семья – любовь, верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- ✓ труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- ✓ наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- ✓ искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- ✓ природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- ✓ человечество – мир во всем мире, многообразие культур народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;

- **духовно-нравственное развитие личности** – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно – смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;

- **духовно-нравственное воспитание личности гражданина России** – педагогически организованный процесс усвоения и приятия воспитанниками базовых национальных ценностей. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья.

Основные традиции воспитательного процесса в ДОУ:

1. **Общие для всего детского сада событийные мероприятия**, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие воспитанников способствует их взаимобучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.
2. **Детская художественная литература и народное творчество** традиционно рассматриваются педагогами ДОУ как наиболее доступные и действенные в воспитательном отношении виды искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.
3. В детском саду создана модель сотрудничества с семьей. Организовано активное

взаимодействие с родителями по вопросам, обсуждения¹¹⁰ и решения поставленных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей становится этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

4. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются совместные мероприятия с родителями согласно календарного плана воспитательной работы включая дистанционные формы взаимодействия

Требования к планируемым результатам освоения программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных результатов его развития.

Планируемые результаты освоения программы воспитания на основе личностных качеств ребенка (целевые ориентиры ФГОС) в интеграции информационного (знаниевого), побудительного (мотивационного) и деятельностного компонентов воспитания. Дети на этапе окончания дошкольного детства способны быть:

Любознательными: в детях развита и получает педагогическую поддержку любознательность, развиваются исследовательские навыки. Дети знают, как учиться самостоятельно и совместно с другими благодаря поддержке взрослых. Они готовы учиться с интересом и стремятся к приобретению знаний и учению на протяжении всей жизни.

Обучаемыми, стремящимися к познанию нового, инициативными и самостоятельными: Дети активно и с интересом участвуют в деятельности и объектами окружающей действительности. Они развивают свою природную любознательность и познавательную активность, приобретая жизненные, практические навыки, необходимые для проведения исследований и проявления самостоятельности в совместной деятельности со взрослыми и детьми. Они испытывают удовлетворение от получения новых знаний и умений и сохраняют стремление к познанию и получению новых впечатлений.

Эрудированными: дети обладают широким кругозором, имеют представление об окружающем и природном окружении, обладают знаниями из различных областей и готовы к пополнению этих знаний.

Думающими и анализирующими: дети учатся проявлять инициативу в применении своих мыслительных навыков, проявляя при этом творчество, способны решать сложные проблемы адекватно возрасту. Они способны внимательно обдумывать свой опыт познания, оценить свои сильные и слабые стороны (с помощью взрослых, которые поддерживают их успешность в определенных видах деятельности). Стремятся действовать в своем образовании и личностном развитии.

Физически активными и развитыми, стремящимися сохранить и укрепить свое здоровье: дети физически развиты в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, физически активны, стремятся удовлетворить и развивать свои потребности в двигательной активности. Они имеют представление о функционировании своего организма и условиях, необходимых для сохранения и укрепления своего здоровья. Они владеют навыками безопасного поведения в быту, в природе и социуме.

Эффективно общающимися: дети обладают хорошо развитыми коммуникативными навыками, уверенно излагают информацию, выражают свои мысли и чувства на родном и государственном языке, используя разнообразные средства общения. Они эффективно работают в команде и готовы сотрудничать и взаимодействовать с другими.

Принципиальными: дети стремятся действовать честно, проявляя развитое чувство справедливости и уважения к достоинству личности, группы людей и общества.

Объективными и непредвзятыми: дети понимают и ценят национальную культуру и гордятся традициями своей семьи и своего народа, открыты для взаимодействия с другими людьми (из других социальных групп, национальных сообществ). Способны к поиску разнообразных точек зрения.

Любящими свою семью, имеющими представление о малой и большой

Родине: дети любят свою семью, принимают ее ценности; проявляют интерес к истории своей страны, своего края, своего народа и его традициям; эмоционально реагируют на государственные символы.

Доброжелательными и заботливыми: детям свойственно сопереживание, эмоциональная рефлексия и уважение к чувствам и нуждам других людей. Они проявляют желание помочь другим людям, быть им полезными, стремятся приносить положительные изменения в жизнь других и заботиться об окружающих людях (прежде всего о близких и родных), о питомцах, о природе.

«Ожидаемые результаты реализации программы воспитания дошкольника»

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, а деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка.

Ожидаемые результаты модуля «Социально-личностное воспитание дошкольника»

- Ребенок с сформированной социально-активной деятельной позицией: с удовольствием принимает участие во всех мероприятиях, способен принимать решения и делать выбор по возрасту и своим компетенциям
 - Воспитанник толерантен по отношению к разным культурам и языкам различных национальностей; проявляет уважение к сверстникам и взрослым
 - Соблюдает нормы поведения и приличия (этикета) в повседневной жизни, обладает критическим мышлением по отношению к своим действиям
 - Семилетний ребенок всегда готов помочь взрослому и товарищу в трудовой деятельности; охотно, без принуждения готовит, убирает рабочее и игровое место, ответственно относится к трудовым поручениям, доделывает начатую работу до конца; знает множество профессий, проявляет интерес к деятельности взрослых людей.
 - Имеет первичное представление о себе, своей семье
- Ожидаемые результаты созвучны задачам, которые Вы поставили. Сравните «Ожидаемые результаты» с формулировкой задач модуля:
- задачи:
- Создать условия и поддержку для самоопределения ребенка, выражения собственного отношения и активной деятельности, проявления индивидуальности в различных социальных условиях и моделях
 - Сформировать самоуважение, уважение и любовь к своей семье, к старшему поколению
 - Сформировать толерантную личность, восприимчивую к глубинным общечеловеческим ценностям, народной мудрости, самобытности разных этнических групп, прежде всего восприимчивости к особенностям русской культуры.
 - Сформировать у воспитанника положительное отношение к труду, трудовым поручениям, самостоятельной трудовой деятельности;
 -

Особенности реализации воспитательного процесса

В МБДОУ детский сад комбинированного вида № 29 «Малышка» образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО).

Виды, формы и содержание деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы МБДОУ детский сад комбинированного вида № 29 «Малышка». Каждое из них представлено в соответствующем модуле. Виды деятельности (НОД + режимные моменты): игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, самообслуживание, изобразительная деятельность, восприятие произведений художественной литературы.

Содержание воспитательной деятельности включает¹¹² ознакомление детей с госсимволами страны, занятия можно провести в рамках любой образовательной области из ООП ДО согласно [письма от 15.04.2022 № СК-295/06](#); запланированные церемонии поднятия государственного флага и исполнения гимна страны и воспитательные мероприятия ко Дню государственного флага России согласно [распоряжения Минпросвещения от 23.08.2021 № Р-196](#).

Модуль 1. Творческие соревнования

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно–эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 29 «Малышка» проводит творческие соревнования в различных формах, например, конкурсы, выставки, фестивали. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы МБДОУ детский сад комбинированного вида № 29 «Малышка».

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 29 «Малышка» помогает **подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке**. Педагогам приходится учиться видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть терпимыми, и доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей дома.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнований педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

Модуль 2. Театральные мероприятия

Раскрытие творческого потенциала у дошкольников – одно из важных условий гармонично развитой личности ребёнка. Театрализованная деятельность направлена на развитие у её участников ощущений, чувств, эмоций; на развитие мышления, воображения, внимания, памяти; на развитие фантазии; на формирование волевых качеств; на развитие многих навыков и умений (речевых, коммуникативных, организаторских, двигательных и т.д.).

При проведении театрализованных представлений важно придумать их форму и сценарии. Это и режиссёрские игры, стендовый театр, театр на фланелеграфе, верховые куклы, настольный театр, театр на руке, театр масок, инсценирование песни, потешки, стихотворения, сказок, небольших литературных произведений, театр теней и т.п.

Игра –драматизация самый «разговорный» вид театрализованной деятельности. В этой игре идёт целостное воздействие на личность ребёнка: его раскрепощение. самостоятельное творчество, развитие ведущих психических процессов.

Формы работы с детьми:

- образовательная деятельность
- показ спектаклей, драматизация сказок
- презентации разных видов театров
- выставки.

Модуль 3. Праздники

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться. Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать на праздники в ясельных группах, потому что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже, как правило, не допускается.

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 29 «Малышка» организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, новый год, рождество, мамин праздник, день Победы, а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы МБДОУ детский сад комбинированного вида № 29 «Малышка»

Модуль 4. Фольклорные мероприятия

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего многонационального народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием народов нашей страны, их обычаями.

При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Например, это могут быть «Ярмарка», «Гуляние», «Посиделки». После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы МБДОУ детский сад комбинированного вида № 29 «Малышка»

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников. Например, показать ребенку историю народной игрушки (игрушки разных народов России, где их изготавливают; особенности народных деревянных, глиняных, соломенных, тряпичных игрушек и т. д.) невозможно без посещения музеев, выставок, конкурсов. Дошкольнику не обойтись без помощи взрослого при рисовании «Информационных карточек», изготовлении игрушек. В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ¹¹⁴ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

Вариативные формы и методы реализации Программы воспитания

организованная деятельность с воспитанниками	мероприятия в рамках МБДОУ	мероприятия вне МБДОУ (город, край, страна)
Тема «Моя Родина»		
Совместная деятельность. Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование Режимные моменты. Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно-возникающих ситуаций. Самостоятельная деятельность Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.	Реализация проектной деятельности, Конкурсы, олимпиады, Дизайн-проект Развлечения, Тематические недели Всероссийские праздники Акции, Виртуальные экскурсии, Творческие соревнования Спортивные соревнования, Флешмобы, Выставки, Викторины	Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней Участие в городских, краевых, международных, Всероссийских конкурсах, Участие в городских, краевых, международных, Всероссийских олимпиадах, Участие в городских праздничных мероприятиях, Участие в городских выставках, Участие в городских спортивных олимпиадах, Участие в городских акциях, проектах.
Тема «Я в мире людей»		
Совместная деятельность. Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующие игровые проблемные ситуации общения воспитателей с детьми Режимные моменты. Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно-возникающих ситуаций. Самостоятельная деятельность Самостоятельные игры различного вида, инсценировки, народные игры, литературные произведения, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, с	Реализация проектной деятельности, Конкурсы, олимпиады, Дизайн-проект Развлечения, Тематические недели Всероссийские праздники Акции, Виртуальные экскурсии, Творческие соревнования Спортивные соревнования, Флешмобы, Выставки, Викторины	Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней Участие в городских, краевых, международных, Всероссийских конкурсах, Участие в городских, краевых, международных, Всероссийских олимпиадах, Участие в городских праздничных мероприятиях, Участие в городских выставках, Участие в городских спортивных олимпиадах,

сюжетных картинок.	116	Участие в городских акциях, проектах.
Тема «Я и природа»		
Совместная деятельность. Занятия. Интегрированные занятия.	Реализация проектной деятельности,	Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней
Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации. Конкурсы. Викторины Труд в уголке природы, огороде. Дидактические игры. Игры-экспериментирования Дидактические игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры. Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные). Видео просмотры Организация тематических выставок. Создание музейных уголков. Календарь природы. Беседа. Развивающие игры. Игровые задания. Режимные моменты. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Игры-экспериментирования. На прогулке наблюдение за природными явлениями Самостоятельная деятельность Дидактические игры. Театрализованные игры	Конкурсы, олимпиады, Дизайн-проект Развлечения, Тематические недели Всероссийские праздники Акции, Виртуальные экскурсии, Творческие соревнования Интегрированные спортивные соревнования, Флешмобы, Выставки, Викторины	Участие в городских, краевых, международных, Всероссийских конкурсах, Участие в городских, краевых, международных, Всероссийских олимпиадах, Участие в городских праздничных мероприятиях, Участие в городских выставках, Участие в городских спортивных олимпиадах, Участие в городских акциях, проектах.

утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон Самостоятельная деятельность - игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций тематических картинок настольно-печатные игры - творческая деятельность детей и		
---	--	--

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Организационной основой реализации Программы воспитания являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на развитие воспитательного потенциала ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка;
- Окружающей природе;
- Миру искусства и литературы;
- Традициям для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;

Народной культуре и традициям.

Программа воспитания предусматривает проведение праздничных мероприятий не только федерального уровня, но и освещение праздничных дат региональной направленности и традиционных событий ДОУ.

Федеральныйуровень	Региональный	ДОУ
Традиционныепраздники ДеньзнанийДеньматери Новыйгод Маминпраздник День семьи, любви и верности	Деньгорода Денькрая	Осенины Весенниеутренники Выпускнойбал Балименинников Деньсмеха
Праздникирусскойкультуры		Колядки Прощаниесёлкой Масленница ПраздникКазачества.
ШирокаямасленицаПасха		

Экологическиепраздники День ЗемлиДен ьптиц Международный день чистого воздуха для голубого небаВсемирныйдень водныхресурсов Всемирныйденьокеанов Деньокружающейсреды	
Праздникитруда Всемирныйдень хлеба Всемирный день телевиденияДень работников скорой помощиДеньВесны иТруда Деньстроителя	
Гражданско-патриотическиепраздники Международныйденьмира Всемирный день Родного языкаДень защитника ОтечестваДенькосмонавтики Пушкинский деньДень ПобедыДеньРос сии Деньфлага	
Праздникидуховно-нравственнойнаправленности	
Всемирныйдень книги Международный день памятниковМеждународныйде ньдружбы Международный день пожилого человекаМеждународныйдень инвалидов	День благотворительнос тиВсемирныйдень «Спасибо»День спонтанного проявлениядоброты

Плансобытий,праздников,мероприятий:

Мероприятие	Сроки
Развлечение«Детскийсадвстречаетдошколят»	Средние, старши е,подготовительные группысентябрь
«Двенеделирадости»:оздоровительноразвлекательныемероприятия длявсех возрастных групп.	Первые две неделисент ября
РазвлечениекоДнюСтавропольскогокраяигорода Ставрополя.	сентябрь
«Спортивныепрофессии»мероприятиедлядетей4-5лет	сентябрь
Новогодниепраздники	Четвертаянеделя
Организационныемероприятияпопроведениюзимнихканикул	Втораянеделяянваря

Развлечения и спектакли, проводимые социальными партнёрами	В течение месяца января
Зимние колядки, прощание с ёлкой	Третья неделя января
Показ рождественской сказки, в постановке педагогов ДОУ	Третья неделя января
Консультация для родителей и педагогов: «Индивидуальный маршрут физического воспитания дошкольников»	В течение месяца января
Спортивный праздник «А-тыбаты – шлы солдаты»	Возрастные группы в течение месяца а февраля
Проведение общего развлечения «Проводы зимы»	В конце февраля
Подготовка к празднованию Международного дня 8 Марта Торжественное собрание, праздничный концерт для коллектива.	Первая неделя марта
Всемирный день здоровья: совместная утренняя зарядка, забег: «Всей семьёй на старт»	
Развлечение «О чём мечтает светофор?»	Вторая неделя апреля
Игровой динамический час «Стань чемпионом!»	07.04.2024
Контрольные срезы	Вторая и третья неделя.
Спортивно-музыкальный праздник «Чтим Великий День Победы!»	Старшие, подготовительные группы
Квест-игра «Они ковали Победу»	Подготовительные группы
ФЛЕШМОБ «Георгиевская ленточка»	Все группы
Выпускные праздники	В конце месяца мая
Парад дошкольных войск	Возрастные группы

Мероприятие	Тема	Цели	Сроки
	«Золотая Осень Ставрополя!»	Приобщать дошкольников к любви к родному краю.	1 раз в год
	«Фестиваль военно-патриотической песни» (посвященный дню 9 Мая)	Прививать детям чувство патриотизма и гордости за свою страну.	1 раз в год
Дни здоровья	«Наша спортивная семья» «Мы за здоровье!» «Физкультура – залог здоровья»	Пропаганда здорового образа жизни через совместную деятельность детей и родителей.	1 раз в квартал

Конкурсы	«Осенний вернисаж»(творческие работы из природного мат ериала) «Новогодние узоры»(творческие работы на новогоднюю те матику) «Конкурс книжек– малышек по ПДД» Ежегодный конкурс чтец ов среди воспит танников ДОУ	Развивать у детей фантазию, творческое воображение. Развивать у детей любовь к родной пр иреде, эстетическое восприятие. Совершенствовать деят ельность по профилактике ДДТ и фо рмировать у детей навыки безопасного поведения на дороге. Выявление лучших чтецов среди дет ей, предоставление им возможности для самовыражения.	1 раз в го д
Выставки рисунков	«Золотое мое Ставрополье – Родина моя» «Мастерская Деда Мор оза» «Моя мама – самая, самая!» «Мой папа – моя гордость!» «Моя страна, мое отечество» «Мой город - Ессентуки» «Новогодний узор»	Воспитание интереса к окружающему миру, развитие креа тивных способностей и, укрепление связи ДОУ с семьей.	В соотве тствии с план ом

Выставки и конкурсы

Проводимые мероприятия	Время проведения
1 Смотр—конкурс готовности групп к началу учебного «Детский сад•дом радости» 2 Конкурс плакатов и поздравлений «Мой любимый воспитатель» ко Дню дошкольн ого работника) 3. Педагогический конкурс на лучший календарь наблюдения за природой	Сентябрь
4, Конкурс флористический «Осеннее вдохновение» (ко Дню пожилого человека) 5 Выставка осенних заготовок	Октябрь
6 Конкурс онлайн—поздравлений для мамы (к Дню Матери) 7 Творческий конкурс плакатов «Наш любимый логопед» 8 Фотовыставка «Я в национальном костюме Кавказа»	Ноябрь
9 Творческий конкурс «Снегурочка детского сада» 10. Конкурс «Лучшее новогоднее оформление территории МБДОУ	Декабрь

2.1.7. Проектная деятельность

«Труд – это могучий воспитатель в педагогической системе воспитания»

А.С.Макаренко

Актуальность:

Трудовое воспитание является одной из важнейших сторон воспитания подрастающего поколения. Проблемы трудового воспитания достаточно актуальны для детей дошкольного возраста, так как на этом этапе у ребенка происходит формирование личностных качеств, умений и стремления к труду. В детском саду трудовое воспитание заключается в приобщении детей к доступной им трудовой деятельности, в ознакомлении воспитанников с трудом взрослых. В процессе ознакомления с трудом взрослых воспитатель формирует у детей положительное отношение к их труду, бережное отношение к его результатам, стремление оказывать взрослым посильную помощь. Благодаря труду дети становятся изобретательными, внимательными, усидчивыми, обязательными, физически сильными и здоровыми.

Участники проекта:

- дети старшей группы;
- педагоги группы; родители

Сроки проведения:

Краткосрочный (2 недели)

Цель: Формирование положительного отношения к труду через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома, активизировать родителей к совместной деятельности по вопросам трудового воспитания.

Задачи:

- развивать желание и умение трудиться;
- Формировать умение работать в коллективе, умение планировать последовательность своей работы,
- Формировать умение доводить начатое дело до конца;
- продолжать расширять представления детей о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- обогащать знания родителей в вопросах трудового воспитания детей дошкольного возраста.

Ожидаемые результаты:

- получают необходимые знания о разных профессиях;
- будут сформированные навыки организации совместного труда;
- повысится интерес и уважение к труду, желание помогать старшим;
- осознание родителями важности трудового воспитания дошкольников.

1. План реализации проекта:

I этап проекта – подготовительный

1. Постановка целей, задач, прогнозирование результатов;
2. Изучение методических пособий и литературы по выбранной тематике проекта;
3. Подбор стихотворений, художественной литературы, стихов, загадок, пословиц о труде и профессиях;
4. Подготовка консультаций, рекомендаций для родителей;
5. Разработка плана проведения мероприятий проекта.

II этап проекта – практический РАБОТА С ДЕТЬМИ:

Беседа: «Зачем нужно трудиться»

Цель: рассказать о важности труда в жизни человека, о его полезности и значимости;

«Беседа о профессиях родителей»

Цель: познакомить с профессиями родителей, расширить представление о многообразии профессий, воспитывать уважение к людям разных профессий;

Беседа: «Поговорим о труде библиотекаря»

Цель: дать первичные знания детям о труде библиотекаря. Рассказать, что библиотека это домик для книг;

Беседа: «Мои обязанности дома и в детском саду»

Цель: обсудить с детьми, почему важно помогать старшим, учить рассказывать о своих обязанностях, воспитывать уважение к труду взрослых, поощрять самостоятельность;

Беседа: «Каждой вещи свое место»

Цель: развитие навыков самообслуживания, трудовых навыков, воспитывать привычку убирать все на свои места.

Экскурсия в библиотеку

Цель: пополнить и обогатить знания детей о профессии библиотекаря, познакомить с работой библиотеки.

Ситуации общения «Как взять книгу в библиотеке»

Цель: развитие умения рассуждать, предполагать, строить правильно предложения, не бояться высказать свою мысль.

Презентация «Виртуальная экскурсия» (МОУ «Скоробогатовская средняя школа им.М..Вагина).

Цель: расширить представление детей о школе, вызвать желание как можно больше узнать о школьной жизни.

Встреча с интересными людьми: « Знакомство с профессией учитель (с участием родителей мамы Кузнецовой О.А.). Мастер- класс.

Цель: познакомить с профессией учитель, развивать познавательный интерес.

Рассматривание иллюстраций о школе

Цель: напомнить детям кто работает в школе, зачем она нужна, что нужно учителю для работы.

Составление рассказа на тему «Кем работают мои родители»

Цель: Продолжать учить воспитанников составлять небольшие рассказы о профессиях своих родителей, грамотно строить свои предложения.

ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

Трудовой десант:

«Дежурство в центре природы»

Задача: закрепить знания о комнатных растений и особенности ухода за ними, выбирать способы опрыскивания и очистки растений в соответствии с их строением, формировать умение сочетать трудовую деятельность в уголке природы с наблюдением за ростом и развитием растений.

Труд в уголке природы : «Огород на окне»

Задачи: Посеять семена петрушки и укропа в уголке природы. Формировать умения выращивать рассаду из семян. Подвести детей к пониманию условий, необходимых для быстрого роста растений. Развивать желание самим выращивать растения из семян.

Трудовые поручения: «Кормим зимующий птиц».

Задачи: продолжать формировать умение детей предварительно очищать кормушки от снега, поощрять желание заботиться о птицах, воспитывать любовь и бережное отношение к ним.

Труд в природе: «Снежные постройки»

Задачи: Совершенствовать навыки работы со снегом при строительстве снежных построек для своей группы и для малышей. Воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности по созданию снежных построек, радоваться результатам труда, воспитывать трудолюбие.

Коллективный труд :«Уборка участка детского сада»

(Расчистка дорожек на участке, утепление ствола деревьев снегом, наведение порядка на веранде)

Задача: организовать совместную трудовую деятельность взрослых и детей, в процессе которой формируются трудовые навыки, воспитывать желание трудиться коллективно, помогая друг другу, доводить начатое дело до конца.

Трудовые поручения: «Наведем порядок в группе».

Задачи: Совершенствовать умение поддерживать порядок в шкафах с игрушками, оборудованием, замечать беспорядок, предлагать устранять его, при необходимости оказывать друг другу помощь.

«Дежурство по занятиям»

Задачи: Закреплять навык самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного. Развивать трудолюбие, желание помогать взрослым. Воспитывать желание трудиться для блага других, оценивать результат своей работы.

«Дежурный по столовой»

Задачи: Формировать навык самостоятельно, без напоминания взрослого выполнять обязанности дежурных по столовой, сервировать стол, убирать посуду после еды, сметать щеточкой со столов.

Трудовое поручение: «Протираем строительный материал и игрушки»

Задачи: совершенствовать трудовые умения детей, учить выполнять полученные задания самостоятельно, понимать значимость своего труда. Поощрять инициативу в оказании помощи взрослым.

Самообслуживание: «Путешествие в страну чистоты»

Задачи: Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи и обувь в шкафу, своевременно ухаживать (в случае загрязнения чистить, мыть, сушить), аккуратно раскладывать и развешивать одежду на стуле перед сном, закреплять умение застегивать и расстегивать разные виды застежек. Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, помогать устранять их.

Коллективное поручение : «Учимся заправлять свои постели»

Цель: учить, как надо правильно заправлять постель, воспитывать аккуратность, желание помочь взрослым.

Ручной труд: «Скорая помощь для книжек»

Цель: развивать трудовую деятельность посредством ручного труда, Воспитывать терпение, аккуратность, старательность.

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Дидактические игры

«Профессии»

Цель. Закрепить названия профессий и действий, которые совершаются ими.

«Кому что нужно для работы»

Цель: расширять и уточнять представления детей о предметах окружающего мира (материалах, инструментах, оборудовании и т. п., необходимых для работы людям разных профессий);

«Угадай, что я делаю»

Цель: Расширять представление детей о трудовых действиях. Развивать внимание;

«Покажи как это делать»

Цель: закрепить умение выполнять разные виды трудовой деятельности, закреплять навыки правильного выполнения трудовой деятельности, воспитывать уважение к труду людей;

«Правила гигиены»

Цель: закреплять культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, чистка зубов, причёсывание, купание), формировать умения показывать эти движения при помощи мимики и жеста и отгадывать по показу.

«Можно и нельзя»

Цель: закрепить правила обращения с книгами, воспитывать бережное отношение к книге.

Игра-соревнование

«Самый лучший дежурный недели», «Кто опрятней и аккуратней», « Все держим в чистоте».

Игра по познавательному развитию «Что? Где? Когда?»(профессии)

СЮЖЕТНО - РОЛЕВАЯ ИГРА**Игра «Школа»**

Цель. Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Обучение детей справедливо распределять роли в играх. Побуждение детей воспроизводить в играх бытовой и общественно полезный труд взрослых.

Игра «Библиотека»

Цель: Согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек. Расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте. Развивать память, речь детей.

Игра «Семья»

Цель: побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.).

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОДУКТИВНАЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Аппликация «Закладка для книг»

Рисование «Кем работают мои родители»

Раскрашивание раскрасок по теме

Оформление стенгазеты «Как я помогаю дома»(фотографии)

ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Т.Шорыгина «Сказка о трех братьях»

С.Михалков «А что у вас» В.Маяковский « Кем быть»

Д.Родари « Чем пахнут ремесла»

А.Барто «Девочка чумазая», «В школу»

К.Чуковский «Айболит»

Е.Пермяк «Для чего руки нужны»

В.Осеева «Сыновья»

Е.Серов «Стирка»

Чтение пословиц, загадок, стихов о профессиях

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Анкетирование «Трудовое воспитание в семье», «Семейное чтение»;

Консультация «Приобщение ребенка к труду в семье »;

Индивидуальные беседы;

Задание для родителей дома посадить один вид растения, наблюдать за ним совместно с ребенком за их ростом (лук, бобы, горох и т.д.)

Сфотографировать детей «Как я помогают дома»

III этап. Обобщающе – результативный

1. Фотоотчет по проделанной работе
2. Изготовление лепбука

ВЫВОДЫ:

Трудовое воспитание является очень важным и нужным для детей дошкольного возраста. Реализация проекта расширить знания детей о труде, о его пользе, его необходимости в повседневной жизни, накопление практического опыта, формировании навыков и умений, быть самостоятельными и целеустремленными.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Буре Р.С., Година Г.Н. Учите детей трудиться. Пособие для воспитателя детского сада. М., 1993. - 207 с.

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М. Мозаика-Синтез, 2016. - 128 с.

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2005.

Воспитание дошкольников в труде. Под ред. В.Г. Нечаевой – М.: Просвещение, 1983г. с. Интернет ресурсы

Приложение 1

АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ **«О ТРУДОВОМ ВОСПИТАНИИ В СЕМЬЕ»**

Уважаемые родители в целях совершенствования образовательного процесса нам необходимо знать Ваше мнение.

Ответьте, пожалуйста, на следующие вопросы:

1. Распределены ли в вашем доме трудовые обязанности по обслуживанию семьи?
 - а) Да
 - б) Нет
2. Имеет ли ребенок трудовые обязанности в семье?
 - а) Да, конечно
 - б) Эпизодически
 - в) Постоянно
 - г) Не имеет
3. Как относится ребенок к их выполнению?

а) Выполняет охотно

б) Пассивен

в) Только за вознаграждение

4. Что включает в себя трудовая деятельность Вашего ребёнка?

а) самообслуживание

б) убирает игрушки

в) помогает мыть посуду

г) ничего не делает

д) другое (напишите, что именно)

5. Ваш ребенок дома убирает стол после игры, игрушки?

а) да, но только после напоминания

б) убирает, но только с моей помощью

в) убирает сам, без напоминания

г) не убирает вообще

6. Какие методы в воспитании трудолюбия используются вами дома?

а) собственный пример

б) поощрение

в) обучение

г) не занимаюсь таким воспитанием

д) другое (напишите, что именно)

7. В чём Вы видите наибольшие затруднения?

а) ребёнок не хочет выполнять трудовые поручения

б) задания взрослого забывает

в) не доводит начатое до конца; не проявляет себя при выполнении работы;

г) готов бросить дело при затруднении; сомневается,

д) затруднений нет

8. Поощряете ли Вы ребенка за выполнение трудового поручения?

а) Да

б) Нет

9. Наказываете ли Вы ребенка за невыполнение трудового поручения?

а) Да

б) Нет

в) Никогда

10. Привлекаете ли Вы ребенка к совместной работе?

а) Да

б) Нет

11. Занимается ли Ваш ребёнок трудом на свежем воздухе (уборка территории у дома или на даче, принимает ли посильное участие в родительских субботниках, помощь в огороде, саду и другое)? ____

12. Кому, по Вашему мнению, принадлежит ведущая роль в воспитании детей, в том числе и в трудовом:

а) семье

б) детскому саду

в) семье и детскому саду?

13. Есть ли в семье разногласия во взглядах на трудовое воспитание ребенка?

а) Да

б) Нет

АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ¹²⁸
«СЕМЕЙНОЕ ЧТЕНИЕ»

Уважаемые родители!

Ответьте, пожалуйста, на вопросы данной анкеты. Ваше мнение для нас очень важно

1. Есть ли у вас дома библиотека, и как она выглядит?

- * несколько книжных полок;
- * книжный шкаф;
- * стеллаж с книгами;
- * другое.....

2. Есть ли у вашего ребёнка свой уголок с книгами?

- * да;
- * нет.

3. Часто ли вы читаете ребёнку книги?

- * каждый день;
- * когда попросит;
- * каждый вечер перед сном;
- * иногда.

4. Назовите, пожалуйста, самые любимые книги вашего ребёнка:

5. Назовите, пожалуйста, несколько недавно прочитанных вами ребёнку произведений:

..... 6. Беседуете

ли вы с ребёнком о прочитанном?

- * да;
- * нет
- * иногда.

7. Может ли ваш ребёнок назвать недавно прочитанные с вами книги?

- * да;
- * нет;
- * не знаю.

8. Может ли ваш ребёнок пересказать отрывок из любимой сказки, произведения?

- * да;
- * нет;
- * не знаю.

9. На Ваш взгляд, семейное чтение – это: (нужно отметить)

- ☐ Литература, интересующая всех членов семьи или ее части
- ☐ Обсуждение прочитанного всей семьей или ее частью
- ☐ Чтение вслух для всех членов семьи
- ☐ Книги для каждого члена семьи отдельно
- ☐ Когда все члены семьи заняты чтением

Проект «Моя малая Родина»

"Родина для человека - самое дорогое и священное,
без чего человек перестает быть личностью"

Актуальность проекта:

В нашем огромном мире у каждого человека есть место , где он родился и это место -его малая родина. Для того , чтобы наши дети полюбили свою страну , нам надо им прививать любовь к своей малой родине, воспитывать патриотические чувства, чтобы в каждом маленьком сердечке жила частичка его малой родины.

Цель: формирование любви к Родине, к родному городу , к людям , живущим в нем ,воспитание нравственно-патриотических чувств , приобщение детей к культуре и традициям народов ,населяющих родной город.

Задачи проекта:**1. Образовательные:**

Расширять и углублять представление детей и взрослых о родном городе, его достопримечательностях, его историческом прошлом.

Обогащение и активизация словаря детей за счет использования слов Ессентукской тематики: парк, фонтан, аллея, театр, нарзан

2. Развивающие:

Продолжать учить детей составлять описательный рассказ по картинке.

Развивать разговорную речь детей. Учить слышать поставленный вопрос и отвечать на него полным предложением, речевому общению

3. Воспитательные:

Создать условия для участия родителей в образовательном процессе.

Познакомить детей и привлечь родителей к историческому и культурному наследию родного города.

Формировать позитивное, уважительное отношение к родному городу, к его жителям и их труду.

Развивать творческие способности детей и их родителей.

Расширять представление детей о родном **городе**, его улицах, находящихся в ближайшем окружении детей.

Развивать умение рассказывать о месте, где они живут.

Воспитывать любовь к «*малой Родине*».

Ожидаемый результат:

У детей повысится познавательный интерес к родному городу, его истории, жизни.

Речь детей станет ярче, выразительнее, обогащающие словарный запас, возрастет речевая активность детей в повседневной жизни.

Создание позитивного и эмоционального настроения от совместного творчества родителей и детей.

Познакомятся с историей и символикой города , научатся называть достопримечательности ,познакомятся с флорой и фауной.

Этапы реализации проекта

этап (подготовительный) 1.Подобрать необходимую литературу , демонстрационный материал , аудио и видео материалы.

2.Создать необходимую базу для творческой деятельности детей.

3.Составить перспективный план мероприятий.

4.Подготовить консультации для родителей «История родного города», « Как воспитать маленького патриота», «Семейный маршрут выходного дня».

5.Посоветовать родителям посетить с детьми достопримечательности города, краеведческий музей.

2 этап (основной) Познавательное развитие -НОД: «История возникновения родного **города**», «Улицы нашего **города**».

- Знакомство с флагом, гербом **города**.

Социально – коммуникативное развитие -Беседы «Мой **город**», «Природа родного края», «Мой адрес», «Улица, на которой находится наш детский сад».

-Сюжетно – ролевая игра «Путешествие по **городу**».

Художественное – эстетическое развитие -Рисование рисунков «Мой **город**».

Аппликация «Головной убор»

Речевое развитие -Составление творческих рассказов «За что я люблю свой **город**».

-Чтение художественной литературы о **городе**.

Физическое развитие -Физкультминутка: «Мы по улице идём».

-Подвижное упражнение «Люблю по улицам гулять».

-Подвижная игра «Машины на нашей улице».

3этап (заключительный) 1.Выставка рисунков. 2.Оформление стенда «Город, в котором хочется жить!».

Организация предметно-пространственной среды

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда спроектирована в соответствии с требованиями ФГОС ДО к развивающей предметно-пространственной среде и способствует реализации всех образовательных областей. Пространство в групповых помещениях выстроено в определенной логике, разделено на три основных зоны: активная, рабочая и для спокойных видов деятельности. В каждой зоне имеются тематические уголки, которые четко разграничены и допускают как индивидуальную игру, так и занятия в малых и больших группах, в каждом находится достаточное количество материалов для исследования и игры. Все материалы сгруппированы и находятся в доступном для детей месте. Мебель и оборудование, расставлены таким образом, чтобы обеспечить безопасное передвижение детей. Пространство в группах трансформируется в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Игровой материал периодически меняется, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Игры, пособия, мебель в группе полифункциональны и пригодны для использования в разных видах детской активности. В группах для совместного пребывания здоровых детей и детей с тяжелыми формами нарушения речи имеется оборудование игры и пособия подобранные с учетом особенностей детей. Также учитывается гендерная специфика и обеспечение развивающей предметно-пространственной среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. Развивающая предметно-пространственная среда в группах постоянно обновляется и совершенствуется.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) по реализации Программы воспитания отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна. При выборе материалов и игрушек для РППС педагоги ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста. Игры, пособия, мебель в группе полифункциональны и пригодны для использования в разных видах детской активности. В группах для совместного пребывания здоровых детей и детей с тяжелыми формами нарушения речи имеется оборудование игры и пособия подобранные с учетом особенностей детей. Также учитывается гендерная специфика и обеспечение развивающей предметно-пространственной среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. Развивающая предметно-пространственная среда в группах постоянно обновляется и совершенствуется.

Средства, используемые при реализации Программы воспитания

Для развития воспитательного потенциала дошкольников в каждой возрастной группе создан развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Программы воспитания предусматривает использование следующих средств:

- демонстрационные (применяемые ⁶⁰взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (несуществующие, невозможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу,

Программа воспитания предусматривает использование средств, направленных на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательной (исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Программа воспитания предполагает создание насыщенной эмоциональной стиму-

лирующей социальной среды, которая соответствует возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей и обеспечивает:

- возможность активности партнеров совместной деятельности и общения с использованием материалов для игры и продуктивной деятельности;
- гибкое зонирование помещения, которое обеспечивает детям возможность заниматься разными видами деятельности одновременно и так же объединяться во время игры при рассматривании книг;
- обогащение окружающей детей среды разнообразными новыми предметами в целях развития их любознательности и познавательной активности;
- представление информации на горизонтальных и вертикальных бумажных и электронных носителях;
- использование информационных материалов, которые выходят за рамки непосредственного опыта жизни деятельности детей (детские энциклопедии, познавательные программы и передачи др.);
- обобщенные наглядные средства (схем, чертежей, логических таблиц и др.);
- полифункциональные предметы, элементы декораций, костюмов и аксессуаров для создания сюжетно-ролевой и режиссерских игр;
- использование мультимедийных средств и средств ИКТ;
- своевременную трансформацию с учетом обогащения жизненного и игрового опыта детей, а также их зоны ближайшего развития.
- тематические уголки и т.д.

Развивающая предметно-

пространственная среда построена на следующих принципах: насыщенность;

трансформируемость; полифункциональность;

вариативность; доступность; безопасность.

Развивающая предметно-

пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию воспитательного потенциала пространства МБДОУ, групп и участков, материалов, оборудования и инвентаря, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста). Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает реализацию программы воспитания с учетом национально-культурных ценностей страны и региона, возрастных особенностей детей.

Программа воспитания предусматривает применение не только традиционных (книги, игрушки, картинки и др.), но и современных, а также перспективных дидактических средств, основанных на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Они носят не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка с соответствующим средством обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы воспитания.

Материально-техническое оснащение развивающей предметно-пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы МБДОУ.

Примерный календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых работниками ДОУ в 2023-2024 учебном году. Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада.

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей последующим этапом: погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (праздники, развлечения, чтение, просмотр, экскурсии и пр.); разработка коллективного проекта, создание творческих продуктов; организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться вращающемся, углубленном соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценностей.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными. Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла.

В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенка, смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

оказание ранней коррекционной помощи детям с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с

образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

⁹ Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно.

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;

непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в Организации, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другие социально-воспитательные субъекты открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

предоставление информации о Федеральной программе семье,

заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

2.1.8. Региональный компонент в образовательном процессе.

1) *Климатические особенности*: Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм

2. летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня

2) Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом ДОО)

3) Организация образовательной среды, направленной на обеспечение *краеведческого образования*, осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

Уровень образованности воспитанников, отражающий основные образовательные достижения детей определяется с учетом последовательности приобщения ребенка к социальному опыту по следующим составляющим возможного результата дошкольного образования:

- деятельностно-коммуникативная (уровень развития навыка эффективного применения освоенных способов, умений в продуктивных видах деятельности и области отношений с другими);

- предметно-информационная (степень владения информацией, раскрывающей особенности ближайшего природного и социального окружения);

- ценностно-ориентационная (степень соответствия индивидуальных ориентаций принятым нормам и правилам жизнедеятельности).

В соответствии с ФГОС ДО в познавательную деятельность нами включены важные аспекты формирования патриотических чувств через региональную культуру у ребенка дошкольного возраста, который не предусматривается в инвариантной части. Эта деятельность планируется по региональным пособиям «Региональная культура: художники, писатели, композиторы», «Ребенок в пространстве Ставрополя и Ставропольского края» С. 20014 г., «Коммуникативная культура руководителя образовательного учреждения» С. 2010 г., парциально используются материалы

разделов региональных программ Л. И. Греховой «Планета Детство» и «Три плюс четыре», в рамках 20% времени, которые отводятся на вариативную часть.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, охватывает ознакомление с историей и культурой Ставропольского края.

Основная цель направления по ознакомлению с историей и культурой Ставропольского края: формирование личности ребенка, способной активно познавать окружающий мир, ориентироваться в нем, и на деятельностной основе осваивать ценности народной и общечеловеческой культуры.

Задачи:

1. Развитие способности освоения этнокультурного опыта региона, историко-культурных ценностей на деятельностной основе;
2. Формирование гражданских чувств, воспитания любви к малой родине, уважительного и бережного отношения к духовному и культурному наследию, гендерное воспитание.
3. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка;
4. Активное включение родителей в жизнь образовательного учреждения;
5. Формирование основ социально-адаптивной личности.
6. Создание этноразвивающей среды в ДОУ.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

Основные принципы используемые в части ООП, формируемой участниками образовательного процесса: При построении педагогического процесса по ознакомлению дошкольников с историей и культурой Ставропольского края использованы следующие базовые принципы:

- ✓ Принцип историзма: сохранение хронологического порядка описываемых явлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое (давным-давно) и настоящее (в наши дни).
- ✓ Принцип гуманизации: умение педагога встать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребёнке полноправного партнёра, а также ориентироваться на высшие общечеловеческие понятия – любовь к семье, родному краю, Отечеству.
- ✓ Принцип дифференциации: создание необходимых условий для самореализации каждого ребёнка в процессе освоения знаний о родном городе, крае, с учётом возраста, накопленного им опыта.
- ✓ Принцип интегративности: установление межпредметных связей, использование краеведческого материала с учетом сочетания всех видов детской деятельности при знакомстве детей с историко-культурными особенностями города и края.
- ✓ Системность и непрерывность.
- ✓ Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- ✓ Свобода индивидуального личностного развития.
- ✓ Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

Содержание воспитательной деятельности включает ознакомление детей с госсимволами страны, занятия можно провести в рамках любой образовательной области из ООП ДО согласно [письма от 15.04.2022 № СК-295/06](#); проводятся запланированные церемонии поднятия государственного флага и исполнения гимна страны и воспитательные мероприятия ко Дню государственного флага России согласно [распоряжения Минпросвещения от 23.08.2021 № Р-196](#).

В Программу включены лексические темы, которые содержат **региональный компонент**, реализуемый через проектную деятельность.

Предметно-информационная составляющая образованности:

- иметь первоначальные представления о нравственной, эстетической, трудовой культуре Кавказских минеральных вод и Ставропольского края;
- иметь основные представления об этнокультурных особенностях народов Северного Кавказа на основе ознакомления с мифами, легендами, сказками;
- иметь представления об особенностях жизни детей и взрослых в ближайшем окружении ребенка, а также в других регионах страны, мира (особенности внешнего вида, поведения);
- иметь представление об основных нормах, регулирующих устную речь, типичных речевых ошибках;
- знать различия между письменной и устной речью;
- знать художественные произведения, в которых даются образцы речевого выражения эмоций, чувств человека;
- иметь начальные представления о причинах нарушения норм устной речи;
- знать основные нормы построения предложений и правильного произношения в родном языке.

Деятельностно-коммуникативная составляющая образованности:

- проявлять способность выразить в слове, изображении, жесте свои эмоциональные переживания и суждения в соответствии с речевыми, моральными и эстетическими нормами;
- уметь соотносить свои поступки с нравственными нормами, утверждаемыми средой ближайшего окружения;
- уметь руководствоваться основными правилами самоорганизации, обеспечивающими успешную познавательную деятельность ребенка;
- уметь составить небольшой рассказ на родном языке о себе, своей семье, природе, о диких и домашних животных.

Ценностно-ориентационная составляющая образованности:

- ощущение эмоционального комфорта при общении с близкими родственниками, сверстниками, воспитателем в дошкольном учреждении;
- вера в достижении успехов при познании окружающего мира и формировании навыков доброжелательного общения с разными людьми;
- способность к проявлению чуткости, сочувствия, тактичности;
- уважение индивидуальных особенностей человека, традиций, обычаев его национальной культуры;
- отношение к окружающим людям в соответствии с уровнем проявления ими основных нравственных, эстетических норм;

На НОД по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (регион КМВ); на НОД по художественно-творческой деятельности (рисование,

аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения, а также народно-декоративное творчество казачества); на НОД по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

Социокультурное окружение. Социокультурные особенности региона КМВ также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОУ. Ведущие компоненты курортов обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Национально-культурный состав воспитанников ДОУ. При организации образовательного процесса в ДОУ учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями, несмотря на то, что процент детей, не относящихся к русскому этносу, среди воспитанников ДОУ, в общем количестве детей, невелик.

Ребенок знакомится с малой Родиной – родным городом

Интеграция краеведческого содержания с другими разделами состоит в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по поселку обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения на улице, например «Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города»;
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в поселке;
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном поселке, о достопримечательностях родного края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение к праздникам и прочее;
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт, составление маршрутов экскурсий и прогулок по поселку;
- деятельность в мини – музее «Занимательное краеведение» (коллекционирование картинок, открыток, символов, значков);
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей;
- чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

Цикл туристических оздоровительных прогулок по экологической тропе на территории ДОУ

Цель:

- совершенствование двигательной деятельности детей в естественных природных условиях, обогащение двигательного опыта детей;
- общение с природой ближайшего окружения, безопасного для детей и самой природы;
- формирование элементарных навыков туризма;
- развитие ловкости, находчивости, выносливости, чувства дружбы и взаимопомощи;
- воспитание чувства ответственности за природу и окружающий мир;
- воспитание интереса к экологическим оздоровительным прогулкам.

Время года	Задачи	Формы и методы работы с детьми
------------	--------	--------------------------------

Осень	Показать детям состояние природы осенью: разный окрас деревьев и кустарников, осенний ковёр из листьев на земле, плоды деревьев и игры с ними; способствовать пониманию зависимости состояния растений от внешних условий (уменьшение продолжительности дня, понижение температуры воздуха, типичные осадки); формировать представления о взаимосвязи осенних явлений природы и поведения животных (насекомые, птицы, звери); способствовать овладению детьми техникой «туристического» шага: использованию различного вида ходьбы; совершенствовать навыки прыжков в высоту и в длину с использованием объектов природы; учить использовать разные способы ходьбы по опавшим листьям и имитационные движения; обучать правилам поведения в природе; формировать интерес к туризму; учить двигаться по экологической тропе, используя план-карту; находить безопасный путь, избегая опасные предметы.	Наблюдения за состоянием растений осенью; обследование коры деревьев с помощью луп (наличие насекомых, разные виды коры); беседы с детьми о состоянии природы осенью и её зависимости от внешних условий; обследование местного ландшафта (кочки, мох, много больших камней, узкие стволы деревьев, искривлённые ветви кустарников) различные виды ходьбы: с разным положением рук, высоко поднимая колени (как аист, журавль, цапля), на носках, с подпрыгиванием до ветки, с допрыгиванием до кочки, кустика, между деревьями, разные способы ходьбы по опавшим листьям; игры со спрыгиванием с кочки, камня, пенёчка, бросание шишек в различные цели, игры-имитации (птицы, листопад, деревья, звери, ветер, тучка и др.); движение по плану-карте; отдых, релаксация; сбор осенних листьев, камушков.
Зима	Показать детям состояние природы зимой (растения в покое, без листьев, снег на земле, иней на деревьях и т.п.); формировать понимание зависимости состояния растений от внешних условий (короткий день, полярная ночь, холод, отсутствие воды); учить любоваться красотой зимнего пейзажа; формировать представления о приспособленности животных к условиям внешней среды; развивать способность замечать и рассматривать следы животных на снегу; совершенствовать технику дыхательных упражнений на морозном воздухе; совершенствовать различные виды ходьбы и бега, метания снежков в цель, утрамбовывания дорожек различным способом, катание на санках; обучать правилам поведения в природе зимой.	Наблюдения за зимней природой: растения, земля, животные; рассматривание следов на снегу, слушание звуков; рассматривание снега: измерить глубину снежного покрова палочкой в разных местах, шапка снега на ветках, цвет снега и другие его свойства; изготовление из снега льда; кормление птиц; игры и упражнения: «След в след», «Найди след», «Кривые дорожки», «метелица» и др.; игры со снегом: утрамбовывание тропинок приставным шагом, боком, прыжки вверх до ветки дерева (стряхнуть снег), спрыгивание в сугроб с пенёка, перепрыгивание через комья снега, метание снежков вдаль, скатывание снежных шаров, игра «Гонки снежных комов», постройка снежной скульптуры: катание на санках; рисование палочкой на снегу, покраска снега цветной водой; дыхательная гимнастик «Подуй на снежинку» и др.
Весна	Показать детям состояние природы весной (набухание почек, проталины, появление	Наблюдения за изменениями в природе: проталины, появление первых цветов, травы,

	старой травы из-под снега, появление первой травы и цветов, громкое пение птиц, весенний запах); формировать понимание зависимости состояния растений от внешних условий (потепление, стал длиннее день, солнце стало чаще и ярче светить и др.); учить видеть красоту весенней природы; развивать силовые качества; совершенствовать различные виды ходьбы, бега, метания, лазания; познакомить с зонами загрязнения окружающей среды, где и как лучше дышать; воспитывать заботливое и бережное отношение к живой природе.	набухание почек, появление весеннего запаха – пробуждение деревьев и природы в целом), появление насекомых и их поведение; кормление птиц; обследование почвы, коры деревьев, листочков с помощью луп; игры-задания: «Найди самое высокое дерево», «Что изменилось?», «Найди самое толстое дерево», «Подойди к названному дереву», «Покажи любимое или понравившееся дерево, кустарник», «Что такое?» (дерево, тропинка, цветок, птица, муха и т.д.); ходьба между деревьями, метание в цель, прыжки с поворотом, через препятствия, подпрыгивание до ветки дерева, перешагивание и др.; дыхательная гимнастика «Вдыхаем ароматы весны», подвижные игры «Прятки», «Передай другому», «Найди место, где спрятан предмет по плану-карте»; пускание бумажных корабликов по весенним ручейкам; задания: подарите улыбку кустам, деревьям, друг другу, повяжите красивую ленточку на ветку; обратить внимание на появившийся мусор из-под снега, объяснить причину его происхождения; оказать посильную помощь природе: убрать мусор; порадоваться чистоте; упражнение «Послушаем тишину».
Лето	Показать состояние природы летом; учить любоваться красотой летней природы; формировать умение наблюдать за изменениями в природе, исследовать объекты живой природы с помощью лупы; приобщать детей к посадке растений и уходу за ними; укреплять здоровье детей, используя естественные природные факторы (вода, солнце, воздух); совершенствовать различные виды движений в естественных природных условиях, развивать выносливость, координацию движений, ловкость; воспитывать нравственные, духовные качества личности ребёнка во время его общения с природой; обучать правилам поведения в природе летом;	Наблюдение за изменениями в природе летом: под влиянием тепла и солнечного света растут травы, цветы, кустарники, деревья, появляются плоды, ягоды; множество насекомых; исследование объектов живой природы с помощью луп; беседы об увиденном; подготовка земли к посадке рассады, посеву семян (рыхление, прополка, увлажнение); посадка растений, наблюдение за их ростом и развитием; ведение дневника наблюдений с зарисовками; дыхательное упражнение «Вдыхаем ароматы лета»; различные виды движений: бег и ходьба по пересечённой местности, с камня на камень; метание камушков в камень цель; перелезание, перешагивание, преодоление различных природных препятствий; подвижные игры: «Ловишки с веточками»,

	воспитывать заботливое и бережное отношение к живой природе.	«Прятки», «Казаки-разбойники»; игры-имитации движений насекомых, зверей, птиц, растений в разную погоду; игры-упражнения: «Цветы и ветерок», «Кто дальше прыгнет», «Послушаем тишину», «Послушаем пение птиц», «Запахи леса», «Что там далеко», «Моя находка», «На что похоже?», «Кто дальше бросит?», «Добеги до названного дерева»; игры с водой и песком; сбор камешков уход за посаженными растениями, ведение дневника наблюдений уборка мусора из лесной зоны сбор сухих веток
--	---	--

СКИРО ПК	«Полоролевое воспитание дошкольников» (часть 1) Ставрополь 2008
СКИРО ПК	«Развивающее обучение детей дошкольного возраста с использованием современных инновационных технологий» Ставрополь 2009
СКИРО ПК	« Региональная культура» Ставрополь 2010
Е.И.Касаткина	«Игра в жизни школьника» "Дрофа" Москва 2010
Литературное объединение "Сокол"	"Смотрит желтеньким глазком белая ромашка..." (стихи и проза) Сокол 2009
В. Гаазов	«Путешествие по ожерелью Кавказа Ставрополь», 2007
Н.Дьяконов	«Родное Ставрополье» М.,2006
Р.М. Литвинова	«Казачи на Ставрополье»
Р.М. Литвинова	«Дошкольник в пространстве Ставропольского края», Ставрополь 2004
М.Ю. Новицкая	«Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду» М.: Линка – Пресс, 2003
Н.Ширяев	«Легенды Северного Кавказа» , Ессентуки,2006
И.Б.Котова	«Социализация и общество», Ростов н./Д,1997
Е.И.Касаткина, Е.В.Ганичева, Н.В.Кондратьева, С.Н.Пеганова	«Играют мальчики» Изд.дом "Карапуз-Дидактика" ТЦ "Сфера" Москва 2010
Е.И.Касаткина, Е.В.Ганичева, Н.В.Кондратьева, С.Н.Пеганова	«Играют девочки» Изд.дом "Карапуз-Дидактика" ТЦ "Сфера" Москва 2010
Л.А.Кондрыкинская	«С чего начинается Родина», М.,1995.
Н.Султанова	«Духовно- нравственное воспитание дошкольников», Дошкольное воспитание №6.-2003.
И.А.Лыкова, Е.И.Касаткина О.В.Лисенкова, Л.В.Грушина	«Рукотворная береста» ООО Изд. дом "Цветной мир" 2009
Л.С. Куприна,	«Знакомство детей с национальным творчеством» - М.-2001
Н.Черноушек	«Психология жилой среды» - М.: Мысль,1989.

--	--

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Прогнозируемый результат освоения регионального компонента.

– Любознательный, активный.

Задаёт вопросы поискового характера. Интересуется новым неизвестным в окружающем мире. Называет и показывает Ставропольский край, г. Ессентуки на карте, отмечает их уникальность. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Узнаёт на картинках и называет растения – эндемики, первоцветы, растения, занесённые в Красную книгу.

-Эмоционально-отзывчивый.

Проявляет устойчивый интерес к познанию уникальной экосистемы города Ессентуки. Уважает труд взрослых разных профессий по охране природы. Вместе со взрослыми выполняет доступные природоохранные задания. Откликается на эмоции близких людей и друзей, сопереживает персонажам легенд, историй, рассказов. Мотивирует своё отношение к городу и его районам.

– Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Отражает знания о городе Ессентуки, в небольших связных рассказах, в выразительной, музыкально-театрализованной деятельности. Составляет несложные рассказы с помощью иллюстраций. Способен решать интеллектуальные и личностные задания, адекватные возрасту.

Устанавливает связи между растительным и животным миром с помощью наглядной модели.

– Ребёнок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

– Имеет первичные представления о себе, семье, обществе, и природе.

– Может делать несложные «открытия» в процессе познания растительного и животного мира родного города, района. Самостоятельно выполняет пошаговую инструкцию взрослого, при затруднении обращается за помощью к взрослому.

Таким образом, цель внедрения в дошкольных образовательных учреждениях Регионального компонента в образовательной программе по ФГОС направлен на воспитание эмоциональных и духовных ценностей, положительного отношения к культурным традициям народов, которые проживают на территории региона, создание толерантного отношения к представителям других национальностей.

Развивающая среда представлена в группе

-материал данной тематики размещён в папках передвижках

-подготовлены альбомы и презентации.

- подобрана необходимая художественная литература (сказки, загадки, сборники стихов, журналы, книги и картины, рассказывающие о жизни предков, научно-публицистическая литература, имеются иллюстрации с изображением растений и животных, пейзажей, сборники музыкальных произведений.)

следующимуголком:краеведческий уголок

Месяц	Форма работы	Цели
Сентябрь	1. Беседа с детьми «Мой город курорт», «Моя улица» 2. Конструирование «Наш город»	1. Знакомить детей с нашим городом, улицей. Формировать представления о малой Родине. 2. Воспитывать патриотические чувства, развивать творческое воображение.
Октябрь	1. Растения нашего города 2. Заучивание народной заклички «Дождик лей!»	1. Познакомить с растениями нашего города; учить узнавать и называть части растения, используя модели (корень, стебель, лист, цветок). Развивать сосредоточенность внимания. 2. Помочь детям запомнить народную закличку «дождик лей!» Развивать интерес к народному творчеству.
Ноябрь	1. Беседа «Мир гор Ставрополя» 2. Чтение легенд о Ставропольском крае на основе наглядного материала	1. Знакомство дошкольников с названием гор, с многообразием полезных ископаемых в горах Ставропольского края. 2. Знакомить детей с легендами родного края через фотографии.
Декабрь	1. Знакомство с зимующими птицами Ставрополя. 2. Совместное раскрашивание картинок зимующих птиц Ставрополя.	1. Познакомить детей с зимующими птицами Ставрополя. 2. Учить детей раскрашивать птиц, передавать характерные особенности. Развивать воображение.
Январь	1. Беседа о предметах быта. 2. «Сто одежек и все без застежек» вечер загадок	1. Формировать представление о предметах быта в русской избе; воспитывать устойчивый интерес и уважение к истории и культуре русского народа. 2. Развивать интерес к русским традициям.
Февраль	1. Виртуальная экскурсия по достопримечательностям нашего города. 2. Рисование: «Мы рисуем достопримечательности нашего города»	1. Знакомство и воспитание любви к родному городу – курорту. 2. Способствовать расширению элементарных представлений детей о городе курорте; Развивать интерес к рисованию и творчеству.
Март	1. Знакомство с народными музыкальными инструментами. 2. Игра «Салочки»	1. Познакомить детей с русскими народными инструментами, вызывать желание играть на инструментах. 2. Продолжать прививать интерес к русским народным играм.
Апрель	1. Животные Ставропольского края. 2. Серия мультфильмов «Гора самоцветов» - «Кот и лиса»	1. Знакомить детей с дикими животными. Учить детей узнавать и называть травоядных животных: заяц, белка, еж, познакомить с особенностями внешнего вида, повадками, особенностями питания. 2. Знакомить детей с русскими народными сказками через мультипликацию.

Май	1. Рассматривание фотоальбома «Природа родного края». 2. Чтение стихотворений поэтов Ставрополя.	1. Развитие эмоциональной отзывчивости на красоту природы Северного Кавказа. Воспитывать бережное отношение к природе. 2. Учить детей чувствовать, понимать язык стихов. Воспитывать интерес к чтению книг.
-----	---	--

2.1.9 Целевые ориентиры реализации регионального компонента в соответствии с ФОП ДО

Целевые ориентиры реализации регионального компонента/ вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений/.

- Развивать первоначальные представления об истории и самобытности русского народа.
- Развивать познавательный интерес к своей малой Родине, любознательность, эмоциональную отзывчивость к культурно-историческому наследию Ставрополя в процессе различных форм обучения.
- Воспитывать патриотические чувства: любовь к родным – городу, краю, Родине, уважение к своему прошлому и настоящему.

Шестой год жизни	Седьмой год жизни
1. У ребёнка преобладает эмоционально- положительное отношение к малой родине. 2. Он хорошо ориентируется в ближайшем доме и саду микрорайона, в правилах поведения в городе. 3. Ребёнок проявляет любознательность по отношению к своему городу. 4. С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование. 5. Ребёнок принимает участие в социально- значимых событиях города, выражает позитивное отношение к подвигам горожан, к пожилым людям. 6. Отражает свои впечатления в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает.	1. Проявляет интерес к малой родине, называет город «мой». 2. Хорошо ориентируется в центральных улицах города, знает правила поведения. 3. Интересуется историей города, достопримечательностями. 4. Коллекционирует, участвует в проектах, создании мини-музеев. 5. Участвует в социально- значимых делах, событиях, связанных с военными годами, подвигами, выражает позитивное отношение к пожилым людям. 6. Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности.

Ожидаемые образовательные результаты /вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений/.

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты	Универсальные образовательные результаты
Ценностные представления и мотивационные ресурсы	Знания, умения, навыки	Когнитивные способности
• Инициативность • Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. • Позитивное отношение к самим себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. • Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. • Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». • Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. • Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и	• Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. • Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – умение работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. • Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. • Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы. • Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. • Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость,	• Любознательность. • Развитое воображение. • Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. • Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. • Умение искать и выделять необходимую информацию. • Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. • Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. • Умение доказывать аргументированно защищать свои идеи. • Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.
		Коммуникативные способности
		• Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. • Способность действовать с учётом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. • Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. • Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.
		Регулятивные способности

национально-культурным традициям народов нашей страны. • Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. • Стремление к здоровому образу жизни.	владение основными движениями). • Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.	• Умение подчиняться правилам и социальным нормам. • Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). • Прогнозирование. • Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. • Самоконтроль и коррекция.
---	---	--

2.1.10 Циклограмма

Циклограмма совместной деятельности воспитателя и детей старшего дошкольного возраста (старшие группы):

	Утро	Прогулка	Вечер
Понедельник	Д/И по развитию речи – словарная работа; Ситуативные беседы на этические темы; Загадки; Хоз.-бытовой труд; НОД (занятия)	Наблюдение – неживая природа; П/И на развитие беговых навыков; Д/И – счёт и величина; Труд; С/р игра	НОД ;Беседы и Д/и по ОБЖ;Чтение художественной литературы (народный фольклор); Рассматривание произведений искусства;
Вторник	Разучивание пословиц и поговорок; Д/И – ориентировка; Беседы на нравственно-патриотические темы; Д/И музыкальные; НОД (занятия)	Наблюдение – взаимоотношения людей, труд взрослых; П/И на развитие координации и движений; Д/И экологического содержания; Труд;С/р игра	НОД Д/И, беседы, Д/у по изучению ПДД; Н/П игры; С/р игры Изодеятельность – народные промыслы. Коллективный труд Игры – драматизации;
Среда	Д/И по изобразительности; Чтение художественной литературы (стихи, викторины); Д/И и Д/У по самообслуживанию; НОД (занятия)	Наблюдения – живая природа; Д/И на развитие грамматического строя речи; П/И сюжетные; Труд; С/р игра	НОД Кукольный театр; Изодеятельность - рисование, лепка; Д/И – сенсомоторика; Познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты)
Четверг	Рассматривание иллюстраций; Д/И на развитие логики; Труд в уголке природы; Познавательная деятельность НОД (занятие)	Наблюдения – опыты, эксперименты; П/И на развитие меткости; Д/И – природный мир; Труд; С/р игра	Д/И математического содержания – числа, цифры, геометрические фигуры; Д/И и Д/У по этикету; Од в ходе режимных моментов (развлечения); Опыты- эксперименты

Пятница	Д/И по развитию связной речи; Упражнения на развитие КГН; Чтение художественной литературы – сказки и рассказы; НОД (занятие)	Наблюдения – окружающий мир, взаимосвязи в живой и неживой природе; П/И на развитие ловкости и игры-эстафеты; Труд; С/р игра	Проблемные ситуации; Изодеятельность – аппликация и ручной труд; С/р игры; Театрализованная деятельность.
---------	---	---	--

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия⁹);

обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ОО, в том числе дошкольного и начального школьного уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видоизменение деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средства пр.;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности. 5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

8. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

9. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

10. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

11. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.

12. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности; возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

13. Защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через: -непосредственное общение с каждым ребенком; -уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через: -создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; -создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; -недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях: -создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; -развитие коммуникативных способностей детей,

позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; -развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: -создание условий для овладения культурными средствами деятельности; - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно- эстетического развития детей; - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) МБДОУ соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям и обеспечивает реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом Примерной программы дошкольного образования. При проектировании РППС МБДОУ учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.). Развивающая предметно-пространственная среда как часть образовательной среды, представлена специально организованным пространством (помещениями, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития. В соответствии со Стандартом РППС МБДОУ учитывает цели и принципы Программы, возрастную и гендерную специфику для реализации основной образовательной программы. В соответствии со Стандартом РППС МБДОУ обеспечивает и гарантирует: – охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе; – максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития; – построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в

выражении своих чувств и мыслей; – создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов; – открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их 58 поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи; – построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей); – создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в МБДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально- культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья. РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, развивающую, мотивирующую функции. Предметно-пространственная среда МБДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития. При проектировании пространства внутренних помещений и прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами, МБДОУ руководствуется следующими принципами формирования среды. Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Для выполнения этой задачи РППС является: 1) содержательно-насыщенной – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением; возможность самовыражения детей; 2) трансформируемой – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей; 3) полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности; 4) доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; 5) безопасной – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в МБДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической. Для

обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, изостудии и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей. Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры МБДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. В МБДОУ обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с особыми образовательными потребностями. Предметно-пространственная среда МБДОУ обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. Для этого в групповых и других помещениях выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей. В МБДОУ имеется в наличии оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики, также созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий. Предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников. Предметно-пространственная среда также обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей - в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано таким образом, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и 60 материалов для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители. Предметно-пространственная среда МБДОУ обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека и др.). Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения МБДОУ и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей. В МБДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых комнатах и прочих помещениях МБДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.), специальные помещения подключены к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр. Компьютерно-техническое оснащение Организации используется для: – для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.; – для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы; – для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; – для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда создана в МБДОУ с учетом ФГОС ДО и используемыми общеобразовательными программами, обеспечивает возможность педагогам

эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей и интересов, уровня активности. Обеспечивает: максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации (группы, участка); наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности; охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию их развития; возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и в малых группах; двигательную активность и возможность уединения. Наполняемость предметной среды соответствует принципу целостности образовательного процесса, имеет необходимое оборудование для реализации образовательных областей, представленных во ФГОС ДО, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей, трансформируемости, полифункциональности материалов, принципу интеграции образовательных областей, видам детской деятельности (игровой, двигательной, поисковой, исследовательской, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др. 61 Учитывает национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность. Используемые материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям. Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой МБДОУ, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой способствует конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка

3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы

В МБДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие реализацию программы: – образовательный процесс и образовательная среда построены с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей; – организовано участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность; – используются в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей); – обновляется содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей; – обеспечивается эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей; – управление МБДОУ осуществляется с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Также в МБДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение МБДОУ требований: – санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами: здание МБДОУ – отдельно стоящее двухэтажное здание, построенное по типовому проекту. Вместимость – 280 детей. Рассчитано на 11 групповых ячеек. Здание находится на территории жилого микрорайона. Территория по периметру ограждена забором и полосой зеленых насаждений. Озеленение деревьями и кустарниками соответствует климатическим условиям. Зона игровой территории включает в себя: групповые площадки - индивидуальные для каждой группы с соблюдением принципа групповой изоляции; физкультурную площадку; клумбы, огород. Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализации, центрального отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях. Каждая групповая ячейка имеет несколько помещений, соответствующих требованиям санитарных норм: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды); групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная, умывальная). Все групповые ячейки обеспечены необходимой мебелью, играми и пособиями, соответствующими возрасту детей. Имеется физкультурный зал для занятий физической культурой. Музыкальный зал для занятий музыкальной и театрализованной деятельностью, кабинет учителя- логопеда; кабинет педагога-психолога. Кабинеты специалистов и залы имеют достаточный набор материалов и пособий для проведения развивающих занятий с детьми. Оборудование помещений соответствует росту и возрасту детей, учтены гигиенические и педагогические требования. Функциональные размеры используемой детской мебели для сидения и столов (обеденных и учебных) соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами и национальным стандартам. – пожарной безопасности и электробезопасности; – охране здоровья воспитанников и охране труда работников МБДОУ;

МБДОУ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с особыми образовательными потребностями), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование: – учебно-методический комплект Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты. Организация имеет право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы. Программой предусмотрено также использование МБДОУ обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Программа предоставляет право МБДОУ самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей. Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» МБДОУ вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с МБДОУ.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ.
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ. Каждая группа непрерывно сопровождается одним или несколькими учебно-вспомогательными работниками.
- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в МБДОУ. Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются МБДОУ самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

Реализация Программы требует от МБДОУ осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель МБДОУ вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в МБДОУ должны быть дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей. При организации инклюзивного образования: – при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в т. ч. находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

В целях эффективной реализации Программы в МБДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования (в годовом плане на основании программы отражены различные формы повышения квалификации педагогических работников, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы).

МБДОУ самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программам дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. МБДОУ осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы (методическое сопровождение педагогов МБДОУ в условиях внедрения ФГОС ДО

3.1.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

Старшая группа (5-6 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «Пощучье мувленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И. Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилля»; Маршак С.Я. «Пудель»;

Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Тыскажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслани Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р. С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «Укроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чуки Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как помогала маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыши Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К. Г. «Кот-ворюга»; Погдин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Бе-личья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю.

«Лопин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося — ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петухина седка», «Солнечная капля».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушка продавала» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х.Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На горизонтских островах» (пер. польск. Б.В.Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т.Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А.Ахундовой); Смит У.Д. «Пролетающую корову» (пер. с англ. Б.В.Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. датск. А.Ганзен), «Свинопас» (пер. датского А.Ганзен), «Дюймовочка» (пер. датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбеи А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с

датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с

датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда уката такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З.Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х.

«Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пухи все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Проислер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень музыкальных произведений

от 5летдоблет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевельова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема и вариаций), муз. В. Моцарта

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла младшая заводой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Невыпустим», муз. Т. Ломовой; «Будьловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обраб. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?»,

«Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино»,

«Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Я полю, полюлю», муз. Е. Тиличевой;

«Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Ая по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона;

Примерный перечень произведений изобразительного

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф. Васильев «Перед дождем», «Сбор урожая»; Б. Кустодиев «Масленица»; Ф. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П. Крылов «Цветы на окне», И. Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И. Грабарь «Февральская лазурь»; А. А. Пластов «Первый снег»; В. Тимофеев «Девочка годами»; Ф. Сычков «Катание с горы»; Е. Хмелева «Новый год»; Н. Рачков «Девочка годами»; Ю. Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О. Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И. Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В. М. Васнецов «Ковер-самолет»; И. Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И. Репин «Осенний букет».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, беседы, обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка.

Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиапродукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики»⁹², реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурины др., 2015.

Фильм«ПаровозикизРомашкова»,студияСоюзмультфильм,реж.В.Дегтярев,1967.

Фильм«Какльвенокичерепахапелипесню»,студияСоюзмультфильм,режиссерИ.Ковалевская,1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм«Катерок»,студия«Союзмультфильм»,режиссёрИ.Ковалевская,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёрВ.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошкаенот»,ТО«Экран»,режиссерО.Чуркин,1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.

Фильм«КотенокпоимениГав»,студияСоюзмультфильм,режиссерЛ.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм«МалышиКарлсон»**,студия«Союзмультфильм»,режиссерБ.Степанцев,1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм«КотЛеопольд»,студия«Экран»,режиссерА.Резников,1975–1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм«Дюймовочка»,студия«Союзмультфильм»,режиссерЛ.Амальрик,1964.

Фильм«Пластилиноваяворона»,ТО«Экран», режиссерА.Татарский,1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм«Последнийлепесток»,студия «Союзмультфильм»,режиссерР.Качанов,1977.

Фильм«Умка»и«Умкаищетдруга»,студия«Союзмультфильм»,реж.В.Попов,В.Пекарь,1969,1970.

Фильм«Умканаелке»,студия «Союзмультфильм»,режиссерА.Воробьев,2019.

Фильм«Сладкая сказка»,студияСоюзмультфильм,режиссёрВ.Дегтярев,1970.

Цикл фильмов«Чебурашка икрокодил Гена»,студия«Союзмультфильм», режиссерР.Качанов,1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёрыВ.Котёночкин,А.Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.

Фильм «Золушка»,студия«Союзмультфильм»,режиссерИ. Аксенчук,1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёрВ.Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студияСоюзмультфильм, режиссёрГ.Сокольский, 1977.

Фильм«Щелкунчик», студия«Союзмультфильм»,режиссерБ.Степанцев,1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студияСоюзмультфильм, режиссёрыИ.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая,1949.

Циклфильмов«ПриключениеНезнайкииегодрузей»**,студия «ТОЭкран»,режиссерколлективавторов,1971-1973.

Кинематографические произведения

Кинофильм«Золушка»(0+),киностудия«Ленфильм»,режиссерМ.Шапиро,1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев,1977.

Кинофильм«Морозко»(0+),киностудияим.М.Горького,режиссерА.Роу,1964.

Кинофильм«НовогодниеприключенияМашииВити»(0+),киностудия«Ленфильм»,режиссёрыИ.Усов,Г.Казанский,1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёрЭ.Бостан,1976.

Кинофильм«МериПоппинс,досвидания!»(0+),киностудия «Мосфильм»,режиссёрЛ.Квинихидзе,1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия ⁹³им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969. к АОП ДО МБДОУ детского сада № 29 «Малышка» для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет

Нищева Н. В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Нищева Н. В. Тетради для средней логопедической группы детского сада № 1, № 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников
Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических⁹⁴ представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009

Кириллова Ю. А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. — СПб.:

ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.

Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Бартош Н. Т., Савинская С. П. Интегрированные развивающие занятия в логопедической группе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Электронные образовательные ресурсы

Волшебный мир народного творчества. Пособие для детей 5-7 лет:

<https://shop.prosv.ru/volshebnyj-mir-narodnogo-tvorchestva--posobie-dlya-detej-5-7-let34>

Увлекательное путешествие в мир взрослых: методическое пособие

<https://russkoe-slovo.ru/catalog/647/37723/>

Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками:
методическое пособие / Л.Н. Лаврова, И. В. Чеботарёва

<https://russkoe-slovo.ru/catalog/647/45852/>

Демонстрационные материалы для детского сада «РУССКАЯ ЖИВОПИСЬ.
ПЕЙЗАЖ»

<https://russkoe-slovo.ru/catalog/647/195808/>

Расскажем детям о Победе: методические рекомендации

<https://russkoe-slovo.ru/catalog/647/2820/>

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5—7 лет «С
чистым сердцем»

<https://russkoe-slovo.ru/catalog/647/61679/>

Серия / Курс: В помощь воспитателю детского сада

https://russkoe-slovo.ru/catalog/filter/?type=SERIA_KURS&id_enum=657

Серия / Курс: Формирование нравственных и культурных ценностей у детей
дошкольного возраста

https://russkoe-slovo.ru/catalog/filter/?type=SERIA KURS&id_enum=651⁹⁵

Моя Родина - Россия. С древних времён до наших дней: Исторические эпохи, события, достижения. Выдающиеся государственные деятели, полководцы, герои-защитники, учёные и т.д. Воспитание патриотизма, любви к Родине. Книга для чтения с детьми.

https://www.ozon.ru/product/moya-rodina-rossiya-s-drevnih-vremen-do-nashih-dney-istoricheskie-epohi-sobytiya-dostizheniya-276437962/?asb=UQiRYsTe2v0s9Y1VOSRkP75fliJWgJkJF%252BzBh4eIGul%253D&asb2=n5iUt2oYy8HkiDI_xgjVhNTKN0ieeEdaFojKrGcpwz9bn6QVxkEOKU7nod7SgwMJ&avtc=1&avte=2&avts=1686142936&keywords=%D1%84%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BE%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE+%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F&sh=y0llsyOleg

Бородин. Культура и творчество в ДОУ. Программа | Бородин А. В.

<https://www.ozon.ru/product/borodina-kultura-i-tvorchestvo-v-dou-programma-borodina-a-v-927944113/?asb=MTE%252BWfM4%252FL%252FJWDsTCbWMAAo7Z8jBtj3c80mkneR5gf8%253D&asb2=6mk4PBR3-oOBU5f-kwt1KjBMwm1Glen0AOFsi7Q0Du5yJ3tMgTUh08Pa0v2U0PPR&avtc=1&avte=2&avts=1686143712&keywords=%D1%84%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BE%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE+%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F&sh=y0lls95BDA>

3.1.5. Кадровые условия реализации Федеральной программы

Кадровая политика опирается на развитие профессиональной компетентности педагогов и личностно-ориентированный подход к детям.

За время функционирования МБДОУ №29 «Малышка» сложилась устойчивая система повышения профессиональной компетентности педагогов. Ежегодно педагоги проходят курсы повышения квалификации при СКИРО ПК и ПРО

Система повышения квалификации и переподготовки кадров является действенным механизмом в модернизации современного дошкольного образования.

С воспитанниками работает квалифицированный педагогический коллектив, который характеризуется, достаточным профессионализмом и творчеством.

Грамотными управленческими решениями и усилиями администрации учреждения, педагогический коллектив ориентирован на освоение компетентного подхода и направлен на повышение качества дошкольного образования.

Компетентность большинства педагогов дошкольного учреждения отражена в постановке целей и задач в организации педагогической деятельности, в умении разрабатывать проекты и программы, в умении использовать новые информационные технологии в педагогической деятельности, обеспечивая успешность ДОУ.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ	
Фамилия Имя Отчество	Куржиева Ольга Степановна
Дата рождения	08.10.1986г.
РАБОТА	
Педагогический стаж	14 лет
Квалификационная категория	-Первая квалификационная категория
Повышение квалификации (тема и дата последних курсов)	22 июня 2022 год "Инклюзивное образование детей с ОВЗ в условиях ФГОС"
ОБРАЗОВАНИЕ	
Название, год окончания учреждения профессионального образования, факультет	«Ставропольский государственный педагогический институт».22 июня 2017 год... Направленность образовательной программы: «Начальное образование» и «Иностранный язык».
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ	
Фамилия Имя Отчество	Кюрджиева Марина Сергеевна
Дата рождения	29.08.1972г.
РАБОТА	
Педагогический стаж	31 ГОД
Квалификационная категория	-Высшая квалификационная категория
Повышение квалификации (тема и дата последних курсов)	28.06.2019 Организация образовательной деятельности для детей дошкольного возраста с ОВЗ в условиях реализации

курсов)	ФГОС ДО» ⁹⁷
ОБРАЗОВАНИЕ	
Название, год окончания учреждения профессионального образования, факультет	Ессентукское педагогическое училище.26 июня 1992 г.Преподавание в начальной школе,преподавание математики в неполной средней школы.

Детский сад укомплектован педагогами на 100 процентов согласно штатного расписания

По результатам внутренней оценки качества кадровых условий установлено:

- соответствие квалификации педагогических работников требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих
- соответствие квалификации учебно-вспомогательного персонала требованиям, установленным в едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих
- соответствие должностей педагогических работников в соответствии с занимаемой должностью
- профильная направленность квалификации педагогических работников в соответствии с занимающей должностью
- отсутствие вакансий
- способность педагогических работников обеспечивать эмоциональное благополучие детей
- способность педагогических работников обеспечивать поддержку индивидуальности и инициативы детей
- способность педагогических работников устанавливать правила взаимодействия в разных ситуациях
- способность педагогических работников к построению вариативного образования, ориентированного на индивидуальные особенности развития детей
- способность педагогических работников к конструктивному взаимодействию с родителями воспитанников
- наличие в ДОУ специалистов для работы с детьми с ОВЗ (учитель-логопед, педагог- психолог)

Результаты анализа повышения квалификации педагогических работников МБДОУ №29 «Малышка» за 2022год свидетельствуют о стабильной положительной динамике развития педагогов на должном профессиональном, образовательном уровне, а это, в свою очередь, влияет на качество воспитательно-образовательного процесса и результативность педагогической деятельности в целом.

Высшее образование имеют 16 педагогов - 59%.

Среднее спец. Образование имеют 11 педагогов - 41%.

Курсы повышения квалификации прошли 24 педагогов- 100%, 2 педагога закончили в 2022 году обучение в ВУЗе.

Курсовую переподготовку прошло 7 педагогов- 25%

Повысили свой квалификационный уровень через аттестацию:

защитились на первую кв.кат. – 2 педагога 7 %

защитились на высшую кв.кат. – 2 педагог 7 %

соответствие занимаемой должности - 5 педагогов ⁹⁸ 18 %, 18 %

Обобщённый передовой педагогический опыт работы представили на МО воспитателей, заведующих, заместителей заведующих города, воспитателей групп компенсирующей направленности и на МО музыкальных руководителей ДО города результат – высокая оценка и рекомендация к использованию опыта в ДО города.

Приняли участие в различных профессиональных интернет конкурсах 27 педагогов- 100 %, 46% педагогов приняло участие в профессиональном конкурсе «Воспитатель года».

Открытый показ образовательной деятельности провели (85%) педагогов, 100% педагогов имеют публикации своего опыта по различным направлениям образовательной деятельности с детьми на сайте ДОУ, на различных профессиональных порталах, в муниципальных СМИ. на аккаунтах «телеграмм» МБДОУ №29 Малышка», канале ДОУ в youtube. Опубликовали свой опыт на различных профессиональных порталах 27 педагогов- 100%. Разработана и реализуется персонализированная программа наставничества и соответствующий пакет нормативно- правовых документов, регламентирующий программу наставничества ДО. Разработано положение о создании цифровой образовательной среды и накоплен содержательный контент для родителей, что обеспечило в 2022 году повышение уровня вовлечённости родителей в образовательно- воспитательного процесса (87%).

Вывод: Достигнута цель психолого- методического сопровождения в условиях реализации ФГОС ДО, формирование профессиональных компетенций педагогов через создание системы непрерывного профессионального развития с учётом цифровых, дистанционных технологий для создания психолого- педагогических условий реализации ООП ДО и открытого образовательного пространства ДОУ. В результате психолого-педагогического сопровождения профессионального развития педагогов с учётом требований ФГОС ДО, уровень профессиональной компетентности педагогов стабильно повышается. С педагогами произошли позитивные изменения: снизился уровень тревожности, повысился уровень коммуникабельности с участниками образовательных отношений, укрепляются партнёрские отношения по вопросам воспитания и образования детей, повысился уровень профессиональных компетенций по созданию психолого- педагогических условий в контексте требований ФГОС ДО и установления комфортных отношений между участниками образовательного процесса «педагог-ребёнок-родитель», повысился уровень внедрения педагогами ИКТ, в условиях постепенной цифровизации образовательного процесса.

Анализ проведения мониторинга, характеризующего соответствие условий реализации ООП ДО требованиям ФГОС ДО в МБДОУ детский сад №29 «Малышка» свидетельствует о стабильной динамике показателей психолого- педагогических условий

3.1. 6. . Примерный режим распорядок дня дошкольных групп

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации программы Организации, потребностей участника в образовательных отношениях.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периодах закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них

постепенно вырабатываются определенные биоритмы⁹⁹, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаясь к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется

таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов

необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т.д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

**Режим дня подготовительной к школе группы
на 2023-2024 учебный год**

Прием детей, осмотр, игры	7.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.25– 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35– 8.50
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности, непосредственно образовательная деятельность	8.50– 10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50– 12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.20– 12.30
Обед	12.30– 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00– 15.00
Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры	15.00– 15.25
Полдник	15.25– 15.40
Игры, самостоятельная художественная деятельность (НОД)	15.40– 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, труд	16.00– 17.25
Подготовка к ужину, ужин	17.25– 17.45
Игры, индивидуальная работа, уход детей домой	17.45– 19.00

Учебный план непосредственно организованной образовательной деятельности

Часть учебного плана	Приоритетное направление, образовательная область	Вид детской деятельности	Непосредственно организованная образовательная деятельность	Количество времени (в минутах) отведенного на НООД в неделю
				Подготови Тельная
Инвариантная часть учебного плана	Физическое развитие			
	«Физическая культура», «Здоровье»	двигательная	Физическая культура	80
	Социально- личностное			
	«Познание», «Социализация», «Труд», «Безопасность»	познавательная	Ребенок и окружающий мир	60

	Познавательно- речевое			
	«Познание»	познавательная	Конструирование	30
			ФЭМП	60
	«Коммуникация»	коммуникативная	Развитие речи	25
	«Чтение худож. литературы»	восприятие худож. литер.	Художественная литература	47
	Художественно- эстетическое			
	«Художественное творчество»	продуктивная	Ручной труд	25
			Рисование	47
			Лепка	30
			Аппликация	17
	«Музыка»	музыкальная	Музыка	55
Вариативная часть			Сказкотерапия	34
	*Всего			8ч.30 мин.
	СанПиН			8 ч. 30 мин.

***Примечание: в объем образовательной деятельности добавлена вариативная часть**

Годовой календарный учебный график

1.	Продолжительность учебного года: начало - окончание-	1 сентября 2020 года 31 мая 2021 года
2.	Периоды учебного года: образовательный диагностический каникулярный Праздничные дни:	16 сентября 2023 года - 4 ноября 2020 года \ 12 ноября 2023 года - 23 декабря 2020 года 11 января 2023 - 3 марта 2023 года, 11 марта 2023 года - 14 мая 2021 года 1 сентября 2023года - 15 сентября 2023 15 мая 2023 года - 31 мая 2023 года Зимние каникулы: 24 декабря 2023 года - 10 января 2023года Летние каникулы: 1 июня 2023 года - 31 августа 2023 года Творческие каникулы: 5 ноября 2023 года - 11 ноября 2023года 4 марта 2023 года - 10 марта 2023года 4 ноября 1,2,3,4,5,6,7,8. января 23 февраля 8 марта 12 июня
3.	Режим работы группы: -сокращённого рабочего дня (с 12 часовым пребыванием)	5 дней в неделю с 7.00 до 19.00 (11 групп)

4.	Режим организованной образовательной деятельности: в 1 половину дня - во 11 половину дня - Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в группах: -старших – подготовительных, Максимально допустимый объём образовательной нагрузки (В день /неделю) в группах подготовительных	с 9.00 (все группы) с 15.40 (группы раннего возраста, младшие группы) не более 25 минут не более 30 минут 4 часа
----	--	---

Приложение №
10кСанПиН2.3/2.4.3590-20

Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОО

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации		
	8–10 часов	11–12 часов	24 часа
8.30-9.00	завтрак	завтрак	завтрак
10.30-11.00	второй завтрак	второй завтрак	второй завтрак
12.00-13.00	обед	обед	обед
15.30	полдник	полдник	полдник
18.30	-	ужин	ужин
21.00	-	-	второй ужин

Приложение №
12кСанПиН2.3/2.4.3590-20

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8–10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11–12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

Организация может самостоятельно принимать решение о наличии и отсутствии второго завтрака и ужина, руководствуясь следующими положениями СанПиН по питанию:

8.1.2.1. При отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

8.1.2.2. При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и

«уплотненного» полдника с включением блюда ужина¹⁰³ и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Ниже приведены примерные режимы дня для детей разного возраста при 12-часовом пребывании в образовательной организации, составленные с учетом Гигиенических нормативов, СанПиН по питанию. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Тема: «здравствуй, детский сад!» (детский сад, дружба)

Сроки: 1-2 неделя сентября

Итоговое событие: выставка детских работ «Мои друзья»

Задачи: расширение представлений о дружбе, жизни в детском саду. Формирование представлений о профессиях в детском саду, помещениях детского сада.

Воспитание уважения к людям умеющим вести себя правильно в общественных местах, вызвать желание подражать им.

Воспитание чувства сострадания и милосердия.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социальнокоммуникативное развитие	Художественноэстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие

Виды деятельности	<u>Познавательная деятельность:</u> исследовательская деятельность: что такое хорошо и что такое плохо. Внимание детей (всероссийская акция). Правила поведения детей при аварийных ситуациях. Для чего нужна физкультура? <u>Конструирование:</u> «Наш детский сад»	¹⁰⁵ <u>Коммуникативная деятельность:</u> здравствуй дядя Стёпа! развлечение; настроение бывает разным, экскурсия по детскому саду, сколько хороших дел можно сделать за пять минут? школа пешеходных наук (безопасный путь к детскому саду). <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> изготовление атрибутов для сюжетно - ролевой игры	<u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование : мои друзья. <u>Музыкальная деятельность:</u> Совместное и индивидуальное исполнение песен, хороводные игры. <u>Чтение художественной литературы</u> : В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»	<u>Двигательная деятельность:</u> спортивная игра эстафета. Речь и движение: карусели	<u>Развитие речи:</u> что такое хорошо и что такое плохо – беседы, о правилах поведения в детском саду. Расскажи о своём друге.
Создание условий для самостоятельной деятельности	Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад» Выкладывание в книжный уголок произведений о дружбе и взаимопомощи. В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», С. Михалков «Дядя Стёпа», Рус. Нар. Сказка «Пузырь, соломинка и лапоть»				

Работа с родителями: «Родителям о формировании у детей психологической установки на соблюдение ПДД»,

106

«Дорожные ловушки» - общее родительское собрание, «Личный пример родителей – лучший урок!» - групповое родительское собрание. Беседы об особенностях развития детей шестого года жизни.

Тема «Мой город»

Сроки: 3-4 неделя сентября

Итоговое событие: фото отчёт о праздновании дня города Ессентуки. Выставка рисунков «Осень в Ессентуках»

Задачи: воспитание любви к своему родному городу, чувства гордости за знаменитых земляков.

Знакомство с историей возникновения и символами города Ессентуки.

Формирование представлений о истории Ессентуков, людях, живших и работавших в Ессентуках.

Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).

Образовательные области	Познавательное развитие	Социальнокоммуникативное развитие	Художественноэстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
-------------------------	-------------------------	-----------------------------------	---------------------------	---------------------	------------------

Виды деятельности	<u>Познавательная деятельность:</u> Герб и флаг родного города; наши любимые места-отметки на карте города Эссентуки <u>Конструирование:</u> родной город; построим дом мечты	¹⁰⁷ <u>Коммуникативная деятельность:</u> моя улица; транспорт на моей улице; для чего нужна чистота в городе <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> работа на участке сделаем наш город чище.	<u>Изобразительная деятельность:</u> рисование: осень в Эссентуках <u>Музыкальная деятельность:</u> прослушивание гимна города Эссентуки. <u>Чтение художественной литературы:</u> стихи о Эссентуках	<u>Двигательная деятельность:</u> воробушки и автомобили.	<u>Развитие речи:</u> мои любимые места в Эссентуках, беседа; рассказ и, где гуляли в выходные дни.
Создание условий для самостоятельной деятельности	Внесение карты г. Эссентуки, книг о родном крае, городе.				

Работа с родителями: создание фото отчёта о праздновании г. Эссентуки. «Правила дорожного движения»- выставка художественной и методической литературы.

Тема «Осень золотая» (осенние приметы, овощи, фрукты, дары леса, заготовки на зиму) **Сроки:** 1-4 неделя октября

Итоговое событие: музыкальное развлечение «Осень в гости к нам пришла» **Задачи:** закрепление представлений о изменениях в природе осенью, о фруктах и овощах, ягодах и грибах; их пользе. Закрепление представлений о здоровье, здоровом образе жизни, полезных продуктах.

Развитие умения любоваться красотой осенней природы. Воспитывать интерес и любовь к природе.

Формирование позиции помощника и защитника живой природы.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социальнокоммуникативное развитие	Художественноэстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<u>Познавательное-исследовательская деятельность:</u> собираем урожай на даче. Дидактическая игра :вершки - корешки. Что едят в сыром виде, а что в вареном? Съедобные	<u>Коммуникативная деятельность</u> :Сюжетноролевая игра: фруктовое кафе, что растет в саду, огороде?; Театрализованная игра огород. Найди по описанию	<u>Изобразительная деятельность:</u> натюрморт из овощей и фруктов (по изобразительной деятельности) <u>Музыкальная деятельность:</u>	<u>Двигательная деятельность:</u> Пальчиковая гимнастика: капуста, Играть хором: кабачок, Подвижная игра: баба сеяла горох	<u>Развитие речи:</u> Отгадывание загадок об овощах и фруктах; Осенняя ярмарка : кто больше назовет блюд.
	и ядовитые грибы и ягоды. Безопасное поведение в лесу; Витамины и полезные продукты, витамины и здоровый организм; Будь здоров! Как одеваться осенью. <u>Конструирование</u> : Сад и огород	<u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Верни фрукты на дерево; Сбор ягод и другого природного материала для поделок	развлечения ,осень в гости к нам пришла. <u>Чтение художественной литературы</u> Русская народная сказка «Вершки и корешки»; Ю. Тувим «Хозяйка однажды с базара пришла»		

Создание условий для самостоятельной деятельности	Иллюстрации Дары осени, Русские народные сказки, Игра «В огороде или в саду?»
--	---

Работа с родителями: день здоровья.

Папки-передвижки, информационные и рекламные листы - оформление наглядной информации в группах (здоровый образ жизни, польза закаливания, рекомендации по правильному питанию)

Тема: «Мой дом, моя семья» (семья, дом в котором я живу, мебель) **Сроки:** 1-4 неделя ноября.

Итоговое событие: выставка детских работ: Портрет любимой мамочки»

Задачи: закрепление представлений о семье, доме, домашней мебели, посуде.

Формирование представлений о правах ребёнка.

Формирование представлений детей: о себе как человеке (имя, возраст), о собственной принадлежности к членам своей семьи ;о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге; о своей (и других детей) половой принадлежности и элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные, заботливые и др.);

Формирование, уточнение и обогащение нравственных представлений на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, литературы и др.

Развитие интереса к деятельности взрослых; умение вступать в коммуникацию со взрослыми и детьми.

Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей.

Систематизация правил вежливого поведения.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социальнокоммуникативное развитие	Художественноэстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
-------------------------	-------------------------	-----------------------------------	---------------------------	---------------------	------------------

Виды деятельности	<u>Познаватель</u> <u>но-</u> <u>исследовательскаяде</u> <u>ятельность ь:</u> Детский сад наш общий дом, девочки – будущие мамы, из чего же... сделаны наши девчонки, моя семья, моя родословная , я люблю свой дом и тех кто в нём, мебель в моём доме, мой адрес ,профессии моих родителей. <u>Конструирование:</u>	110 <u>Коммуникативнаядеят</u> <u>ельность :</u> У меня есть брат, сестра, сюжетно – ролевая игра день рождения, как раздеваться в прихожей, помощники человека в доме ,один дома дидактическа я игра. мой адрес <u>Самообслуживаниеиэл</u> <u>ементарны й</u> <u>бытовойтруд:</u> Наведение порядка в кукольном уголке.	<u>Изобразите</u> <u>льнаядеятельно</u> <u>сть:</u> дом моей мечты. <u>Музыкальн</u> <u>аядеятельность:</u> разучивани е песен о маме. <u>Чтениехудожест</u> <u>венной</u> <u>литературы</u> : В. Осеева волшебное слово, В. Сухомлинс кий «У бабушки руки дрожат», Русская народная сказка «У страха	<u>Двигательнаяде</u> <u>ятельн ость:</u> Пальчик овая игра: этот пальчик дедушка, речь и движени е.	<u>Разв</u> <u>ит</u> <u>иере</u> <u>чи:</u> :Инте р вью о член ах свое й семь и ,мои прав а - бесе да о прав ах ребё нк а; долг плат еж ом крас ен бесе да.
			глаза велики»		
Создание условий для самостоятел ьной деятельности	Атрибуты для Сюжетно-ролевой игры «Семья», семейные фотоальбомы.				

Работа с родителями: создание маршрута выходного дня. Игровой досуг

«День матери».

Тема: «Зимушка-краса. Новогодний праздник» (зимние приметы, зимние забавы, зимующие птицы, животные зимой, новогодний праздник) ¹¹¹ **Сроки:** 1-4 неделя декабря.

Итоговое событие: новогодний карнавал.

Задачи: формирование представлений о зимних приметах, зимующих птицах, зимних развлечениях и Новогоднем празднике. Уточнение представлений о роли современной техники в доме.

Побуждение детей к проявлению творчества в активной двигательной деятельности.

Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.). Формирование позиции помощника и защитника живой природы.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социальнокоммуникативное развитие	Художественноэстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<u>Познавательное-исследовательская деятельность</u> : Рассматривание картины В. А. Цыплакова. Ока зимой. Особенности зимней	<u>Коммуникативная деятельность</u> : Создание тематического альбома «Животные наших лесов»; «Я встречаю гостей», «Как вести себя в	<u>Изобразительная деятельность</u> : Изготовление подарков для родных к новогоднему празднику. Изготовление	<u>Двигательная деятельность</u> : Катание друг друга на санках, катание на лыжах. Пальчиковая	<u>Развитие речи</u> : птичья столовая Речевые логические задачи. Составление рассказа игры

	природы (холода, заморозки, снегопады...); Многообразие природы: растения/животные; Роль человека в охране природы. Арктика и Антарктида – царство зимы. Безопасное поведение зимой; Как нужно одеваться зимой? Использование огнетушителя, песка, воды, одеял при ликвидации очага возгорания; здоровый образ жизни; зимние виды спорта <u>Конструирование:</u> Сооружение зимних построек на участке.	112 гостях», «звонок в дверь» игровая деятельность <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Уборка снега на участке. Изготовление кормушек для птиц.	ие зимней открытки. <u>Музыкальная деятельность:</u> Разучивание песен о зиме <u>Чтение художественной литературы С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев», Э. Мошковская «Какие бывают подарки», В. Бианки «Синичкин календарь», В. Осеева «На катке»</u>	игра, кормушка, елочка. Речь и движение весёлые зверята.	зимой, как я помогаю птицам зимой – беседа
Создание	Выкладывание в книжном уголке произведений о семье, доме.				

условий для самостоятельной деятельности	Вынесение дидактических игр по теме. Выкладывание энциклопедического материала.
---	---

Работа с родителями: «Вместе с папой, вместе с мамой», игры-эстафеты семейных команд.

Папки-передвижки, информационные и рекламные листы - оформление наглядной информации в группах (одевайтесь по погоде, помогите птицам и т.д.)

Тема: «Братья наши меньшие» (дикие животные, домашние животные, дикие птицы, домашние птицы, деревенский двор.) **Сроки:** 2-4 неделя января.

Итоговое событие: создание книжек-малышек «Братья наши меньшие» **Задачи:** расширение и углубление представлений о диких и домашних животных и птицах, особенностях их питания, внешнего вида. Установление связей между особенностями внешнего вида, поведением и условиями обитания. Понимание детьми роли человека в нарушении и сохранении целостности конкретной экосистемы, освоение правил поведения в ней. Воспитание бережного отношения к природе, любви к домашним питомцам.

Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).

Образовательные области	Познавательное развитие	Социальнокоммуникативное развитие	Художественноэстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<u>Познавательное-исследовательская деятельность</u> Дика и домашние животные и птицы, места их проживания . «Чей домик?». Что такое	<u>Коммуникативная деятельность</u> : Лото: кто где живёт. Сюжетно-ролевая игра. Зоопарк, деревенский двор. Рассматривание: из жизни животных	<u>Изобразительная деятельность</u> : Рисование «сказочная птица» <u>Музыкальная деятельность</u> : Прослушивание	<u>Двигательная деятельность</u> : Познавательная игра. «Улетайте, птицы», «Васька серый», Пальчиковая игра «Назови	<u>Развитие речи</u> : Интервью «Какое животное я хотел бы держать дома» Перес

					к
	заповедник, что вы знаете о красной книге. Кто работает с животными (ветеринар, егерь, доярка, пастух и т.д.). Животные и их детёныши. <u>Конструирование:</u> Строим зоопарк и деревенский двор	(С. Н. Николаева, Н. Н. Машковой), Контакты с животным, беседа, рассматривание иллюстраций , на тему: опасные ситуации в природе. <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u>	записей с «Голосами леса» <u>Чтение художественной литературы</u> И. Бродский «Лось», Е. Чарушин «Медвежонок», просмотр видео фильмов о жизни животных	зверей», «Птички». Речь и движение «Домашние птицы»	аз русско й народ ной сказки «Зимовье зверей». Беседа «Здоровый образ жизни братьев в наших меньших».
Создание условий для самостоятельной деятельности	Внесение географической карты страны, выкладывание игрушек и иллюстративного материала. Выкладывание в книжном уголке произведений о животных и птицах. Вынесение дидактических игр по теме. Выкладывание энциклопедического материала.				

Работа с родителями: создание книжек-малышек «Братья наши меньшие». «Безопасный пешеход начинается с детства» - индивидуальные беседы с родителями.

Тема: «Моя родина – Россия» (Россия, народные промыслы, защитники

Сроки: 1-4 неделя февраля

Итоговое событие: спортивный праздник «День защитников Отечества»

Конкурс поделок и рисунков «Наши защитники»

Задачи: формирование представлений об истории возникновения и символами государственного герба и флага.

Воспитание уважительного отношения к государственным символам Российской Федерации, любовь к своей Родине.

Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие

Виды деятельности	<u>Познавательная деятельность</u>: «Мы - Россияне, наш язык – русский», Богатыри земли русской, кто такие богатыри. Наша армия родная, что такое армия, каким должен быть защитник Отечества? Символы нашего государства – герб и флаг. 2 февраля - день воинской славы России, показ иллюстративного материала, отражавшего подвиг	<u>Коммуникативная деятельность</u>: Самообслуживание элементарный бытовой труд:	<u>Изобразительная деятельность</u>: Изготовлен и праздничных открыток для пап и дедушек. <u>Музыкальная деятельность</u>: Н. Горбачёва «Идёт война народная»: русское народное творчество Прослушивание русских народных песен, песен на военную тематику. <u>Чтение художественной литературы</u>	<u>Двигательная деятельность</u>: спортивный праздник «День защитников отечества»	<u>Развитие личности</u>: «Что делают солдаты» - беседа. Профессия моего папы. Что нужно делать чтобы вырасти крепким и здоровым?
---------------------------------	---	---	--	--	--

	воинов. Знакомство с пожарной службой. Вооружённые силы России <u>Конструирование:</u> Пожарная станция	117	С. Баруздин «Шёл солдат по улице», А. Митяев «Почему армия всем родная?»		
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений о мужских и военных профессиях . Внесение дидактических игр по теме. Выкладывание энциклопедического материала. Внесение карты нашей страны, символики Российской Федерации.				

Работа с родителями: спортивный праздник «День защитников Отечества».

Тема: «Наши мамы» (профессии, 8 марта)

Сроки: 1-2 неделя марта

Итоговое событие: праздничный утренник «Концерт для мам»

Задачи: формирование представлений о празднике 8 марта, о профессиях мам и бабушек.

Развитие понимания разнообразных ролей, выполняемых взрослыми.

Воспитание уважения и любви к маме, бабушке.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие

Виды деятельности	<u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> «Что случилось с Машей?», здоровье и болезнь	¹¹⁸ <u>Коммуникативная деятельность:</u> Как я поздравлю маму (бабушку, сестрёнку) в этот день.	<u>Изобразительная деятельность</u> : изготовление поздравительных открыток для мам и	<u>Двигательная деятельность:</u> П. И. «Бусы» пальчиковая игра «Помощница»,	<u>Развитие речи:</u> «Ребёнок и его старший приятель».
	Профессии наших мам, Как появился этот праздник. <u>Конструирование:</u> Наш дом	<u>Самообслуживание элементарный. бытовой труд:</u> наведение порядка в группе, изготовление подарков для воспитателей и педагогов	бабушек, <u>Музыкальная деятельность :</u> пение песен о весне. <u>Чтение художественной литературы</u> Е.Серова «Гости», Г.Дымнина «Мама», С.Михалков «А у вас?», В.Драгунский «Сестра моя Ксения»	речь и движение «Хозяюшка».	Что я хочу пожелать мамочке. Праздник 8 марта в нашей семье
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений о «женских» профессиях . Внесение дидактических игр по теме.				

Работа с родителями: праздничный концерт, посвящённый международному женскому дню.

Тема: «Весна» (весенние приметы, деревья и кустарники, цветы) **Сроки:** 3-4 неделя марта.

Итоговое событие: посадка семян цветов.

Задачи: Обобщение представлений о характерных признаках весны, конкретизация представлений о том, что растения вырастают из земли, узнавание и различение некоторых деревьев, кустарников, цветов, перелётных птиц.

Воспитание умения видеть красоту природы, любоваться прелестью родного края.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социальнокоммуникативное развитие	Художественноэстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> Рассматривание картины В. Бакшеева «Голубая весна», «цветы» - дид. игра, «так бывает или нет» Весенние приметы, перелётные птицы, деревья и кустарники весной, труд людей весной. <u>Конструирование:</u>	<u>Коммуникативная деятельность:</u> С.- р. игра «Цветочный магазин», Инсценировка стихов С. Маршака. <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Уборка участка после зимы.	<u>Изобразительная деятельность:</u> Цветок» - декоративная пластина, наш парк весной, <u>Музыкальная деятельность:</u> «Ясна- красна, приди, Весна», Чтение художественной литературы Э.Шим «камень, ручей, сосулька и солнце», Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы», А. Плещеев «Уж тает снег...»	<u>Двигательная деятельность:</u> П. и. – «зонтики», «Бабочки и жук», пальчиковая игра «круглый год», речь и движение «Весенняя песня»	<u>Развитие речи:</u> придумывание историй о весне, цветах, солнышке; что я одену на прогулку, как помочь росточку

Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений о весне. Внесение дидактических игр по теме.
--	---

Работа с родителями: «Упорство и упрямство» - лекции-дискуссии.

Тема: «Наша планета» (Планета Земля, Космос, мировой океан) **Сроки:** 1-4 неделя апреля.

Итоговое событие: выставка детских работ «Космос»

Задачи: формирование у детей представлений о Земле, космосе, мировом океане и его обитателях.

Развитие у детей понимания того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы; что на здоровье человека и животных влияют чистота водоёмов, почвы, воздушной среды.

Воспитание у детей природоохранного поведения, формирование представлений о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению.

Формирование позиции помощника и защитника живой природы.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социальнокоммуникативное развитие	Художественно эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
-------------------------	-------------------------	-----------------------------------	----------------------------	---------------------	------------------

Виды деятельности	<u>Познавательная исследовательская деятельность</u> <u>ь</u>: береги планету, «жалобная книга природы», просмотр мультфильма КОАПП, для чего нужна вода? Космос, аллея космонавтов, «День авиации и космонавтики», первый космонавт, Луна, экология, мировой	121 <u>Коммуникативная деятельность</u> <u>ь</u>: Ребёнок и природа. Взаимосвязь и взаимодействие в природе. Для забавы и игры спичек в руки не бери. <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</u> <u>уд</u>: изготовление атрибутов для С.-р. игры «Космодром»	<u>Изобразительная деятельность</u> <u>ность</u>: лепка ракеты, рисование запрещающих знаков (что вредит природе), рисование «Космос», «ля забавы и игры спичек в руки не бери» -- выставка коллажей <u>Музыкальная деятельность</u> <u>ь</u>: музыкально-игровой досуг «День	<u>Двигательный</u> <u>ая деятельность</u> <u>ность</u>: П. и. – «Ручеёк», «Чайки», пальчиковая игра «Речные рыбы», речь и движение «Радуга дуга», спортивные соревнования «Весенняя капель»	<u>Развитие речи: познавательная игра</u> ая викторина «Мы – дети планеты Земля»
	океан и его обитатели, климатические и природные условия жизни людей, животных и растений Земли. <u>Конструирование</u> <u>ие</u>: «космодром»		смеха» <u>Чтение художественной литературы</u> <u>ур</u> <u>ы</u>: О. Берггольц «Полёт», Н. Носов «Незнайка на Луне», А. Митяев «Первый полёт»		

Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений о космосе. Внесение энциклопедий, карт звёздного неба, глобуса. Внесение дидактических игр по теме, атрибутов для сюжетноролевой игры.
--	---

Работа с родителями: выставка детских работ «День Земли», «Мама, ребёнок – здоровье с пелёнок».

Тема: «День победы»

Сроки: 1-2 неделя мая.

Итоговое событие: тематическое занятие, посвящённое Дню Победы. **Задачи:** формирование представлений о Великой Отечественной Войне, героях войны, Дне Победы.

Воспитание чувства гордости за своих дедушек, победивших в этой жестокой войне.

Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
-------------------------	-------------------------	------------------------------------	----------------------------	---------------------	------------------

Виды деятельности	Познавательная деятельность: Великая Отечественная война. Герои войны: взрослые/дети. Военная техника. Парад Победы. День Победы. Наши ветераны... Рассказ воспитателя: «Как начиналась война?»; «Дети – герои войны»; «Тайна «Катюши», «Незабываемые страницы Блокадного Ленинграда», «Герои ВОВ», «Парад Победы». Рассматривание фото, картин, иллюстраций и др.	¹²³ Коммуникативная деятельность: : Какие бывают военные, литературная композиция «Листая страницы истории», Рассказ-беседа «День победы», Целевая прогулка на военное кладбище для возложения цветов к могилам павших солдат. Сюжетно-ролевые игры: «Летчики», «Моряки». Составление алгоритмов сюжетно-ролевых игр с помощью моделей совместно с педагогами.	Изобразительная деятельность: рисование «Война глазами детей», изготовление подарков ветеранам; совместное с педагогами, рисование «Салют победы». Праздничное оформление группы для проведения тематического занятия; изготовление праздничных открыток. Музыкальная деятельность: прослушивание песен военных лет, разучивание танца «Салют», «Мы в мире, дружбе будем жить» -- муз.-литературная композиция. Слушание музыки (отрывок из симфонии №7 Д.Шостаковича). Чтение художественной литературы: Писатели и поэты о ВОВ.	Двигательная деятельность: «Преодолей полосу препятствий», «Ветер-ветерок» Физкультурный досуг «Смелые, сильные, ловкие».	Развитие речи: Свободное общение: «Что такое героизм?»; «О каких героях я знаю?»; «Можно ли стать героем в мирное время?».
--------------------------	--	---	---	---	--

		124	Интегративная деятельность: чтение, обсуждение,		
	Конструирование : «Военная техника».	Самообслуживаниеиэлементарныйбытовойтруд: изготовлен ие открыток для ветеранов, изготовлен ие атрибутов для сюжетноролевых игр.			
Создание условий для самостоятельной деятельности	Внесение иллюстраций военных лет, Внесение книг с произведениями о ВОВ.				

Работа с родителями: мы в мире, дружбе будем жить – музыкальнолитературная композиция, фотовыставка «Парад победы: прошлое и настоящее»

Тема: «Мой город Ессентуки» **Сроки:**3-4 неделя мая.

Итоговое событие: выставка поделок и рисунков «Мой город Ессентуки». **Задачи:** воспитание любви к своему родному городу, чувства гордости за знаменитых земляков.

Знакомство с историей возникновения и символами города Ессентуки.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социальнокоммуникативное развитие	Художественноэстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	Познавательное исследование	Коммуникативная	Изобразительная	Двигательная	Развитие

ти	<u>кая деятельность:</u> здесь будет город заложен – путешествие в прошлое. Символы нашего города. Они жили в Эссентуках – жизнь замечательных людей (А.С. Пушкин и др.) Мы – живем в городе Эссентуки. Здравствуй, музей. Здравствуй, театр. Весенний город Эссентуки... герб и флаг родного города. Улицы города, транспорт в городе. Достопримечатель ности Эссентуков <u>Конструирование:</u>	125 <u>деятельность:</u> Музыкально - литературна я композиция «день победы», – город герой» - экскурсия в музей, Безопасность: В городском транспорте, дорожные знаки, опасные участки на пешеходной части улицы. <u>Самообслужив ание</u> <u>и элементарны й бытовой труд:</u> наведение порядка на участке «Сделаем наш город чище»	<u>деятельнос ть:</u> Над нашим городом салют. <u>Музыкальн ая деятельность:</u> Исполнени е танца «Салют», исполнени е песен посвящённых Дню Победы. <u>Чтение художественной лите ратуры:</u> Стихи о Победе	<u>деятел ьн ость:</u> «Встре ч ные перебе ж ки», пальч ик овая игра «Любл ю по городу гулять », речь и движе ни е «Летни й сад»	<u>реч и:</u> : «Гд е я гул ял с мам о й»
Создание условий для самостоятельной деятел ьности	Выкладывание в книжном уголке произведений о Эссентуках Внесение дидактических игр по теме, карты Эссентуков .				

Работа с родителями: презентация семейных творческих проектов «прогулки по городу Эссентуки»

«Родителям о безопасности дорожного движения» - индивидуальные беседы с родителями.

